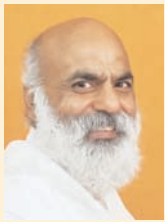


सहज स्मृति योग

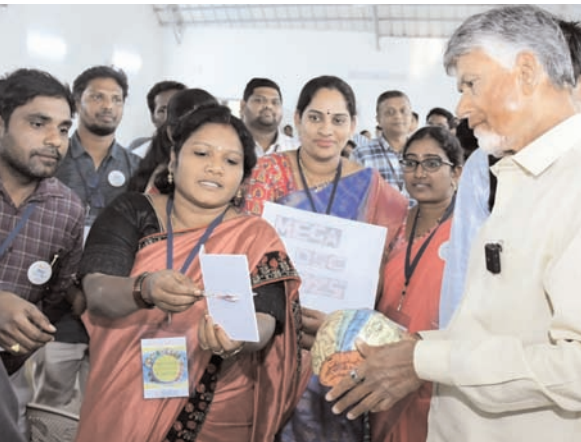


व्यक्ति के मन में जो आध्यात्मिक प्रश्न उठते हैं उनका इस स्तंभ में समाधान प्रस्तुत करने का काम कर रहे हैं गुरुजी श्री नंदकिशोर तिवारी। व्यक्ति की पृष्ठभूमि चाहे किसी भी मत, सम्प्रदाय, मज़हब से हो, सहज स्मृति योग का सरोकार मनुष्य के मात्र आत्मवान होने से है। इसलिए सहज स्मृति योग का ध्यान केवल जिज्ञासु के समाधान पर रहता है। आप भी अपनी जिज्ञासाएं guruji@darpanfoundation.com पर ईमेल या व्हाट्स अप (9902912396) द्वारा भेज सकते हैं।

प्रश्न: गुरुजी, वर्तमान समय में विश्व में क्या कोई एक भी किसी एक की वाणी सुन पा रहा है या, सब बस अपनी अपनी सुनाने में लगे हैं ? मनुष्य, सभी सम्बन्धों को वैसे आदर और प्रेम से क्यों नहीं निभा पा रहा है, जैसा महिमामय और गरिमामय आदर्श और मर्यादापूर्ण हर सम्बंध यथार्थ में है ?

उत्तर: यह तो आपने अत्यंत गूढ़ प्रश्न किया है। इस एक प्रश्न के पीछे आपका वर्षों का ध्यान, मनन, चिंतन और अनुभव स्पष्ट झलक रहा है। दुर्भाग्य से आप सही हैं क्योंकि इसका उत्तर नकारात्मक है। बहुतायत के संदर्भ में यही सत्य है कि कोई किसी एक की भी वाणी नहीं सुन पा रहा है। इस उत्तर को सुनने पढ़ने वाले अधिकांश सुहृद कदाचित्त यही कहेंगे कि सब जगह सबकोई सब-किसी को सुन ही तो रहा है, तभी तो संसार का व्यापार चल रहा है लेकिन जो सदा ध्यानस्थ और समाधिस्थ हैं केवल वही द्रष्टा-ऋषि यथार्थ को सहजता पूर्वक यथावत देखने में समर्थ होते हैं वे ही जानते हैं कि यथार्थ में सुनना क्या है और यह कैसा होता है।

सुनने का महत्व इतना बृहत और गूढ़ है कि हमारे आगम और निगम भी इसे पूरी तरह वर्णित नहीं कर पाए। इसकी गरिमा और महिमा का बोध और स्मृति सनातन हमें पीढ़ी दर पीढ़ी बनी रहे इसलिए हमारी पूरी भारतीय ज्ञान परंपरा का नामकरण ही श्रुति-श्रवक(श्रमण) परंपरा स्मृति परंपरा, दर्शन परंपरा आदि ऋषियों ने किया है। जो इस परम्परा को जीता है ऐसे किसी एक से भी कोई एक भी जागृत व्यक्ति वर्तमान समय में पूछे तो उसे उत्तर एक जैसा ही मिलेगा कि, ‘हम किसको और किस की सुनें ? इसका निर्णय वर्तमान वैश्विक मानव समाज सुमति से कर ही नहीं पा रहा है।’ इसलिए उसका मन अनेकों गूँजती आवाजों के शोर में बस विचारों और मतों की तरंगों में डूबता-उतरता भागता फिर रहा है। और, जब तक किसी को सम्बन्धों की प्राथमिकाताओं का आत्मबोध नहीं होता तब तक यह एक की भी वाणी सुन भी नहीं पाएगा और सम्बन्धों को उनमें अंतर्निहित दिव्यता के अनुकूल निभा नहीं पाएगा। तप का आरम्भ ही आत्मवाणी सुन पाने से संभव हो पाता है।



नायडू ने चित्तूर में महिलाओं को 5,500 से अधिक ई-साइकिलें वितरित कीं, गिनीज रिकॉर्ड में नाम दर्ज

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

कुप्पम/भाषा। आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री एन चंद्रबाबू नायडू ने शनिवार को चित्तूर जिले में 24 घंटे के भीतर महिलाओं को 5,500 ई-साइकिलें वितरित कीं। इसी के साथ उनका नाम कम अवधि में इतनी साइकिल वितरित करने के लिए गिनीज बुक ऑफ वर्ल्ड रिकॉर्ड्स में दर्ज हो गया है। ‘मुख्यमंत्री ने बताया कि ई-साइकिल एक बार चार्ज करने पर 60 किलोमीटर तक की दूरी तय कर सकती हैं। उन्होंने स्वयं भी एक ई-साइकिल की सवारी की।

नायडू ने बाद में गुडीपल्ली मंडल के बेमिस्तिपल्ले गांव में ‘एनटीआर भरोसा’ मासिक कल्याण पेंशन के वितरण समारोह में हिस्सा लिया, जिसमें लगभग 63 लाख लाभार्थियों को कुल 2,724 करोड़ वितरित किए गए।

अजित पवार की मृत्यु के कारण राकांपा के गुटों के विलय की प्रक्रिया में बाधा आ सकती है : शरद पवार

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com



पुणे/भाषा। राष्ट्रावादी कांग्रेस पार्टी (शप) के प्रमुख शरद पवार ने शनिवार को कहा कि अजित पवार के निधन के कारण राकांपा (शप) और राकांपा के विलय की प्रक्रिया में अब अड़चन आ सकती है। राष्ट्रावादी कांग्रेस पार्टी (राकांपा) के प्रमुख एवं महाराष्ट्र के उपमुख्यमंत्री अजित पवार की 28 जनवरी को बारामती में एक विमान दुर्घटना में मौत हो गई थी। राकांपा (एसपी) प्रमुख शरद पवार ने बारामती में पत्रकारों से कहा कि अजित पवार और जयंत पाटिल के नेतृत्व में पिछले बार महीनों से दोनों गुटों के विलय की प्रक्रिया चल रही थी। पूर्व केंद्रीय मंत्री ने कहा, ‘‘सभी चर्चाएं उनके स्तर पर हुईं, लेकिन अब ऐसा प्रतीत होता है कि इस विमान दुर्घटना के बाद प्रक्रिया में बाधा आ सकती है। बातचीत सकारात्मक रूप में आगे बढ़ रही थी, लेकिन दुर्घटना ने प्रक्रिया को बुरी तरह प्रभावित किया।’’ उन्होंने कहा कि दोनों गुटों के बीच

