



दक्षिण भारत राष्ट्रमत

ದಕ್ಷಿಣ ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರಮತ | ಹಿಂದಿ ದಿನ ಪತ್ರಿಕೆ | बेंगलूरु और चेन्नई से एक साथ प्रकाशित



4 संवेदनशील मामलों की हो त्वरित जांच : मजनलाल शर्मा

6 तिरंगे की शान, भारत की पहचान

7 सफर ही सबसे बड़ा शिक्षक रहा : यामी गौतम

अवकाश की सूचना

दक्षिण भारत राष्ट्रमत के स्थापना दिवस के अवसर पर बुधवार 22 जुलाई को हमारे कार्यालय में अवकाश रहेगा। दक्षिण भारत राष्ट्रमत बेंगलूरु संस्करण 22वें और चेन्नई संस्करण 14वें वर्ष में प्रवेश कर रहा है। अगला अंक 24 जुलाई 2026 को प्रकाशित होगा।
- व्यवस्थापक

सोना	चांदी
14,854 रु.	232,420 रु.
(24 कैरेट) प्रति ग्राम	प्रति किलो

मिशन मंडेला

दक्षिण भारत राष्ट्रमत

दक्षिण भारत का पत्रिकाकार हिन्दी धर्मिक
epaper.dakshinbharat.com



कैलाश मण्डेला, मो. 9828233434

क्या-क्या बाँटेंगे

प्रतिबंधित एयरस्पेस हुए, अवरोध बने सीमाओं पे।
नदियों का जल भी बाँट लिया, झगड़ा वृक्षों की छाँहों पे।
सागर के पानी पर लकीर, भूगर्भ युद्ध के दावों पे।
बादल खुशबू अरदास करे, अंकुश ना लगे हवाओं पे॥



प्रधानमंत्री आवास के निकट कांग्रेस का धरना

राहुल-प्रियंका समेत कई नेता हिरासत में लिए गए

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

नई दिल्ली/भाषा। कांग्रेस अध्यक्ष मलिकार्जुन खरगे, लोकसभा में नेता प्रतिपक्ष राहुल गांधी, पार्टी महासचिव प्रियंका गांधी वाड़ा और कई अन्य कांग्रेस नेताओं ने छात्रों के खिलाफ पुलिस कार्रवाई के विरोध में मंगलवार को प्रधानमंत्री आवास के निकट धरना दिया और प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के इस्तीफे की मांग की। बाद में पुलिस ने राहुल गांधी, प्रियंका गांधी, सपा प्रमुख अखिलेश यादव और कई अन्य नेताओं को हिरासत में लिया और उन्हें बस में बैठाकर ले जाया गया। बस में बैठाने के दौरान प्रियंका गांधी

ने प्रतिरोध भी किया। सपा प्रमुख अखिलेश यादव भी इस धरना में शामिल हुए थे। कांग्रेस नेताओं ने प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के इस्तीफे की मांग करते हुए '7 लोक कल्याण मार्ग' के निकट धरना दिया और 'प्रधानमंत्री इस्तीफा दो', 'गुंडागर्दी नहीं चलेगी' तथा 'छात्रों को न्याय दो' जैसे नारे लगाए। धरना शुरू होने के कुछ देर बाद पुलिस ने राहुल गांधी, प्रियंका गांधी और कई अन्य नेताओं को हिरासत में ले लिया। इससे पहले लोकसभा सदस्य चरणजीत सिंह चन्नी, सुखजिंदर सिंह रंधावा, शशिकांत सेंथिल और अन्य नेताओं को भी हिरासत में लिया गया। धरने के दौरान कांग्रेस नेताओं ने हाथों में हथकड़ियां पहनकर छात्रों के खिलाफ

पुलिस कार्रवाई का सांकेतिक विरोध किया। इससे पहले, प्रधानमंत्री कार्यालय में राज्य मंत्री जितेंद्र सिंह और गृह सचिव गोविंद मोहन मोके पर पहुंचे तथा राहुल गांधी से धरना समाप्त करने का आग्रह किया। राहुल गांधी ने छात्रों को न्याय दिलाने के इच्छुक लोगों से धरने में शामिल होने की अपील की थी। उन्होंने कहा कि छात्रों पर हमला हर भारतीय परिवार पर हमला है और सरकार को इस मामले में जवाबदेही लेनी चाहिए। राहुल गांधी ने प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी और केंद्रीय गृह मंत्री के इस्तीफे की मांग करते हुए कहा कि सरकार न तो घटना की जवाबदेही लेना चाहती है और न ही संसद में इस पर चर्चा की अनुमति दे रही है।

युवाओं के भविष्य से खिलवाड़ नहीं होने देंगे : प्रधानमंत्री मोदी

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

नई दिल्ली/भाषा। प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने मंगलवार को कहा कि नीट प्रश्नपत्र लीक मामले में शामिल लोगों के खिलाफ सख्त कार्रवाई की गई है ताकि कोई भी युवाओं के भविष्य से खिलवाड़ न कर सके। साथ ही उन्होंने कहा कि भविष्य में ऐसी घटनाओं पर रोक लगाने के लिए सभी राज्य सरकारों को दलगत राजनीति से ऊपर उठकर केंद्र के साथ मिलकर काम करना चाहिए। मोदी ने यहां राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (राजग) संसदीय दल की बैठक में यह बात कही। यह बैठक नीट परीक्षा में कथित अनियमितताओं के विरोध में सोमवार को कॉकरोच जनता पार्टी (काँजपा) के नेतृत्व में हजारों छात्रों के चलो संसद' मार्च और केंद्रीय



शिक्षा मंत्री धर्मेन्द्र प्रधान के इस्तीफे की मांग के एक दिन बाद हुई। मंगलवार को आयोजित इस बैठक का नाम 'मंगल मिलन' रखा गया था। बैठक के बाद केंद्रीय संसदीय कार्य मंत्री किरन रीजीजू ने संवाददाताओं को बताया कि प्रधानमंत्री ने सांसदों से कहा कि प्रश्नपत्र लीक की खबर सामने आते ही सरकार ने तत्काल कार्रवाई की और 13 लोगों को गिरफ्तार किया गया। रीजीजू ने कहा, "साथ ही

प्रधानमंत्री ने कहा कि छात्रों का भविष्य प्रभावित न हो, इसलिए नीट की पुनर्परीक्षा को प्राथमिकता दी गई, उसका सफलतापूर्वक आयोजन कराया गया और परिणाम भी बिना किसी देरी के घोषित किए गए।" उन्होंने बताया कि प्रधानमंत्री ने यह भी कहा कि भविष्य में इस तरह की प्रश्नपत्र लीक की घटनाओं को रोकने के लिए कड़े कदम उठाए गए हैं।