सौहार्दपूर्ण बातचीत को लेकर प्रयास किए जा रहे हैं। जब शरद पवार से पूछा गया कि क्या विलय की प्रक्रिया जारी रहेगी, तो उन्होंने कहा कि उन्हें इस बारे में जानकारी नहीं है क्योंकि वह इन चर्चाओं का हिस्सा नहीं थे। पवार ने कहा, ‘‘यह अजित की इच्छा थी कि दोनों गुट एकजुट हों, और अब हमारी आकांक्षा है कि उनकी यह इच्छा पूरी हो।’’ उन्होंने कहा, ‘‘हम अजित को यापस नहीं ला सकते। हमने उन्हें छोड़ दिया है। अब हमें देखा होगा कि इस स्थिति का सामना कैसे करें।’’

शरद पवार ने कहा कि दोनों गुटों के साथ मिलकर काम करने पर सहमति बन गई है और यह प्रक्रिया पहले ही शुरू हो चुकी है। उन्होंने कहा, ‘‘विलय पर निर्णय की घोषणा 12 फरवरी को होनी थी। अजित ने यह तारीख दी थी, लेकिन

दुनिया की सबसे तेजी से बढ़ती प्रमुख अर्थव्यवस्था का बजट: इन मुख्य आंकड़ों पर रहेगी नजर

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

नई दिल्ली/भाषा। वित्त मंत्री निर्मला सीतारमण अपना लगातार 9वां बजट पेश कर एक नया रिकॉर्ड बनाने जा रही हैं। इस बार सभी की निगाहें बहुप्रतीक्षित सीमा शुल्क सुधारों पर टिकी होंगी। सीतारमण ने 2019 में अपने पहले बजट में दशकों से चले आ रहे चमड़े के ब्रीककेस की जगह लाल कपड़े में लिपटे पारंपरिक ‘बही-खाता’ का अनुकरण किया था। पिछले चार वर्षों की तरह इस साल का बजट भी कागज रहित रूप में पेश किया जाएगा। आम बजट 2025-26 के वे प्रमुख आंकड़े जिन पर नजर रखना जरूरी है:

राजकोषीय घाटा: सरकार के कुल खर्च और आय के बीच का अंतर

राजकोषीय घाटा कहलाता है। चालू वित्त वर्ष (2025-26) के लिए इसके जीडीपी के 4.4 प्रतिशत पर रहने का अनुमान लगाया गया है। बजट में 4.5 प्रतिशत से नीचे का लक्ष्य हासिल करने के बाद, बाजार अब कर्ज-जीडीपी अनुपात में कमी की दिशा में आगे बढ़ने के लिए सटीक आंकड़ों का इंतजार कर रहा है। उम्मीद है कि सरकार वित्त वर्ष 2026-27 के लिए चार प्रतिशत के राजकोषीय घाटे की घोषणा कर सकती है।

पूंजीगत व्यय: चालू वित्त वर्ष के लिए सरकार का नियोजित पूंजीगत व्यय 11.2 लाख करोड़ रुपये तय किया गया है। निजी क्षेत्र के निवेशकों की सावधानी को देखते हुए, सरकार आगामी बजट में बुनियादी ढांचे पर खर्च को बनाए रख सकती है और इसमें 10-15 प्रतिशत की वृद्धि कर सकती है। यह राशि 12 लाख करोड़ रुपये



से अधिक होने की संभावना है। **कर्ज की रूपरेखा:** वित्त मंत्री ने 2024-25 के बजट भाषण में कहा था कि वित्त वर्ष 2026-27 से राजकोषीय नीति का प्रयास केंद्र सरकार के कर्ज को जीडीपी के प्रतिशत के रूप में कम करने का होगा। बाजार यह देखना चाहेगा कि सरकार

कर्ज-जीडीपी अनुपात को कब तक 60 प्रतिशत के लक्ष्य तक लाने की बात कहती है। 2024 में यह अनुपात 85 प्रतिशत था, जिसमें केंद्र का हिस्सा 57 प्रतिशत था।

उधारी: वित्त वर्ष 2025-26 में सरकार की सकल उधारी का बजट 14.80 लाख करोड़ रुपये था। सरकार अपने राजकोषीय घाटे को पूरा करने के लिए बाजार से कर्ज लेती है। उधारी का आंकड़ा देश की आर्थिक सेहत और राजस्व संग्रह की स्थिति का संकेत देता है। **कर राजस्व:** वित्त वर्ष 2025-26 के बजट में सकल कर राजस्व का लक्ष्य 42.70 लाख करोड़ रुपये रखा गया था, जो पिछले वर्ष से 11 प्रतिशत अधिक है। इसमें 25.20 लाख करोड़ रुपये प्रत्यक्ष कर (आयकर और कॉर्पोरेट कर) और 17.5 लाख करोड़ रुपये अप्रत्यक्ष कर (सीमा शुल्क, उत्पाद शुल्क और

जीएसटी) से आने का अनुमान है।

जीएसटी: वित्त वर्ष 2025-26 में जीएसटी संग्रह 11 प्रतिशत बढ़कर 11.78 लाख करोड़ रुपये रहने का अनुमान है। सितंबर 2025 से दरों में की गई कटौतों के बाद राजस्व वृद्धि में तेजी आने की उम्मीद है, इसलिए वित्त वर्ष 2026-27 के अनुमानों पर विशेष ध्यान रहेगा।

जीडीपी वृद्धि: वित्त वर्ष 2025-26 में भारत की मौजूदा कीमतों पर जीडीपी वृद्धि (वार्षांतविक जीडीपी + मुद्रास्फीति) का अनुमान 10.1 प्रतिशत है, जबकि वास्तविक जीडीपी वृद्धि 7.4 प्रतिशत रहने का अनुमान है। हालांकि, मुद्रास्फीति कम रहने के कारण मौजूदा कीमतों पर जीडीपी को घटाकर आठ प्रतिशत कर दिया गया है। वित्त वर्ष 2026-27 के लिए यह अनुमान 10.5 से 11 प्रतिशत के बीच रहने की उम्मीद है।

रस्साकशी

दक्षिण भारत राष्ट्रमत



शनिवार को जम्मू-कश्मीर के पुलवामा जिले में आयोजित शीतकालीन खेल महोत्सव के तहत रस्साकशी प्रतियोगिता में भाग लेते लोग।

आंध्र प्रदेश के मंत्री ने टीटीडी को घी की आपूर्ति संबंधी वाईएसआरसीपी के दावों का खंडन किया

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com



हैदराबाद/भाषा। आंध्र प्रदेश के वित्त मंत्री पी. केशव ने शनिवार को कहा कि तिरुमला तिरुपति देवस्थानम् (टीटीडी) की ओर से राष्ट्रीय डेरी विकास बोर्ड (एनडीडीबी) को भेजे गए घी के नमूनों की रिपोर्ट में पशु चर्बी होने की आशंका साफ तौर पर जताई गई थी और मुख्यमंत्री एन चंद्रबाबू नायडू ने भी इसी रिपोर्ट का हवाला दिया था।