रीजीजू के अनुसार, प्रधानमंत्री ने कहा कि प्रश्नपत्र लीक मामले में शामिल लोगों को गिरफ्तार किया जा चुका है। उन्होंने कहा कि प्रधानमंत्री ने यह भी जोर दिया कि प्रश्नपत्र लीक मामले के दोषियों को देश के शीर्ष विधि विशेषज्ञों की सहायता से यथासंभव कड़ी सजा दिलाई जानी चाहिए, ताकि ऐसे गंभीर अपराधों में शामिल लोगों के खिलाफ नज़ीर पेश करने वाली कार्रवाई हो और भविष्य में ऐसी घटनाओं की पुनरावृत्ति न हो।

सिक्किम में निर्माणाधीन सुरंग ढहने से 10 लोगों की मौत

गंगटोक/भाषा। सिक्किम के नामची जिले में निर्माणाधीन सुरंग ढहने से 10 मजदूरों की मौत हो गई। पुलिस ने मंगलवार को यह जानकारी दी।

नामची के जिलाधिकारी ने कहा कि पीड़ितों की संख्या बढ़ सकती है क्योंकि खोज एवं बचाव अभियान जारी है। सिक्किम के मुख्यमंत्री प्रेम सिंह तमांग ने कहा

कि झोलुंगे के समरडुंग में (नेशनल हाइड्रोइलेक्ट्रिक कार्पोरेशन) तीस्ता चरण-छह जल विद्युत परियोजना के तहत निर्माणाधीन सुरंग भूस्खलन के कारण ढह गई।

मुख्यमंत्री ने बताया कि सोमवार को एडीआईटी-तीन सुरंग अचानक ढह गई और घटना के वक्त

परियोजना अधिकारी और श्रमिकों समेत कुल 25 लोग सुरंग के अंदर फंसे हुए थे। तमांग ने बताया कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी और केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह ने उनसे फोन पर बात की और बचाव अभियान के बारे में जानकारी ली। नामची पुलिस ने एक बयान में कहा, मंगलवार सुबह साढ़े नौ बजे तक 10 शव बरामद किए गए।



बेंगलूरु में आयोजित महामंगलकारी संक्रांति समारोह व मंगलमय चातुर्मास प्रवेश के ऐतिहासिक, सफल व सुव्यवस्थित आयोजन हेतु गोड़वाड़ वल्लभ चातुर्मास आयोजक समिति, बेंगलूरु विशेषकर आगेवान श्री कुमारपालजी सिसोदिया का हार्दिक अनुमोदन, धन्यवाद व शुभकामनाएं

17 जुलाई को बेंगलूरु में आचार्यश्री नित्यानंदसूरीश्वरजी के मुखारविंद से महामंगलकारी दिव्यतम संक्रांति समारोह व 19 जुलाई को आचार्यश्री का मंगलमय चातुर्मास प्रवेश बहुत ही भव्यता, सहजता व श्रद्धा के साथ पूरी व्यवस्था व अनुशासन के साथ सम्पन्न हुआ, जिसमें देश भर के करीब 30 से ज्यादा संघ संस्थाओं के हम सैंकड़ों पदाधिकारी भी शामिल हुए, इन कार्यक्रमों में शामिल होकर हमारा मन बहुत हर्षोल्लास से भर गया।

दोनों कार्यक्रम की सुव्यवस्था, समयबद्धता, कार्यक्रम संयोजन, निवास व्यवस्था, खानपान व्यवस्था, मंच संचालन व संयोजन, शोभायात्रा व्यवस्था अपने आप में उच्चकोटि की थी। इस सभी व्यवस्थाओं को दुरस्त करने के लिए श्रीमान् कुमारपालजी ने जो श्रम लगाया वह काबिले तारीफ है। उम्र के इस पड़ाव में श्री कुमारपालजी सिसोदिया का जोश, संघ के प्रति समर्पण, संत वैयावच्च, मेहमानबाजी, परिवहन व्यवस्था, प्रवचन कार्यक्रम, साधर्मिक उत्कर्ष योजना की घोषणा, समय से किसी भी कार्यक्रम को सम्पादित करना, लोगों की सुविधाओं के लिए हमेशा तत्पर रहना, संतों की आज्ञा व जिनआज्ञा का पालन करते हुए किसी भी कार्यक्रम को उच्चाइयों तक ले जाना उनके व्यक्तित्व की पहचान है। कुमारपालजी के जोश, होश व कार्यक्रम को सफल व समयबद्ध पूरा करने की ललक को हम सभी सलाम करते हैं और जिन परमात्मा के प्रार्थना करते हैं कि इस जैन समाज में कुमारपालजी सिसोदिया जैसे और भी समाजरत्न कार्यकर्ता होना चाहिए, तभी हम जैन समाज की जलोजल्लाहाली कर सकते हैं।

कुमारपाल सिसोदियाजी के कर्मठ व्यवहार, लगनशीलता, गुरुनिष्ठा सहित गोड़वाड़ वल्लभ चातुर्मास आयोजक समिति के सभी सदस्यों को हम सभी की ओर से हार्दिक अनुमोदना व शुभकामनाएं।

कुमारपाल सिसोदियाजी

शुभकामनाओं एवं आपकी सेवाओं के प्रति कृतज्ञता सहित बाहर गांव से आए 30 से अधिक संघ व संस्थाओं के सदस्य व गुरुभक्त

- राजकुमार ओस्तवाल - अध्यक्ष, अखिल भारतीय श्री आत्म-वल्लभ जैन महासंघ
- नरेन्द्र बंब - अध्यक्ष, आत्मानंद जैन महासभा, उत्तर भारत
- प्रवीण कुमार जैन - अध्यक्ष, शाहदरा श्री संघ, नई दिल्ली
- राजेन्द्र जैन - अध्यक्ष, रायकोट जैन संघ, पंजाब
- सुनील जैन - अध्यक्ष, माता चक्रेश्वरी देवी जैन तीर्थ, सरहिंद, पंजाब
- अरुण ओस्तवाल - अध्यक्ष, श्री किल्पांक जैन संघ, चेन्नई
- मनीष परमार - बिल्डर-केएलपी, अभिनंदन अपार्टमेंट, चेन्नई
- कोमल जैन - अध्यक्ष, जवाहरनगर जैन संघ, जालंधर, पंजाब
- मुकेश जैन (आर्मी)- अध्यक्ष, श्री आत्मानंद जैन महासमिति, लुधियाना, पंजाब
- नरेश एनके - उपाध्यक्ष, रूप नगर जैन संघ, दिल्ली
- शुभकांत जैन - महामंत्री, श्री हस्तिनापुर जैन तीर्थ
- दीपक जैन - महामंत्री, अयोध्या एवं रतनपुरी तीर्थ ट्रस्ट
- विनोद दुग्गड - कोलकाता • देवेन्द्र कोचर - कोलकाता