केशव ने यहां एक संवाददाता सम्मेलन को संबोधित करते हुए आरोप लगाया कि पूर्ववर्ती सरकार ने इस रिपोर्ट को दबा दिया। केशव ने कहा कि एनडीडीबी को भेजे गए घी के नमूनों की रिपोर्ट में पशु चर्बी होने की आशंका साफ तौर पर जताई गई थी और मुख्यमंत्री नायडू ने भी इसी रिपोर्ट का हवाला दिया था। उन्होंने यह भी आरोप लगाया कि पूर्ववर्ती सरकार द्वारा नियुक्त बोर्ड ने घी की खरीद के लिए निविदा शर्तों में बदलाव किया जिससे कम कारोबार वाली छोटी कंपनियों के लिए रास्ता

खुल गया। केशव ने कहा कि इस मामले में आरोपपत्र दाखिल कर चुके विशेष जांच दल (एसआईटी) ने साफ किया है कि घी में मिलावट से जुड़ी यह घोषाघड़ी करीब 240 करोड़ रुपये की है। हाल एसआईटी ने नेल्लूर की एसबी अदालत में अंतिम आरोपपत्र दाखिल किया है जिसमें घी में मिलावट के मामले में टीटीडी के नौ अधिकारियों, पांच डेयरी विशेषज्ञों सहित कुल 36 लोगों पर अभियोग तय किए गए हैं।

मुख्यमंत्री नायडू ने सितंबर 2024 में आरोप लगाया था कि राज्य में पूर्ववर्ती सरकार के दौरान तिरुपति लड्डू बनाने में पशु चर्बी वाले घी का इस्तेमाल किया गया, जिससे राजनीतिक विवाद खड़ा हो गया था। राज्य में 2024 में हुई राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (रागण) की विधायक दल की बैठक के दौरान नायडू ने आरोप लगाया था कि पूर्ववर्ती वाईएसआरसीपी सरकार ने श्री वेंकटेश्वर मंदिर को भी नहीं बचसा और करोड़ों भद्रालुओं की आस्था से जुड़े लड्डू बनाने में घटिया सामग्री और पशु चर्बी वाले घी का उपयोग किया गया।

भारत, अमेरिका जल्द ही व्यापार समझौते पर लगा सकते हैं मुहर : पीयूष गोयल

नई दिल्ली/भाषा। भारत और अमेरिका के बीच प्रस्तावित द्विपक्षीय व्यापार समझौते के लिए बातचीत सकारात्मक दिशा में आगे बढ़ रही है और दोनों देश इसे जल्द पूरा करने के लिए काम कर रहे हैं।

केंद्रीय वाणिज्य एवं उद्योग मंत्री पीयूष गोयल ने शनिवार को यह जानकारी दी। उन्होंने भरोसा जताया कि निकट भविष्य में इस मोर्चे पर अच्छी खबर दी जाएगी। गोयल ने पीटीआई-भाषा को दिए एक साक्षात्कार में कहा, ‘‘हर मुक्त व्यापार समझौता (एफटीए) अपनी शर्तों और खूबियों पर टिका होता है। हमारी बातचीत बहुत अच्छी चल रही है। अमेरिका में मेरे समकक्ष और मेरे बीच बहुत ही शानदार कामकाजी संबंध और व्यक्तिगत मित्रता है। हम इस समझौते को जल्द से जल्द पूरा करने की दिशा में काम कर रहे हैं।’’

जब उनसे पूछा गया कि ‘मदर ऑफ ऑल डीलर्स’ (भारत-ईयू) के लिए एक साक्षात्कार में कहा, ‘‘हर मुक्त व्यापार समझौता (एफटीए) अपनी शर्तों और खूबियों पर टिका होता है। हमारी बातचीत बहुत अच्छी चल रही है। अमेरिका में मेरे समकक्ष और मेरे बीच बहुत ही शानदार कामकाजी संबंध और व्यक्तिगत मित्रता है। हम इस समझौते को जल्द से जल्द पूरा करने की दिशा में काम कर रहे हैं।’’

हैदराबाद: पैसे जमा करने गए केरल के व्यवसायी पर लुटेरों ने की गोली चलाई, छह लाख रुपए लूटे

हैदराबाद/भाषा। तेलंगाना की राजधानी हैदराबाद के कोटी इलाके में शनिवार सुबह दो हथियारबंद लुटेरों ने केरल के एक व्यवसायी पर गोली चलाई और करीब छह लाख रुपए से भरा बैग छीनकर फरार हो गए। पुलिस ने यह जानकारी दी।

पुलिस के अनुसार, पीड़ित रिनशाद पी.वी. (26) कोटी स्थित एक एटीएम में पैसे जमा करने गए थे, तभी लुटेरों ने उन पर दो बार गोलियां चलाई जिससे एक गोली उनके दाहिने पैर में लगा गई। इसके बाद अपराधी नकदी से भरा उनका बैग छीनकर उन्होंने की बाइक से फरार हो गए। पुलिस ने बताया कि रिनशाद को अस्पताल में भर्ती किया गया है और हालत खतरे से बाहर है। रिनशाद के कोझिकोड के कपड़ा व्यापारी हैं। दर्ज शिकायत के मुताबिक, वह सात जनवरी को थोक माल खरीदने के लिए छह लाख रुपए नकद लेकर हैदराबाद आए थे। सामान नहीं खरीद पाने के कारण उनके चचेरे भाई मिरबान ने उन्हें नकदी को बैंक खाते में जमा करने की सलाह दी थी। जिसके बाद सुबह सात बजे यह घटना हुई।

कभी माओवादियों का मजबूत गढ़ रहा अबूझमाड़ अब अमन और शांति का संदेश दे रहा : मुख्यमंत्री साय

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

रायपुर/भाषा। छत्तीसगढ़ के मुख्यमंत्री विष्णुदेव साय ने शनिवार को नारायणपुर में ‘अबूझमाड़ पीस हाफ मैराथन-2026’ को हरी झंडी दिखाई और कहा कि अबूझमाड़ को कभी माओवादियों का मजबूत गढ़ माना जाता था, लेकिन आज यह अपनी धरती से देश-दुनिया को अमन और शांति का मजबूत संदेश दे रहा है। अधिकारियों ने शनिवार को यह जानकारी दी।

अधिकारियों ने बताया कि अबूझमाड़ की धरती से शांति, सद्भाव और विकास का सन्तक संदेश देते हुए ‘अबूझमाड़ पीस हाफ मैराथन-2026’ का भव्य और ऐतिहासिक आयोजन किया गया। मुख्यमंत्री साय ने सुबह नारायणपुर के हाईस्कूल परिसर के समीप आयोजित हाफ मैराथन के धावकों को हरी झंडी दिखाकर रवाना किया तथा सांकेतिक रूप से स्वयं भी दौड़ लगाई। इस दौरान मुख्यमंत्री ने विजयी प्रतिभागियों को



प्रदान किए जाने वाले मेडल का अनावरण भी किया। इस दौरान साय ने कहा, ‘‘आज अबूझमाड़ की धरती से पूरे देश और दुनिया को अमन और शांति का मजबूत संदेश दिया जा रहा है। यह वही अबूझमाड़ है, जहां कभी आम नागरिकों और जवानों का पहुंचना भी कठिन था, लेकिन आज सकारात्मक वातावरण के कारण हजारों लोग यहां एकत्रित हुए हैं। माओवाद से मुक्त बस्तर की दिशा में युवा वर्ग का जोश और उत्साह यह संकेत दे रहा है कि जल्द ही यह क्षेत्र खुशियों से आबाद होगा।’’ मुख्यमंत्री ने कहा कि यह परिवर्तन ‘‘खल इंजन’’ सरकार की नीतियों और नेतृत्व का परिणाम है।

उन्होंने प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी और केंद्रीय गृहमंत्री अमित शाह के संकल्प और दृढ़ इच्छाशक्ति का उल्लेख करते हुए कहा कि 31 मार्च 2026 तक देश से नक्सलवाद के समूल उन्मूलन का लक्ष्य तय किया गया है और बस्तर लाल आतंक से पूरी तरह मुक्त होगा। उन्होंने नक्सलवाद के विरुद्ध संघर्ष में लगे सुरक्षाबलों के अधिकारियों और जवानों के अदम्य साहस और पराक्रम को नमन करते हुए कहा कि उन्होंने बलिदान और समर्पण से आज बस्तर क्षेत्र में शांति और विकास की मजबूत नींव पड़ी है। मुख्यमंत्री ने बताया कि हाल ही में बस्तर क्षेत्र में 3.51 करोड़ रुपये के

विकास कार्यों का लोकार्पण एवं भूमिपूजन किया गया है तथा नए विकास कार्यों की घोषणा भी की गई। उन्होंने कहा कि नक्सलवाद के कारण यह क्षेत्र पिछले चार दशकों से विकास से वंचित रहा, लेकिन अब ऐसा नहीं होगा और बस्तर में विकास की गंगा निरंतर बहेगी। उन्होंने सम्पूर्ण बस्तर और छत्तीसगढ़ को विकास की मुख्यधारा से जोड़ने के सकारात्मक संकल्प को दोहराया। अधिकारियों ने बताया कि 21 किलोमीटर लंबी ‘हाफ मैराथन’ नारायणपुर से बार्सिंग तक आयोजित की गई, जिसमें देश-विदेश से आए 60 से अधिक विदेशी प्रतिभागियों सहित बस्तर संभाग, प्रदेश और अन्य राज्यों के 10 हजार से अधिक धावकों ने भाग लिया। मैराथन से पूर्व हाईस्कूल परिसर में ‘जुंवा वॉर्मअप’ कार्यक्रम का आयोजन किया गया, जिसमें हजारों प्रतिभागियों ने एक साथ उत्साहपूर्वक सहभागिता की। उन्होंने बताया कि आत्मसमर्पण करने वाले माओवादी युवाओं ने भी हथियार छोड़कर शांति और मुख्यधारा में लौटने का संदेश देते हुए मैराथन में हिस्सा लिया।

ग्राम उत्थान शिविरों में लाखों ग्रामीण हो रहे लाभान्वित : भजनलाल शर्मा

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि हमारी सरकार ने राजस्थान को ऐसा प्रदेश बनाया है, जहां युवाओं को रोजगार के भरपूर अवसर, गरीबों का उत्थान और किसानों का जीवन खुशहाल हो रहा है। इसी कड़ी में ग्राम उत्थान शिविरों के माध्यम से आमजन को विभिन्न योजनाओं के बारे में जागरूक करते हुए पात्र व्यक्तियों की समस्याओं का त्वरित समाधान किया जा रहा है। ये शिविर प्रदेश के हर गिरदावर सक्रिल पर लगाए जा रहे हैं, ताकि किसानों और ग्रामीणों को सभी सेवाएं नजदीक उपलब्ध हो सकें।

शर्मा शनिवार को टोंक के निवाई में आयोजित ग्राम उत्थान शिविर में जनसभा को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि ग्राम उत्थान शिविरों में किसानों, पशुपालकों के उत्थान के लिए महत्वपूर्ण कार्य किए जा रहे हैं। अब तक पूरे प्रदेश में 941 ग्राम उत्थान शिविर लगाकर लाखों ग्रामीणों को लाभ पहुंचाया गया है। इनमें 50 हजार से अधिक सोइल हेल्थ कार्ड और 33 हजार स्वामित्व कार्ड का वितरण किया गया है। 2 लाख 60 हजार पशुओं की प्राथमिक चिकित्सा और 20

हजार पशुओं का टीकाकरण किया गया है। वहीं, पीएम सूर्य घर योजना के तहत 20 हजार पंजीकरण भी किए गए हैं।

मुख्यमंत्री ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी का मानना है कि जब गांव आगे बढ़ेगा, तभी देश आगे बढ़ेगा। हाल ही में प्रधानमंत्री के नेतृत्व में केन्द्र सरकार वीवी जी राम जी कानून लेकर आई है, जिसके अंतर्गत ग्रामीण क्षेत्रों में 125 दिन के रोजगार की गारंटी दी गई है। इसके माध्यम से ऐसे स्थायी विकास के कार्य होंगे जो गांवों में जल सुरक्षा, बुनियादी ढांचा और आजीविका संवर्धन में कारगर साबित होंगे। उन्होंने कहा कि योजना में तकनीक के माध्यम से कार्य पारदर्शी तरीके से होंगे। इससे हर श्रमिक को पैसा समय पर मिलेगा। यह कानून ग्रामीण भारत की तस्वीर बदलेगा और विकसित

भारत के संकल्प को पूरा करने में सशक्त भूमिका निभाएगा।

शर्मा ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी के नेतृत्व में वर्ष 2014 के बाद देश में अभूतपूर्व बदलाव आए हैं। प्रधानमंत्री देश के किसान, युवा, महिला और मजदूर चारों वर्गों के उत्थान के लिए निरंतर कार्य कर रहे हैं। उन्होंने देश में विकास एवं गरीब कल्याण की योजनाओं से दुनिया में भारत का गौरव बढ़ाया है। महिलाओं के लिए 450 रुपये में गैस सिलेण्डर तथा किसानों को पीएम किसान सम्मान निधि सहित विभिन्न जनकल्याणकारी योजनाओं के माध्यम से राहत दी जा रही है।

मुख्यमंत्री ने कहा कि हमारी सरकार राज्य के विकास के लिए रोडमैप बनाकर कार्य कर रही है। पानी की प्राथमिकता को समझते हुए हमने रामजल सेतु लिंक परियोजना, यमुना जल समझौता,

अशोक गहलोत ने गुजरात की कंपनी फर्जी पाए जाने को लेकर भाजपा सरकार पर निशाना साधा

जयपुर। राजस्थान के पूर्व मुख्यमंत्री अशोक गहलोत ने राजस्थान में करोड़ों रुपए का टेंडर पाने वाली गुजरात की एक फर्म के कथित तौर पर फर्जी पाए जाने को लेकर शनिवार को भाजपा सरकार पर निशाना साधा और इसे भाजपा सरकार के संरक्षण में पनपे घोटाले का प्रतीक बताया। गहलोत ने एक खबर का हवाला देते हुए 'एक्स' पर लिखा, राजस्थान के व्यापारी दो साल से यह शिकायत कर रहे हैं कि गुजरात की फर्मों और ठेकेदारों को यहां लगातार ठेके दिए जा रहे हैं। यह किसको खुश रखने की कवायद है सब जानते हैं। इसी कारण ऐसे फर्जीवाड़े हो रहे हैं। उन्होंने कहा, राजस्थान में 456 करोड़ रुपए के सोलर टेंडर और 46 करोड़ रुपए एडवांस का मामला केवल एक फर्जी फर्म का नहीं, बल्कि भाजपा सरकार के संरक्षण में पनपे घोटाले का प्रतीक है।