- सुशील ललवानी - नागौर/चेन्नई • एम.एस. जैन - चेन्नई
- महेन्द्र मेहता - अध्यक्ष, विजय वल्लभ साधना केन्द्र, जैतपुरा
- गुलशन जैन - कार्यकारी अध्यक्ष, श्री आत्मानंद जैन सभा, लुधियाना, पंजाब
- माणक मेहता - उपाध्यक्ष, विजय वल्लभ साधना केन्द्र, जैतपुरा तीर्थ
- लक्ष्मीचंद बागरेचा - अध्यक्ष, श्री शीतलनाथ जैन तीर्थ, धवा
- अशोक जैन - महामंत्री, श्री आत्मवल्लभ जैन संघ दिल्ली
- नवनीत जैन - महामंत्री, श्री आत्मानंद जैन महासभा - उत्तर भारत
- गिरधारीलाल गुरुप्रसाद - अध्यक्ष, शिरोमणि जैन संघ लुधियाना (उत्तर भारत)
- श्रीमती संतोष जैन परिवार, रामगोपाल शिवकुमार जैन, उनावाला परिवार, होशियारपुर वाले, 151 यात्रियों का संघ सहित
- नरेन्द्र कुमार जैन बब्बू - अध्यक्ष, श्री आत्मानंद जैन महासभा उत्तरी भारत, लुधियाना
- वाई.के. गुप्ता - संस्थापक एवं प्रो कुलपति - शारदा यूनिवर्सिटी, ग्रेटर नोएडा
- राजेन्द्र कुमार - अध्यक्ष, शांति दूत भक्त मंडल, लुधियाना से 51 यात्रियों का संघ सहित





“मानसिक स्वास्थ्य हमारे समग्र कल्याण का एक बहुत ही महत्वपूर्ण हिस्सा है। आइए हम सब मिलकर ऐसा वातावरण बनाएँ, जहाँ मानसिक स्वास्थ्य पर बातचीत आम और सहज हो सके।”

श्री नरेंद्र मोदी
माननीय प्रधानमंत्री



टेली मानस

भारत का राष्ट्रीय टेली मानसिक स्वास्थ्य कार्यक्रम

स्वास्थ्य एवं परिवार कल्याण मंत्रालय, भारत सरकार की पहल

क्या आप किसी मानसिक स्वास्थ्य समस्या से जूझ रहे हैं?

कभी भी, कहीं से भी टेली मानस के माध्यम से सहायता पाएं।
24/7, 20+ भाषाओं में, पूरे भारत में उपलब्ध।

इन चिंताओं के लिए हमें कॉल करें:



ज़्यादातर समय उदास या घबराहट महसूस होना



पढ़ाई, नौकरी या पैसे की चिंता होना



नींद से जुड़ी समस्याएँ होना



खुद को नुकसान पहुँचाने या आत्महत्या के विचार आना



परिवार या रिश्तों में समस्याएँ होना



शराब या अन्य नशे की समस्या होना

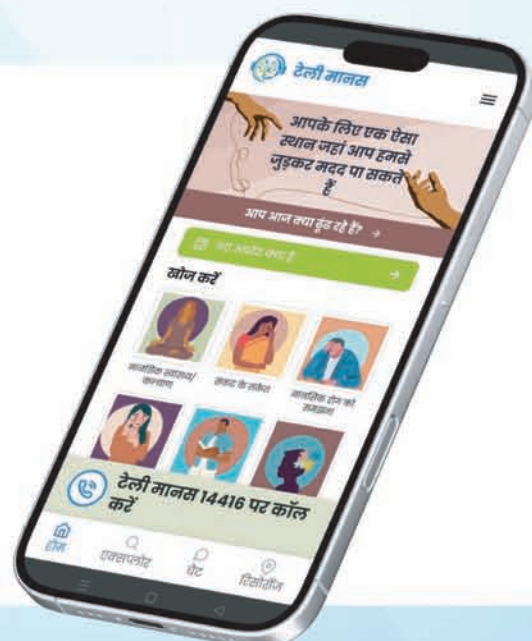


मोबाइल का बहुत ज़्यादा इस्तेमाल करना



मानसिक स्वास्थ्य से जुड़ी कोई अन्य समस्या होना

टेली मानस ऐप
डाउनलोड करें और
स्व-देखभाल सामग्री
तथा वेलनेस अभ्यास
मॉड्यूल देखें।



- 10 क्षेत्रीय भाषाओं + अंग्रेज़ी और हिंदी में उपलब्ध।
- दिव्यांग उपयोगकर्ताओं के लिए एक्सेसिबिलिटी फीचर्स।
- मिलिए 'अस्मी' से आपके सवालों, जानकारी और सहायता के लिए आपका चैटबॉट।

CBIC 17193/13/0001/2627



टेली मानस को कॉल करें

14416

टोल-फ्री नंबर

यहाँ
स्कैन
करें



टेली मानस के बारे में और जानने व ऐप डाउनलोड करने के लिए!



सुविचार



हर नया दिन एक नया अवसर है। बीती बातों से सीखें, लेकिन उनमें उलझें नहीं। आगे बढ़ते रहें, भविष्य आपका इंतजार कर रहा है।

दक्षिण भारत राष्ट्रमत

यह कैसा छात्र आंदोलन ?

नीट पेपरलीक के विरोध में राष्ट्रीय राजधानी में शुरू किए गए कथित छात्र आंदोलन की परतें खुलने लगी हैं। यह चंद मौकापरस्त लोगों का जमघट है, जिसके पीछे गहरी साजिश का शक होता है। ये लोग देश के युवाओं को भड़का कर अपना स्वार्थ सिद्ध करना चाहते हैं। ‘कॉकरोच जनता पार्टी’ के नाम से ही स्पष्ट है कि इसका छात्रहित से कोई लेना-देना नहीं है। ये लोग उपद्रव मचाना चाहते हैं। ये अराजकता फैलाकर पूरी व्यवस्था को तहस-नहस करना चाहते हैं। सोनम वांगचुक लद्दाख में पर्यावरण बचाते-बचाते किन चक्करों में पड़ गए? उन्हें भूख हड़ताल के झमेले में फंसाकर बाकी लोग आराम से पिछा-बर्गर की दावत उड़ा रहे थे। यह कैसा आंदोलन है? इन हड़दंगियों का छात्र आंदोलन से उतना ही संबंध है, जितना तीन कृषि कानूनों के खिलाफ कथित किसान आंदोलन का किसानों से संबंध था। उसमें किसानों के वेश में आए कई उपद्रवियों ने भारी बवाल मचाया था। वे शुरू से ही यह मंशा लेकर आए थे। वे दिल्ली को बंधक बनाना चाहते थे। उन्हें केंद्र सरकार के खिलाफ कोई मुद्दा मिल नहीं रहा था। चूंकि किसानों से लोगों को हमदर्दी होती है, इसलिए मौका देखकर किसान का वेश धारण किया और अपना असली रंग दिखाया था। अब दिल्ली में छात्र आंदोलन के नाम पर यही हो रहा है। बस वेश का फर्क है। इसमें ऐसे कई लोग शामिल हैं, जिन्हें नीट का मतलब भी मालूम नहीं है। पहले, उन्होंने केंद्रीय शिक्षा मंत्री धर्मेंद्र प्रधान का इस्तीफा मांगा था। उसके बाद केंद्रीय गृह मंत्री अमित शाह का इस्तीफा मांगने लगे। अब प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी का इस्तीफा मांग रहे हैं। इनकी मांगों की सूची हर दिन बढ़ती जा रही है।