पूर्व मुख्यमंत्री ने भाजपा सरकार पर कटाक्ष करते हुए कहा- विडंबना यह है कि जो भाजपा सरकार गरीब आदमी को 1000 रुपये पेंशन देने में भौतिक सत्यापन करती है वह 456 करोड़ रुपए का टेंडर फर्म का भौतिक सत्यापन किए बिना दे देती है। उन्होंने सवाल उठाया कि बिना बैंक गारंटी सत्यापन, बिना तकनीकी जांच, एक गुजराती फर्म को इतनी बड़ी राशि कैसे और किसके निर्देश पर दे दी गई।

पेट दर्द की शिकायत के बाद सोनम वांगचुक को जोधपुर के एम्स ले जाया गया

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जोधपुर। कार्यकर्ता और वैज्ञानिक सोनम वांगचुक को शनिवार तड़के चिकित्सा जांच के लिए जोधपुर स्थित अखिल भारतीय आयुर्विज्ञान संस्थान (एम्स) लाया गया। अधिकारियों ने यह जानकारी दी। वांगचुक, 27 सितंबर, 2025 से जोधपुर केंद्रीय कारागार में हैं। अधिकारियों ने बताया कि वांगचुक ने अस्पताल के गैस्ट्रोएंटरोलॉजी विभाग में लगभग डेढ़ घंटा बिताया। एम्स सूत्रों के अनुसार, वांगचुक को पेट संबंधी समस्याएं थीं और वह शुक्रवार को भी जांच के लिए अस्पताल आए थे। उद्यतम न्यायालय ने वांगचुक की चिकित्सा रिपोर्ट दो फरवरी तक प्रस्तुत करने का आदेश दिया है। न्यायालय वर्तमान में वांगचुक की पत्नी द्वारा दायर याचिका पर सुनवाई कर रहा है। अधिकारी ने बताया कि उद्यतम न्यायालय के आदेश के बाद शनिवार सुबह पुलिस वांगचुक को जोधपुर केंद्रीय कारागार से एम्स अस्पताल के आपातकालीन विभाग में लाई। वांगचुक जेल में काफी समय से अपनी वांगड़ती सेहत को लेकर चिंता जता रहे थे। न्यायालय ने वांगचुक के बिगड़ते स्वास्थ्य को देखते हुए बृहस्पतिवार को जोधपुर जेल प्रशासन को किसी विशेषज्ञ चिकित्सक से उनकी जांच कराने

का आदेश दिया। न्यायमूर्ति अरविंद कुमार और न्यायमूर्ति पीबी वराले की पीठ ने बृहस्पतिवार की सुनवाई के दौरान जेल अधिकारियों को निर्देश दिया कि वांगचुक की जांच किसी सरकारी अस्पताल में विशेषज्ञ चिकित्सक (गैस्ट्रोएंटरोलॉजिस्ट) से कराई जाए।

राजस्थान सरकार के अतिरिक्त सॉलिसिटर जनरल के. एम. नटराज ने सुनवाई के दौरान बताया कि जेल के चिकित्सकों ने पिछले चार महीनों में वांगचुक की 21 बार जांच की है और आखिरी जांच 26 जनवरी को हुई थी। वांगचुक के वकील कपिल सिब्बल ने इस बात का विरोध करते हुए दावा किया कि जेल के पानी की गुणवत्ता खराब होने के कारण वांगचुक को लगातार पेट दर्द हो रहा है। न्यायालय ने सिब्बल की दलील को स्वीकार करते हुए कहा कि मरीज की जरूरत के अनुसार विशेषज्ञ से चिकित्सा उपचार उपलब्ध कराया जाना चाहिए।

मुख्य सचिव ने शिविर का अवलोकन कर लाभार्थियों को चेक एवं स्वीकृति पत्र वितरित किए

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। मुख्य सचिव वी. श्रीनिवास ने शनिवार को दोसा जिले के लालसोट क्षेत्र में श्यामपुरा कला में आयोजित ग्राम उत्थान शिविर का अवलोकन कर विभिन्न योजनाओं के लाभार्थियों को चेक एवं स्वीकृति पत्र वितरित किए। उन्होंने काश्तकारों के साथ संवाद कर सरकार की कृषक हितकारी योजनाओं से उन्हें मिल रहे लाभ के संबंध में फीडबैक लिया। इस दौरान मुख्य सचिव ने पालूदा में पॉली हाउस का अवलोकन कर वहां हो रही जरबरा फूलों की खेती के बारे में जानकारी ली। मुख्य सचिव ने किसानों को संबोधित करते हुए कहा कि मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा के निर्देशानुसार किसानों को केन्द्रित करते हुए ग्राम उत्थान शिविरों का आयोजन किया जा रहा है। इन शिविरों के बाद जयपुर में वृहद स्तर पर ग्लोबल राजस्थान एग्रीटेक मीट (ग्राम) -2026 का आयोजन प्रस्तावित है, जहां खेती एवं पशुपालन की आधुनिकतम तकनीक से किसानों को रुबरू कराया जाएगा। उन्होंने किसानों से

संवाद करते हुए कहा कि इस क्षेत्र के पॉली हाउस की दिल्ली में केन्द्रीय कृषि मंत्रालय तक चर्चा होती है। उन्होंने केन्द्र एवं राज्य की विभिन्न कृषक कल्याण योजनाओं का लाभ लेने का आह्वान किया। उन्होंने कहा कि किसान पीएम सूर्य घर योजना में सोलर प्लांट से बिजली बेचकर किसान बढ़िया आमदनी प्राप्त कर रहे हैं। उन्होंने इस दौरान काश्तकारों से पॉली हाउस, मछली पालन, फार्म पौध, तारबंदी एवं पीएम सूर्य घर सहित विभिन्न योजनाओं से मिल रहे फायदों के बारे में जानकारी ली। काश्तकारों ने अवगत कराया कि उन्हें पॉली हाउस से अच्छी आमदनी प्राप्त हो रही है। एक पॉली हाउस से हर साल 10 से 20 लाख रुपए के बीच आय हो जाती है।

मुख्य सचिव वी श्रीनिवास, जिला कलक्टर देवेन्द्र कुमार एवं लालसोट विधायक रामबिलास लाल ने विभिन्न योजनाओं के लाभार्थियों को चेक एवं स्वीकृति पत्र सौंपे। जिला कलक्टर देवेन्द्र कुमार ने किसानों को संबोधित करते हुए कहा कि ग्राम उत्थान शिविरों में किसानों को विभिन्न योजनाओं के प्रति जागरूक करने के साथ आवेदन तैयार करवाए जा रहे हैं,

जयपुर के तीन बांधों का वैज्ञानिक अध्ययन, प्रदूषित जल से होंगे मुक्त

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राजस्थान की राजधानी जयपुर के तीन प्रमुख बांधों - कानोता, चंदलाई और नेवटा को जल प्रदूषण से मुक्त करने और लंबे समय तक उनके संरक्षण और विकास की संभावनाओं का आकलन करने के लिए विस्तृत वैज्ञानिक अध्ययन किया जा रहा है। अधिकारियों ने शनिवार को यह जानकारी दी। अधिकारियों ने बताया कि यह अध्ययन केंद्र सरकार द्वारा अधिकृत एजेंसी के विशेषज्ञों द्वारा किया जा रहा है। इस अध्ययन के बाद विस्तृत परियोजना रिपोर्ट (डीपीआर) जल्द ही राज्य सरकार को सौंपी जाएगी।