ये संसद भवन में घुसकर अव्यवस्था और अभद्रता का तांडव करना चाहते हैं। कोई थिलक, तराजू और तलवार ...’ जैसे नारे लगाकर नकली क्रांतिवीर बन रहा है, तो कोई भगवान श्रीराम और मां सीता का मजाक उड़ाकर पाखंडी बुद्धिजीवी बन रहा है। एक महिला ने गर्व से सांप्रदायिक नारा दोहराकर खुद ही इस मज्मे की पोल खोल दी। दरअसल यह तमाशबीनों का जमावड़ा है, जिसमें नीट के मुद्दे के अलावा वे सारे मुद्दे उठाए जा रहे हैं, जिन्हें देश की जनता पहले ही नकार चुकी है। एक और सवाल यह है कि अहिंसक आंदोलन के दावे के बावजूद इनके पास इतने पत्थर कहाँ से आए? आंदोलन में शामिल कई लोग खुलकर कह रहे हैं कि हम भारत के हालात नेपाल जैसे बना देंगे। ये दिल्ली को ढाका और काठमांडू बनाना चाहते हैं। ये इसके लिए पूरी आजादी चाहते हैं। इसका क्या मतलब है? साफ बयों नहीं कहते कि छात्र आंदोलन एक बहाना है, असल मकसद तो संसद भवन को कब्जा करना है? ये हाथ में महात्मा गांधी और भगत सिंह के चित्र लेकर चल रहे हैं। महापुरुषों के चित्र के साथ उनके चरित्र से भी कुछ सीखें। उन्होंने अपने देश में हाहाकार मचाया, हिंसा के लिए जनता को भड़काने और भगवान के अवतारों का मजाक उड़ाने के लिए नहीं कहा था। उपद्रवियों की हकतों से साफ पता चलता है कि इनमें से ज्यादातर लोग देशविरोधी मानसिकता के साथ इकट्ठे हुए हैं। ये कई वर्षों से तोड़फोड़ करने का बहाना ढूँढ रहे थे, जो अब मिला है, लेकिन ये अपनी पुरानी आदतों से पीछा नहीं छोड़ा सके, इसलिए पहले ही दिन बेनकाब हो गए। कांग्रेस समेत विपक्ष के कई नेता पुलिस द्वारा इन्हें रोके जाने और कार्रवाई करने को लोकतंत्र एवं संविधान की हत्या और घोर क्रूरता बता रहे हैं। याद करें, जून 2011 में जब स्वामी रामदेव ने काला धन और भ्रष्टाचार का मुद्दा उठाते हुए अनशन किया था, तब पुलिस ने किसके आदेश पर लाठियां बरसाई थीं? तब केंद्र में किसकी सरकार थी, गृह मंत्री कौन था? इस बार पुलिस ने बहुत संयम से काम लिया है। उसने सोनम वांगचुक को सम्मानपूर्वक अस्पताल पहुंचाया। और वह भी न्यायालय के निर्देशों के अनुसार। अगर न पहुंचाती तो उनका जीवन गंभीर संकट में पड़ता। ‘कॉकरोच जनता पार्टी’ वाले बर्गवरीर उस मौके को भुनाने में भी कोई कसर नहीं छोड़ेंगे।

ट्वीटर टॉक



हम कल युवा छात्रों के साथ हुई क्रूरता के लिए मोदी से जवाब मांगने के लिए उनके घर तक मार्च कर रहे हैं। सरकार कोई जवाबदेही नहीं लेना चाहती या संसद में इस पर बहस नहीं चाहती।

भारत के युवाओं का भविष्य बर्बाद करने के लिए झूठ और कब्र को इस्तीफा दे देना चाहिए।

—राहुल गांधी



आज, अनुसूचित जाति और अनुसूचित जनजाति (एक्ट के तहत हुई राज्य लेवल विजिलेंस और मॉनिटरिंग कमेटी की मीटिंग में एक्ट को अच्छे से लागू करने, पेंडिंग केस की स्थिति और पीड़ितों को समय पर न्याय, राहत और पुनर्वास देने में हुई प्रोग्रेस का रिव्यू किया गया।

—भजनलाल शर्मा



धर्मेंद्र प्रधान को इस्तीफा दे देना चाहिए। आज खरगो, राहुल गांधी और प्रियंका गांधी समेत कई चप़ड़ा छात्रों के समर्थन में प्रधानमंत्री आवास के बाहर धरने पर बैठे हैं।कल छात्रों के प्रदर्शन के दौरान उन पर हुए देशव्यापी लाठीचार्ज की पूरे देश में कड़ी निंदा हो रही है।

—सचिन पायलट

प्रेरक प्रसंग

कला और सम्मान

ए गुलाबजान, नौटंकी की ख्यातनामा नृत्यांगना थी। एक बार कार्तिक के दिनों लगने वाले देवी शरकी के मेले में उनकी नौटंकी का तमाशा हो रहा था। संयोग से उसी मेले में एक संगीत-सम्मेलन का भी आयोजन किया गया था। उस सभा में स्वर्गीय तबलानवाज पद्मविभूषण उस्ताद अहमद जान थिरकवा भी तबलावादन के लिए पधारे थे। अहमद साहिब ने देखा कि आम जनता संगीत-सम्मेलन के बजाय नौटंकी के मनोरंजक दृश्य की ओर ज्यादा रुचि ले रही है। उनके मन में जिज्ञासा जगी और वह यह देखने जमघट में चले गये कि आखिर नौटंकी में ऐसी कौन-सी विशेषता है? नौटंकी में गुलाबजान की नृत्य-कला चरमोत्कर्ष पर थी। थिरकवा साहब उनकी प्रस्तुति पर मुग्ध हो गये। उन्होंने उसी समय जब से सौ रुपये का नोट निकालकर सरनेह गुलाबजान को भेंट किया। जब गुलाबजान को पता चला कि यह भेंट देश के प्रख्यात तबलावादक की ओर से मिली है, तो वे आनंद से गवगद हो गयीं। उन्होंने तुरंत अपने पब्ले से सौ रुपये का एक नोट निकाला और थिरकवा साहब के सौ रूपयों में अपनी ओर से सौ रुपये मिलाकर दो सौ रुपये उन्हें श्रद्धापूर्वक भेंट कर दिये।

महत्त्वपूर्ण

Printed & Published by Devendra Sharma on behalf of owners M/s. New Media Company/6/4 , 1st floor, Cantonment station road, Bengaluru-51and printed at Dinasadur Printing Division, 116, Queens Road, Bengaluru-560052. **Editor-Shreekant Parashar.** (*Responsible for selection of news under PRB Act). Reproduction of any matter from this newspaper in whole or in part or any suchmanner without prior written permission from the publisher is strictly prohibited and punishable by law.RNI No. 58061/93. Regn.No.: RNP/KA/BGS/2050/2015-2017 posted at Bengaluru PSO Mysore Road Bengaluru-560 026

पाठकों से अनुरोध है कि इस प्रकाशन में प्रकाशित किए जाने वाले किसी भी तरह के विज्ञापन (वैवाहिक, वगैरह, टैंडर एवं सजावटी इत्यादि) पर कोई भी कार्यवाही, प्रतिबद्धता या धनराशि का व्यय करने से पूर्व इन विज्ञापनों के बारे में सम्पत्त जानकारी यह स्वयं प्राप्त कर लें। दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह उत्पातों की गुणवत्ता तथा सेवाओं के लिए विज्ञापनदाताओं द्वारा किए जा रहे किसी प्रकार के दावों के लिए जिम्मेदार नहीं है। अगर विज्ञापनदाता विज्ञापन में किया जा रहा दावा पूरा नहीं करता है तो दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह के संपादक, मुद्रण एवं प्रकाशक या मालिकाना को पाठक किसी भी रूप में उत्तरदाई नहीं बना सकता। — दक्षिण भारत राष्ट्रमत

सामयिक

तिरंगे की शान, भारत की पहचान

श्वेता गोयल

मोबाइल : 9034304041

विश्व में प्रत्येक राष्ट्र का अपना-अपना राष्ट्रीय ध्वज है। राष्ट्रीय ध्वज ही उसकी मर्यादा और अस्मिता से जुड़ा होता है लेकिन इस मायने में हमारा राष्ट्र ध्वज तिरंगा अन्य राष्ट्र ध्वजों के मुकाबले अनेक विशेषताएं धारण किए हुए है। चूंकि अंग्रेजों से भारत की मिली आजादी के चंद दिन पहले ही 22 जुलाई 1947 को संविधान सभा ने वर्तमान भारतीय तिरंगे को देश के आधिकारिक ध्वज के रूप में अपनाया था, इसीलिए भारत में प्रतिवर्ष 22 जुलाई को राष्ट्रीय ध्वज दिवस मनाया जाता है। आधिकारिक रूप में तिरंगे को अपनाने के बाद से यह देश की एकता, साहस, और आकांक्षाओं का प्रतीक बन गया। राष्ट्रीय ध्वज दिवस भारत की सम्प्रभु राष्ट्र बनने की यात्रा का स्मरण कराता है। तिरंगा भारत की समृद्ध सांस्कृतिक विरासत, स्वतंत्रता के लिए इसके कठिन संघर्ष और एकजुट एवं समृद्ध राष्ट्र के लिए अनेक लोगों की आकांक्षाओं का प्रतीक है। हमारा राष्ट्र ध्वज न केवल राष्ट्र की एकता, अखंडता, गरिमा, गौरव, शक्ति, आदर्श और आकांक्षाओं का प्रतीक है बल्कि समूचे विश्व को त्याग की भावना एवं शांति का संदेश भी देता है। यह हमारी स्वतंत्रता का भी प्रतीक है क्योंकि आजादी की लड़ाई में क्रांतिकारियों को एकजुट करने में इसकी बहुत अहम भूमिका रही। तिरंगे ने ही भारतवासियों को एकता और भाईचारे का संदेश देकर उन्हें एक सूत्र में पिरोकर अंग्रेजों से लोहा लेने को प्रेरित किया था। तब क्रांतिकारियों के लिए राष्ट्र ध्वज का सम्मान अपने प्राणों से भी बढ़कर होता था, इसीलिए अंग्रेजों की लाठियों व गोशियों खाले हुए भी उन्होंने इसे कभी झुकने नहीं दिया।

तीन रंगों की पट्टियों वाले राष्ट्रीय ध्वज की सबसे ऊपर की केसरिया रंग की पट्टी त्याग, बल और पौरुष की प्रतीक है जबकि बीच वाली सफेद पट्टी शांति और सत्य की प्रतीक है और सबसे नीचे की हरे रंग की पट्टी हरियाली, समृद्धि एवं सम्पन्नता की प्रतीक है। झंडे के बीचों-बीच सफेद पट्टी में स्थित गहरे नीले रंग का अशोक चक्र आत्मनिर्भरता का प्रतीक है। 24 तीलियों वाला अशोक चक्र देश की प्रगति, राष्ट्र के कानून और धर्म के पहिये का प्रतीक है। डा. सर्वपल्ली राधाकृष्णन के शब्दों में कहें तो जो लोग इस ध्वज



के नीचे कार्य करेंगे, उन्हें सत्य और सदाचार के सिद्धांतों का पालन करना होगा। राष्ट्र ध्वज के नीचे कार्य करने वालों से उनका तात्पर्य सरकारों और नौकरशाहों से था। राष्ट्र कोकिला सरोजिनी नायडू ने भी राष्ट्र ध्वज की महत्ता का उल्लेख करते हुए संविधान सभा में राष्ट्र ध्वज का प्रस्ताव पेश करते समय 22 जुलाई 1947 को कहा था कि नए भारत के सभी नागरिकों को इस राष्ट्र ध्वज को प्रणाम करना होगा और इसके नीचे कोई छोट-बड़ा नहीं होगा।