राज्य के जल संसाधन मंत्री सुरेश रावत ने 'पीटीआई-भाषा' को बताया, यह अध्ययन एक महीने में पूरा होने की उम्मीद है। रिपोर्ट के आधार पर इन बांधों के संरक्षण के लिए विस्तृत योजना तैयार की जाएगी ताकि इन जगहों को विकसित किया जा सके। उन्होंने कहा कि अध्ययन

पंखों की उड़ान और आर्द्रभूमियों की पुकार के साथ संरक्षण का उत्सव शुरू

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। धरती की आर्द्रभूमियों को बचाने और आसमान में परियों की चहचहाहट को फिर से सजीव करने के संकल्प के साथ जयपुर बर्ड फेस्टिवल2026 का भव्य शुभारंभ शनिवार को कानोता कैम्प रिजॉर्ट, जामडोली (जयपुर) में हुआ। गैलप 'हिश उशशशरीलींकेप थ थळपरी थशींथरपवी थीम पर आधारित इस दो दिवसीय राज्य स्तरीय आयोजन ने पहले ही दिन प्रकृति प्रेम, संरक्षण चेतना और रचनात्मक अभिव्यक्ति के रंग बिखेर दिए। ग्रीन पीपल सोसायटी (जयपुर चैप्टर) द्वारा राज्य सरकार के वन विभाग एवं डब्ल्यूडब्ल्यूएफ इंडिया के सहयोग से आयोजित इस फेस्टिवल का उद्घाटन संरक्षण विशेषज्ञों, शिक्षाविदों, विद्यार्थियों और प्रकृति प्रेमियों की गरिमामय उपस्थिति में हुआ।

ग्रीन पीपल सोसायटी के उपाध्यक्ष एवं जयपुर बर्ड फेस्टिवल के संयोजक विक्रम सिंह (सेवानिवृत्त आईएएस) ने बताया

कि यह आयोजन पिछले 12 वर्षों से राष्ट्रीय पहचान बना चुके उद्यपुर बर्ड फेस्टिवल से प्रेरित है और जयपुर में यह पहल प्रकृति संरक्षण की दिशा में एक महत्वपूर्ण मील का पत्थर साबित होगी।

फेस्टिवल के पहले दिन आयोजित मुख्य सत्र में विद्यार्थियों के लिए नेचर क्रिज, पेंटिंग प्रतियोगिता, बर्ड फोटोग्राफी, बटरफ्लाई एवं पेंटिंग प्रदर्शनी, फिलेटली (डाक टिकट) प्रदर्शनी, रैप्टर्स प्रदर्शनी तथा अत्याधुनिक वीआर एक्सपीरियंस आकर्षण का केंद्र रहे। इन गतिविधियों का उद्देश्य बच्चों और युवाओं में पक्षियों व आर्द्रभूमियों के प्रति संवेदनशीलता और जिम्मेदारी की भावना विकसित करना रहा।

फेस्टिवल के तहत आयोजित बर्ड वॉरिंग सत्र में बर्ड एक्सपर्ट डॉ. सतीश शर्मा, विक्रम सिंह, राहुल भटनागर, यीरेंद्र सिंह बेडसा, मनोज कुलश्रेष्ठ, डॉ. कमलेश शर्मा, निर्मल मेनारिया सहित अन्य विशेषज्ञों ने बच्चों को शोवलर, रॉप-बिल डक, ग्रे हेरॉन, ड्रोड, कॉरमोरेंट, ग्रेब, कूट्स, पेराकिट्स, मैना सहित 25 से अधिक प्रजातियों के पक्षियों से रुबरू कराया और उनके आवास, भोजन, प्रवास व प्रजनन से जुड़ी रोचक जानकारियां दीं।

डूंगरपुर के बटरफ्लाई एक्सपर्ट मुकेश पवार ने राजस्थान की प्रमुख तितलियों पर जानकारी देते हुए पांच तितलियों को लाइव लाइफ साइकल प्रदर्शित की, जिसने बच्चों में विशेष उत्सुकता जगाई। वहीं उद्यपुर की फिलेटली एक्सपर्ट पुष्पा खमेसरा द्वारा भारत सहित विभिन्न देशों के 2 हजार से अधिक पक्षी-आधारित डाक टिकटों की प्रदर्शनी लगाकर संरक्षण संदेश दिया गया। इस मौके पर क्रिज व पेंटिंग प्रतियोगिता का भी आयोजन किया गया।

राजस्थान में पाए जाने वाले प्रमुख पक्षियों पर आधारित फोटो व पेंटिंग्स की प्रदर्शनी ने विद्यार्थियों और आगंतुकों का मन मोहा। लाइव पेंटिंग में संतकुमार, शिवानी, महक भूरिया, आयुषी शर्मा ने अपनी कला प्रस्तुत की, वहीं विवेक तोमर और अनुज तोमर ने ओरिगामी व किरिगामी आर्ट के माध्यम से बिना कैंची और गोद के कागज से आकर्षक पक्षी आकृतियां बनाकर बाच्चों को रचनात्मकता से जोड़ा।

मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने परिवारी से की बात 2 घंटे में ही संपर्क पोर्टल पर दर्ज परिवेदना का हुआ निस्तारण

जयपुर। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने प्रदेश में सुशासन एवं आमजन को राहत देने के प्रयासों के तहत स्वयं अनुठी मिसाल पेश करते हुए संपर्क पोर्टल पर दर्ज प्रकरण के परिवारी से संवाद कर हाथों-हाथ राहत प्रदान करवाई और तदुपरु जिला प्रशासन डूंगरपुर ने भी तत्परता दिखाते हुए मात्र 2 घंटे में ही परिवेदना का निस्तारण कर सुशासन की मिसाल पेश की।

मुख्यमंत्री शर्मा के प्रदेश में पारदर्शी एवं सुशासन के लगातार प्रयासों के बीच संपर्क पोर्टल पर दर्ज प्रकरणों के परिघारियों से संवाद करने तथा उनका समाधान करने की अनुठी पहल की गई है। इसी के तहत शुक्रवार को मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने डूंगरपुर के बोडीगाम छोटा निवासी जितेंद्र सिंह से संपर्क पोर्टल पर दर्ज प्रकरण के संबंध में बात की।

जिस पर जितेंद्र सिंह ने बताया कि उन्होंने अपने बच्चों के मूल निवास एवं जाति प्रमाण पत्र हेतु 7 दिन पूर्व आवेदन किया था और इस संदर्भ में परिवेदना दर्ज की है। इस पर मुख्यमंत्री कार्यालय द्वारा जिला कलक्टर डूंगरपुर अंकित कुमार सिंह को अवगत कराने पर जिला कलक्टर द्वारा तत्काल कार्यवाही करवाते हुए मात्र 2 घंटे में ही हाथों

राजस्थान में बादल छाए रहने और बारिश-ओलावृष्टि की संभावना

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। एक नए पश्चिमी विक्षोभ के अवर से राजस्थान के अनेक इलाकों में शनिवार से बादल छाए रहने व बारिश होने की संभावना है। मौसम विभाग ने यह जानकारी दी। मौसम विभाग के अनुसार, आज एक पश्चिमी विक्षोभ के प्रभाव से राज्य के ऊपर एक परिसंचरण तंत्र बना हुआ है। इसके प्रभाव से 31 जनवरी व एक फरवरी को जयपुर, भरतपुर, कोटा, अजमेर, उदयपुर संभाग तथा शेखावाटी क्षेत्र के जिलों में बादल छाए रहने व आकाशीय बिजली के साथ कुछ भागों में हल्की मध्यम बारिश होने की संभावना है। इस दौरान कहीं-कहीं ओलावृष्टि भी हो सकती है। प्राप्त जानकारी के अनुसार एक ओर नया पश्चिमी

विक्षोभ दो फरवरी को सक्रिय होगा जिससे पूर्वी राजस्थान के कोटा, जयपुर, अजमेर व भरतपुर संभाग के कुछ भागों में हल्की मध्यम बारिश की गतिविधियां 3-4 फरवरी को भी जारी रहने की संभावना है। हालांकि, इस दौरान पश्चिमी व दक्षिण-पश्चिमी राजस्थान के अधिकांश भागों में मौसम मुख्यतः शुष्क रहने का अनुमान है। मौसम विभाग के अनुसार, शनिवार सुबह तक के 24 घंटों के दौरान पूर्वी राजस्थान में कहीं-कहीं हल्की बारिश दर्ज की गयी। सर्वाधिक बारिश वनस्थली (टोंक) में 2.1 मिलीमीटर हुई। इस दौरान राज्य में कहीं-कहीं पर हिलों से मध्यम स्तर का कोहरा छाया रहा। राजस्थान में इस दौरान अधिकतम तापमान जवाई बांध (पाली) में 28.0 डिग्री जबकि न्यूनतम तापमान अलवर में 7.0 डिग्री सेल्सियस दर्ज किया गया।

अदालत ने जासूसी के आरोप में गिरफ्तार युवक को पुलिस हिरासत में भेजा

जयपुर। पाकिस्तानी खुफिया एजेंसी आईएसआई के लिए जासूसी करने के आरोप में गिरफ्तार एक युवक को जयपुर की एक अदालत ने शनिवार को चार दिन की पुलिस हिरासत में भेज दिया। अधिकारियों ने बताया कि आरोपी युवक झबराराम को शुक्रवार को गिरफ्तार किया गया था तथा आज उसे एक स्थानीय अदालत में पेश किया गया। उन्होंने कहा कि अदालत ने उसे चार फरवरी तक पुलिस हिरासत में भेज दिया गया। अतिरिक्त महानिदेशक (पुलिस इंटेलिजेंस) प्रफुल कुमार ने बताया कि पोकरण में सांकड़ा थानाक्षेत्र के नेडान गांव में झबराराम (28) की गतिविधियां संदिग्ध पाए जाने पर उसे हिरासत में लिया गया था।

सुरेन और संवेदना के समावेशन के साथ हुआ 'आयो बसंत' का बसंती आगाज

जयपुर/दक्षिण भारत। डेल्टिक काउंसिल ऑफ राजस्थान द्वारा वेस्ट जोन कल्चरल सेंटर, नॉर्थ जोन कल्चर सेंटर एवं उत्तरांचल इमामुद्दीन खान डायर म्यूजिक एंड कल्चर सोसायटी के सहयोग से आयोजित दो दिवसीय सांस्कृतिक महोत्सव 'आयो बसंत' का भव्य शुभारंभ शुक्रवार को जवाहर कला केंद्र, जयपुर में हुआ। यह महोत्सव भारतीय कला-संस्कृति की जीवंत परंपराओं को समाकालीन रचनात्मक अभिव्यक्तियों से जोड़ने वाला एक सशक्त मंच बनकर उभरा।

महोत्सव के पहले दिन प्रातः कृष्णायन सभागार में आयोजित रील मेकिंग एवं मोबाइल सेल्फी वर्कशॉप में युवाओं और कला-प्रेमियों ने उत्साहपूर्वक सहभागिता की। कलाकार

नौरज सरना द्वारा संचालित इस कार्यशाला में डिजिटल माध्यमों के जरिये विचारों और कला को प्रभावी ढंग से प्रस्तुत करने के आधुनिक तरीकों पर संवाद हुआ। शाम का सत्र जवाहर कला केंद्र के रंगायन सभागार में आयोजित हुआ। कार्यक्रम की शुरुआत में ग्रामीण विकास विभाग की अतिरिक्त मुख्य सचिव श्रीमती श्रेया गुहा ने अतिथियों, कलाकारों एवं दर्शकों का स्वागत करते हुए कहा कि 'आयो बसंत' केवल एक सांस्कृतिक आयोजन नहीं, बल्कि संवेदना, समावेशन और रचनात्मक चेतना का उत्सव है।

देश की राजनीतिक प्रक्रिया वैचारिक पतन को प्रदर्शित करती है : हामिद अंसारी

नई दिल्ली/भाषा। पूर्व उपराष्ट्रपति हार्दित अंसारी का मानना है कि देश की राजनीतिक प्रक्रिया वैचारिक पतन को प्रभावित करती है, जहां हमने धनवल को हर तरह से चुननी नतीजों को प्रभावित करने दिया है और उन्हें स्वतंत्र व निष्पक्ष बनाने में नाकाम रहे हैं।

अपनी नई पुस्तक 'आर्युषवली कंठस्थितः' थाँसत अर एडिडडडड वलड' में अंसारी ने लिखा है, हम अुनी धावली को खल करने में अुनी तक सफल नहीं हुए हैं। हमने धनवल को हर तरह से चुननी नतीजों को प्रभावित करने दिया है और उन्हें स्वतंत्र व निष्पक्ष बनाने में नाकाम रहे हैं। उहोंने लिखा, आज हमें यह मानना होगा कि लोकतंत्र का गिलास आधा ही भर है। हमने चुननी लोकतंत्र को पूरी तरह से प्रतिनिधिक बनाए बिना, मशीनी तरीके से अपनया है।

पूर्व उपराष्ट्रपति ने दावा किया, हमारी चुननी प्रक्रियाओं और तरीकों

ने इन कमियों को कम करने के बजाय और बढ़ा दिया है।

अंसारि, लगातार दो कार्यकाल (2007-2017) तक उपप्रमुखपति रहे थे। उन्होंने पुस्तक में लिखा है हमारी राजनीतिक प्रक्रिया वैचारिक पतन और संवैधानिक नैतिकता के घटते अनुपालन को दर्शाती है। हमारा समाज नैतिक व्यवस्था और सामाजिक अंतराल के प्रति बढ़ती उपेक्षा को प्रदर्शित करता है।

उनका कहना है कि इसी तरह, बहुसंख्यकता की बढ़ती प्रवृत्ति और विशिष्ट वर्गों को लक्षित करने के लिए इतिहास के हथियार के रूप में इस्तेमाल ने सामाजिक दूरार को बढ़ाया है। अंसारि का यह भी कहना है कि धार्मिक अल्पसंख्यकों, जो भारत की आबादी का लगभग 20 प्रतिशत हैं, पर हाल के अध्वन्यनों से पता चला है कि उनके साथ भेदभाव उन धाराओं से संबंधित है जो अगस्त 1947 में विभाजन के कारण उत्पन्न हुई सोच से संबंधित हैं। उनके