राष्ट्र ध्वज का सफर 7 अगस्त 1906 को आरंभ हुआ था। हरे, पीले और लाल रंग की तीन पट्टियों से बना यह राष्ट्रीय ध्वज कलकत्ता के पारसी बागान में फहराया गया था। उस ध्वज पर ऊपर की हरी पट्टी पर एक ही पंक्ति में सफेद रंग के आठ कमल अंकित थे जबकि बीच वाली पीली पट्टी पर देवनागरी में गहरे नीले रंग से वंदेमातरम लिखा था और नीचे की लाल पट्टी पर बायों ओर एक सफेद सूर्य और दायों ओर एक-एक सफेद चन्द्रमा और तारा अंकित थे। भारत का झंडा नामक यह ध्वज हालांकि भारत के सभी धर्मों, सम्प्रदायों और साम्प्रदायिक सद्भावना को मद्देनजर रखते हुए तैयार किया गया था लेकिन यह ध्वज सर्वमान्य नहीं हो पाया। 1917 में डा. एनी बेसेंट और लोकमान्य बाल गंगाधर तिलक द्वारा ‘होमरूल आन्दोलन’ चलाया गया था। उस समय एक नया राष्ट्रीय ध्वज तैयार किया गया, जिसमें लाल और हरे रंग की एक के बाद एक कुल 9 समानान्तर और तिरछी पट्टियां थीं। उस ध्वज के तारों-बीच 7 तारे थे और एक कोने में चांद व तारा अंकित थे जबकि उसके ऊपरी बायें कोने में ‘यूनियन जैक’ का चित्र (झंडे का चौथाई भाग) बनाया गया था। झंडे में यूनियन जैक के इस चित्र को सम्मिलित किए जाने के कारण ही यह

आजादी के लिए संघर्षरत श्यामलाल गुप्त ‘पार्षद’ ने झंडा गीत ‘विजयी विश्व तिरंगा प्यारा, झंडा ऊंचा रहे हमारा’ की रचना की और महात्मा गांधी ने उस गीत के दूसरे और तीसरे भाग को हटाकर उसे ज्यों का त्यों स्वीकार कर लिया। वह गीत पहली बार कानपुर में 1925 में कांग्रेस सम्मेलन में सामूहिक रूप से गाया गया।

अधिकांश लोगों द्वारा नापसंद कर दिया गया क्योंकि इस चित्र को राष्ट्रीय ध्वज में स्थान देने का अर्थ यही माना गया कि भारतीय समाज की ब्रिटिश सम्प्रभुता के प्रति स्वीकृति है। तब एक ऐसे ध्वज की आवश्यकता महसूस की गई, जो प्रत्येक धर्म, सम्प्रदाय और विचारधाराओं के लोगों का प्रतिनिधित्व करने के साथ देशवासियों के लिए जीवन-मरण का प्रतीक भी बन सके।

1921 में विजयवाड़ा में कांग्रेस के अधिवेशन में आंध्र प्रदेश के पिंगली वैकैया नामक क्रांतिकारी युवक ने महात्मा गांधी को एक ऐसा ध्वज भेंट किया, जिसमें लाल व हरे रंग की केवल दो पट्टियां थी लेकिन पंजाब के एक बुजुर्ग नेता रायजादा पंडित हंसराज ने गांधी जी को सुझाव दिया कि इस ध्वज में चरखे को भी अंकित किया जाए और तब गांधी जी ने यह सुझाव स्वीकारते हुए हिन्दुओं के लिए केसरिया रंग, मुस्लिमों के लिए हरा रंग तथा अन्य सम्प्रदायों के लिए ध्वज में सफेद रंग को भी शामिल किया। 31 दिसम्बर 1929 को रावी नदी के तट पर इसी तिरंगे को फहराते हुए पूर्ण स्वतंत्रता की मांग की गई थी। हालांकि बहुत से लोगों को राष्ट्रीय ध्वज को जातियों व धर्म-सम्प्रदाय से जोड़ना उचित नहीं लगा, अतः 1931 में राष्ट्रीय ध्वज के स्वरूप के निर्धारण के लिए कराची कांग्रेस ने 7 व्यक्तियों की एक समिति बनाई और समिति ने एक ही रंग (केसरिया) के ध्वज में नीचे बायों ओर लाल रंग के चरखे का चिन्ह अंकित करने का सुझाव दिया, जिसे अखिल भारतीय कांग्रेस कमेटी ने अस्वीकार कर दिया। तत्पश्चात पं. जवाहरलाल नेहरू के नेतृत्व में कांग्रेस के वरिष्ठ नेताओं की एक बैठक हुई और उस बैठक में तिरंगे ध्वज को ही बीच की सफेद पट्टी में चरखे सहित मान्यता प्रदान की गई और उस निर्णय को सर्वसम्मति से स्वीकार कर लिया

गया लेकिन इसमें सबसे अहम बात यह रही कि तीनों पट्टियों के रंगों को धर्म-सम्प्रदायों से न जोड़कर उनके गुणों के आधार पर ही स्वीकार किया गया। इस ध्वज का आकार लम्बाई और चौड़ाई में 3:2 रखा गया।

1924 में आजादी के लिए संघर्षरत श्यामलाल गुप्त ‘पार्षद’ ने झंडा गीत ‘विजयी विश्व तिरंगा प्यारा, झंडा ऊंचा रहे हमारा’ की रचना की और महात्मा गांधी ने उस गीत के दूसरे और तीसरे भाग को हटाकर उसे ज्यों का त्यों स्वीकार कर लिया। वह गीत पहली बार कानपुर में 1925 में कांग्रेस सम्मेलन में सामूहिक रूप से गाया गया। बाद में नेताजी सुभाष चंद्र बोस ने भी इसे एक लाख लोगों के साथ गाया और देखते ही देखते यह गीत क्रांतिकारियों का सबसे लोकप्रिय गीत बन गया। चाहे कांग्रेस का कोई सम्मेलन हो, कोई प्रभात फेरी हो अथवा क्रांतिकारियों का कोई आन्दोलन, ऐसे हर अवसर पर यही झंडा गीत बज रहा हो जशीले अंदाज में गाया जाने लगा। स्वतंत्रता प्राप्ति के चंद दिनों पहले जब भारत के सम्मान और स्वाभिमान के प्रतीक स्वरूप स्वतंत्र भारत के लिए राष्ट्रीय ध्वज की चर्चा चली तो 1931 में सर्वसम्मति से स्वीकार किए गए ध्वज को ही पुनः राष्ट्र ध्वज के रूप में स्वीकार किया गया लेकिन 22 जुलाई 1947 को संविधान सभा की एक बैठक में पं. नेहरू ने चरखे के स्थान पर इसमें देश की प्रगति, राष्ट्र के कानून और धर्म के पहिये के प्रतीक 24 तीलियों वाले अशोक चक्र को रखने का सुझाव दिया। संविधान सभा के सभी सदस्य इस सुझाव से सहमत हो गए और उसी दिन से राष्ट्रीय ध्वज को नए रूप में स्वीकार लिया गया। इस प्रकार हमारे राष्ट्रीय ध्वज को वर्तमान स्वरूप तक पहुंचने के लिए करीब 41 वर्षों का बहुत लंबा सफर तय करना पड़ा।

मंथन

क्यों फट जाते हैं बादल ?

जगह पर अधिक पानी बरसता है, जो कि बारिश की बड़ी दूंदे होती हैं। इससे कम समय में बहुत अधिक बारिश हो जाती है, जिसे बादल फटना कहा जाता है।

इस आलेख में हम बिजली गिरने और बादल फटने की जानकारी आम पाठकों तक पहुंचाना चाहते हैं। मौसम विशेषज्ञों के मुताबिक बारिश के साथ तेज चमकती रोशनी और उसके बाद कड़कड़ाती आवाज सुनाई देती है। आसमान में चमकी यह बिजली तेजी से पृथ्वी पर गिर कर इसानों की मौत का कारण भी बनती है। आकाशीय बिजली एक शक्तिशाली करंट है। इसके गिरने के समय लोगों को खुद को बचाने का क्षण भर का समय भी नहीं मिल पाता । मौसम विभाग के अनुसार, बिजली का गिरना या आघात एक बड़ा विद्युतीय प्रवाह है जो तुफान के दौरान हवा की गति के बढ़ने और कम होने के कारण उत्पन्न होता है। इस दौरान, पृथ्वी की बाहरी परत पर सकारात्मक चार्ज होता है क्योंकि विपरीत चार्ज आकर्षित करता है, आंधी के बादलों में मौजूद नकारात्मक चार्ज पृथ्वी की बाहरी परत पर मौजूद सकारात्मक चार्ज से जुड़ना चाहता है। मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार दुनिया में हर साल बिजली गिरने की करीब 2 लाख 40 हजार घटनाएं दर्ज होती हैं। इन घटनाओं में कितनी जानें जाती हैं, इसे लेकर कई तरह के अध्ययन अलग आंकड़े बताते हैं। एक स्टडी की मानें तो दुनिया में 6 हजार लोग हर साल बिजली गिरने से मारे जाते हैं। नेशनल क्राइम रिकॉर्ड ब्यूरो की मानें तो सिर्फ भारत में हर साल 2500 लोग बिजली गिरने से मारे जाते हैं। एक गैर सरकारी अध्ययन के मुताबिक देश में हर साल 2,500 लोग इन घटनाओं के कारण मौत के शिकार हो जाते हैं।

जहां पर अधिक पानी बरसता है, जो कि बारिश की बड़ी दूंदे होती हैं। इससे कम समय में बहुत अधिक बारिश हो जाती है, जिसे बादल फटना कहा जाता है।

इस आलेख में हम बिजली गिरने और बादल फटने की जानकारी आम पाठकों तक पहुंचाना चाहते हैं। मौसम विशेषज्ञों के मुताबिक बारिश के साथ तेज चमकती रोशनी और उसके बाद कड़कड़ाती आवाज सुनाई देती है। आसमान में चमकी यह बिजली तेजी से पृथ्वी पर गिर कर इसानों की मौत का कारण भी बनती है। आकाशीय बिजली एक शक्तिशाली करंट है। इसके गिरने के समय लोगों को खुद को बचाने का क्षण भर का समय भी नहीं मिल पाता । मौसम विभाग के अनुसार, बिजली का गिरना या आघात एक बड़ा विद्युतीय प्रवाह है जो तुफान के दौरान हवा की गति के बढ़ने और कम होने के कारण उत्पन्न होता है। इस दौरान, पृथ्वी की बाहरी परत पर सकारात्मक चार्ज होता है क्योंकि विपरीत चार्ज आकर्षित करता है, आंधी के बादलों में मौजूद नकारात्मक चार्ज पृथ्वी की बाहरी परत पर मौजूद सकारात्मक चार्ज से जुड़ना चाहता है। मीडिया रिपोर्ट्स के अनुसार दुनिया में हर साल बिजली गिरने की करीब 2 लाख 40 हजार घटनाएं दर्ज होती हैं। इन घटनाओं में कितनी जानें जाती हैं, इसे लेकर कई तरह के अध्ययन अलग आंकड़े बताते हैं। एक स्टडी की मानें तो दुनिया में 6 हजार लोग हर साल बिजली गिरने से मारे जाते हैं। नेशनल क्राइम रिकॉर्ड ब्यूरो की मानें तो सिर्फ भारत में हर साल 2500 लोग बिजली गिरने से मारे जाते हैं। एक गैर सरकारी अध्ययन के मुताबिक देश में हर साल 2,500 लोग इन घटनाओं के कारण मौत के शिकार हो जाते हैं।

नजरिया

ब्लड रिलेशन में शादी : क्या कहता है विज्ञान ?

प्रो. (डॉ.) मनमोहन प्रकाश

रत के विभिन्न राज्यों में विवाह को लेकर समाज में लंबे समय से अनेक धारणाएँ प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचलित हैं। कहीं रक्त संबंधियों के मध्य विवाह को परंपरा का हिस्सा माना जाता है, तो कहीं इसे उचित नहीं माना जाता है। वहीं प्रेम विवाह इन विषयों पर सोचने का अवसर ही नहीं देता है।आधुनिक आनुवंशिकी इस विषय को सामाजिक या धार्मिक नहीं, बल्कि वैज्ञानिक दृष्टि से देखती है, और चर्च की सलाह देती है। भारतीय संस्कृति भी समान गौर में शादी को ठीक नहीं मानती। विज्ञान के अनुसार, जब निकट रक्त संबंधी-जैसे प्रथम चचेरे, ममेरे या फुफेरे भाई-बहन,विवाह करते हैं, तो उनमें कुछ समान जीन होने की संभावना अधिक रहती है। यदि दोनों में किसी दुर्लभ आनुवंशिक रोग से संबंधित दोषपूर्ण अप्रभावी जीन मौजूद हो, तो उनके बच्चों में उस रोग के प्रकट होने का जोखिम प्रचल

हर किसी के लिए स्थिति अलग होती है।

उन्होंने कहा, “किसी भी फैसले में सिर्फ अपनी बुद्धि को नहीं देखना चाहिए, सचिरी टीम के नजरिए को भी सम्झना जरूरी है। किसी फिल्म या शो में कई लोगों की मेहनत और पैसा जुड़ा होता है, इसलिए ऐसा रास्ता निकालना चाहिए जो सभी के लिए सही हो। वह फ्रंट टो बैक में जाने को तैयार मकवाना जल्द ही ‘मुसाफिर कैफे’ में नजर आयेगा। इस प्रोजेक्ट में उनके साथ अभिनेता दिवांगत मसीरी और बेवकाला सिटो भी मुख्य भूमिका में हैं। यह वेब सीरीज 24 जुलाई को रिलीज होने वाली है।



Rajasthan Sangh Karnataka Trust®

Presents

विश्व हास्य कवि सम्मेलन

All Proceeds from the program go towards the maintenance of Moksh Vahini | Matrimony | Nithi Vastra Bhandar | Manav Seva

Saturday, 25th July 2026 | Dinner : 6:00 Pm | Feature Event : 7:00 Pm Onwards

📍 PRINCESS SHRINE , Gate No. 9, Palace Ground, Bellary Road, Bangalore

Main Sponsor

शा: विजू बी जैन श्रीमती अनिता वी जैन
कुमारी वृद्धि वी जैन, पादरु- हिरियूर- बेंगलोर



VRUDHIJAIN GROUP,
BANGALORE-GOA-KOLKATA

Food Sponsor

शा: हरीशजी गुमानजी राजपुरोहित
मरुधर में घेवड़ा (ओसिया) निवासी



KRISHNA
CATERERS
BANGALORE

Event Presided by

Shri Babulaji Ranka
Jivanprakash, National President
Shri All India Svetamber Sthanakwasi Jain Conference

Chief Guest

Shri Maninderjit Singh Bitta
Nationalist Social Activist
Chairman, All India Anti-Terrorist Front

Lighting Lamp by

Shri Uttamchandji Ratadia
Managing Director
SUMAN ELECTRIC UDYOGS PVT LTD

Guest of Honour

Shri Ashokji Ranka
Vyavachha National President
Shri All India Svetamber Sthanakwasi Jain Conference

Shri Bherumalji Bhandari
Mentor
Rajasthan Sangh Karnataka Trust

Shri Vimalji Kataria
Chairman,
JITO, Bangalore North Chapter

Shri Pramodji Bhandari
PEARL MARBLE INC
Bangalore

Shri Ashokji Gajanan
Mentor
Rajasthan Sangh Karnataka Trust

SPONSORS



RRBC
में राज राजेश्वरी बिल्डकॉन प्रा.लि. (RRBC)
मरुधर में कालन्दी, हाल बेंगलोर - आदोनी



Guru Punvaanii
Fair Policy | Fair Property
GURU PUNVAANII PROPERTIES
PVT LTD, BANGALORE



MAHESH
HARDWARE & PIPES PVT.LTD, BANGALORE

MOTI GOLD & DIAMOND
MOTI JEWEL PALACE
BAZAR STREET HALASURU
BANGALORE



Invited Kavis



डॉ. श्री हरिओम पंचार
वीर रस



श्री विनीत चौहान
वीर रस



श्री तेज नारायण शर्मा
हास्य कवि



जॉनी बैरागी राजोड़
हास्य कवि



श्री शम्भू शिखर
हास्य कवि



श्री अनिल अग्रवंशी
हास्य कवि



श्री पूनम वर्मा
हास्य रस

Moksh Vahini
One Year
Maintenance
2027-28

Sipani
Fibres Ltd

MARUTHI MEDICALS

MOVAN
MOVAN BUILD PRO LLP

MAGCORE LAMINATION INDIA PVT LTD

KOTHARI'S PERFECT INNOVATION

MULBERRY

mangaldeep

SAMYAKK, BANGALORE

CAUVERY PIPES, BANGALORE

ROOPALI MARKETING
Old Targu Pet, Bangalore
RAJ AGENCIS
RAJ TOWER
Cotanpet Bangalore

UTTAM AGENCY BANGALORE

Refrigerator
2nd Prize

40" LED TV
1st Prize

Washing Machine
3rd Prize

Gift Sponsor
RAJONS
RAJONS PHARMA PVT LTD,
BANGALORE

Ticket Sponsor
Peetex
Exclusive Fancy Sarees & LEHANGAS
Bangalore

CO-SPONSORS

K K ALLIANZE BANGALORE

Futura
SINKS THAT THINK
Banglore | Mumbai | Delhi
Ahemedabad | Pune

DRA GROUP

SAMBHAV VENTURES

SANGHVI CHARITABLE TRUST
TIP TOP FASHION AND FABRIC

SHARP PLY GROUP

GAJANAN MILLS DEPOT

DRESS CODE
EIMR BUSINESS SCHOOL

श्रीमती कृष्णादेवी गोस्वामीदासजी रतनपुरा बोहरा (हालावाला) बाइमेर निवासी

AADHYA AGENCIES

संघवी श्रीमती उर्मिलादेवी दिनेशकुमारजी गुलेच्छा

PEA
A legacy of TRUST

CHANDAN TRADING CORPORATION

PATEL GOODS CARRIERS PVT LTD

शा: मानमलजी दिनेशकुमारजी अशोककुमारजी प्रमोदकुमारजी यशजी एवं समस्त तुनिया परिवार दौड़वालापुर- बेंगलोर

KAJOL GOLDLINE SAREES

अरिहंत साड़ी सेंटर
जनेश्वर फैशन

M.K.SILK CREATIONS

फतेह ब्रेनाइट्स लिमिटेड

SILVER PALACE

N.N. FINCORP H.K. INVESTMENTS

PRINCESS GOLF

MADHU JEWELLERS

BOTHRA FOUNDATION

B.B. JEWELLERS

Kushals
FASHION JEWELLERY | 92.5 SILVER

OSWAL MINERALS LTD

THE ALUMINIUM PEOPLE

Mahaveer Medi-Sales Pvt. Ltd.
Distributing Health...

ASHAPAD PROPERTIES
ELEVATE YOUR LIFESTYLE

संघवी विजयराजजी प्रेमलताजी डोशी मरुधर में खजवाणा बेंगलोर निवासी

SVAMITVA
ENGINEERING TRUST, CRAFTING SATISFACTION

SRI KRISHNA DIAMONDS AND JEWELRY

संघवी श्रीमती ललितादेवी पुरखराजजी पालरेवा(शाह) मोकलसर- बेंगलोर

मल्टीस्टार ग्रुप

MANYA JEWELLERS
NAVRATHAN INVESTMENTS

micro print & pack
Design, Print and Packaging Solutions

RANKA STEELS

Anil Sanklecha
Chairman

Kamal Punmiya
Moksh Vahini
Chairman

Rameshchand Dak
Mahaveer Mehta

Kailash Sankhalecha
President

Jinesh Mehta
Moksh Vahini
Co-Chairman

Roopchand Kumat
Dinesh Lodha

Amit Mehta
Secretary

Manoj Bafna
Matrimony
Chairman

Praveen Porwal
Mahendra Ranka

Omprakash Lunawath
Vice Presidnet

Rajesh Sri Sri Srimal
Matrimony
Co-Chairman

Ramlal Ganna
Dinesh Pokharana

Arvind Khivesara
Vice Presidnet

Bhopal Sonwadiya
Niti Vastra Bhandar
Chairman

Santosh Bagrecha
Suresh Dhoka

Bhopal Sonwadiya
Treasurer

Suresh Lakhani
Niti Vastra Bhandar
Co-Chairman

Anand Malani
Mahaveer Hundia

Mahaveer Mehta
Joint Secretary

Prakash Bhojani
Membership
Chairman

Ashok Gajanan
Bherumal Bhandari

WORKING COMMITTEE

Advisor