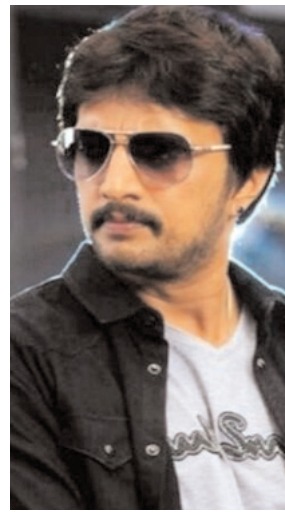
अनुसार, राजनीति विज्ञानियों और सामाजिकविद्यों ने धर्मनिरपेक्षता की भारतीय धारणा पर काफी कुछ लिखा है। अंसारी का मानना है कि एक धर्मनिरपेक्ष देश की आम तौर पर तीन स्वीकृत विशेषताएँ होती हैं -- धर्म का पालन करने की स्वतंत्रता, धर्मों के बीच समानता, और तटस्थता, लेकिन उनका कायाचक्रण विशेषधाराएँ रहा है तथा इससे बड़ी विसंगतियाँ पैदा हुई हैं। राज्यसभा के पूर्व सभापति का यह भी मानना है कि संसद ने विचार-विमर्श, जवाबदेही और निगरानी के साधन के रूप में अपनी प्रभावशीलता खो दी है।

रुपा प्रकाशन द्वारा प्रकाशित यह पुस्तक, अंसारी के लेखन, व्यष्ट्यजन और भाषणों के एक सूत्र में पिरोती है ताकि यह उज्जरग किस्म का सके कि कूटनीति, बहुलवाद और नीति बुनिया में भारत की जगह को आकार देने में कैसे साथ मिलकर काम करती हैं।

कन्नड़ फिल्म उद्योग के सुपरस्टार किच्चा सुदीप ने पुरे किए सिनेमा में 30 साल

कन्नड़ फिल्म उद्योग के सुपरस्टारों में से एक, निर्देशक और टीवी होस्ट किष्ण सुदीप ने अपने करियर के 30 साल पर कर लिए हैं, और अभिनेता के तौर पर किष्णी बड़े अपने के सच होने जैसा है। जब अभिनेता ने दक्षिण भारतीय सिनेमा में कदम रखा था, तब वे कई सपनों, शंकाओं और असली आशाओं से भरे थे। आज वे किष्ण पर राज कर रहे हैं। अपने करियर में 'डंगा (मक्खली)', 'पिकात रोना' और 'कब्जा' जैसी बहुभाषी हिट फिल्मों देने वाली अभिनेता ने 30 साल का सफर

पूरा कर लिया है और वे सोशल मीडिया पर अपने प्रशंसकों और समर्थकों का आभार व्यक्त कर रहे हैं। किष्वा सुदीप ने सोशल मीडिया पर फैंस को धन्यवाद देते हुए और अपनी जर्नी को लेकर भावनाओं से भरा पोस्ट शेयर किया है। उन्होंने लिखा, इस अब्ज, खूबसूरत फिल्म जगत में तीन दशकों के बाद यहां खड़े होकर मेरा दिल सब खुशी से भरा है। सपनों, शंकाओं और असीम आशाओं से भरे एक लड़के से लेकर आज जो कुछ भी है मुकाम हासिल किया है, वह आपकी बदौलत मेरी कल्पना से कहीं अधिक बड़ा है। किष्वा सुदीप ने



अपने हिट करियर का श्रेय अपने फैंस को दिया। उनका कहना है कि आज वे जिस मुकाम पर हैं, वो सिर्फ फैंस के प्यार की बदौलत है। उन्होंने आगे लिखा, मेरे फैंस, आज मेरी ताकत हैं, मेरी प्रेरणा हैं, और मुझे लगातार काम करते रहने का कारण हैं।

निर्देशकों और लेखकों का भा अभिनेता ने दिल से धन्यवाद किया, क्योंकि उन्होंने उन पर भरोसा किया और फिल्मों के लिए चुना। उन्होंने आगे लिखा, आपकों सहानुभूति और विश्वास ने मेरे सपनों को साकार किया है। सह-कलाकारों और हर एक तनीकीशियन, लाइट बॉय से लेकर

केमरामैन तक, कला टीम से लेकर कॉस्ट्यूम टीम तक, स्पांटॉनॉय से लेकर एडिटर तक, आएका अथक परिश्रम ही सब कुछ हैं। आपने मेरी आवाज को बुलंद किया, मुझसे सवाल किए, मेरी सराहना की और मुझे आगे बढ़ने में मदद की। आपने 30 साल के करियर में अमिनतेन ने बहुत सारी लेखन जरूरी चीज उनके लिए ही विनमता और दयालुता। उन्होंने लिखा, मैं वादा करता हूँ कि मैं और भी ज्यादा मेहनत करता रहूँगा, अपनी कला का सम्मान करूँगा और सिनेमा ने मुझे जो कुछ भी दिया है, उसे लौटा दूँगा।

बांग्लादेश में चुनाव और सुधारों पर जनमत संग्रह की तैयारी

ढाका। नई दिल्ली। सभा। बांग्लादेश में अराजकता भरे माहौल के बीच दो सप्ताह से भी कम समय में चुनाव होने हैं और इसके साथ ही सुधारों और एक जनमत संग्रह भी होगा। बांग्लादेश में 12 परचरों को चुनाव होगा जिसमें 12.7 करोड़ से अधिक लोग मतदान करने के पात्र होंगे। इस चुनाव को व्यापक रूप से दशकों में देश का सबसे महत्वपूर्ण चुनाव माना जा रहा है जो अगर 2024 में शेख हसीना के शासन को समाप्त करने वाले जून विद्रोह के बाद पहला चुनाव है। अंतरिम सरकार के मुख्य सलाहकार मोहम्मद यूनूस ने चुनाव और जनमत संग्रह के इस दोहरे अभ्यास को एक बड़ा उत्सव बताया और कहा कि यह देश के इतिहास में सबसे स्वच्छ, निष्पक्ष और शांतिपूर्ण मतदान होगा। यूनूस के अनुसार यह चुनाव नए बांग्लादेश की नींव रखेगा। हालांकि पड़ोसी देशों का कहना है कि एक प्रमुख राजनीतिक दल की असुरक्षा इतिहास के बदले हुए जूनतिहास तनाव ने चुनाव के प्रतिस्पर्धी स्वरूप को कमजोर किया है और स्थिरता एवं वैधता को लेकर चिंताएं बढ़ा दी हैं।

अपनेच प्रधामंत्री हसीना के नेतृत्व वाली अगामी लीग के दावे से बाहर होने के बाद मुकाबला मुत्सद्दक रूप से बांग्लादेश नेशनलिरिस्ट पार्टी (बीएनपी) और जमत-ए-इस्लामी एवं उसके सहयोगियों के बीच सिमत गया है। माना जा रहा है कि इस चुनाव में बीएनपी मुस्लिम आगे है। जिस अगामी लीग ने पाकिस्तान के खिलाफ 1971 के सुले संग्राम का नेतृत्व किया था अब उसी पार्टी को प्रतिबंध का सामना करना पड़ रहा है।



फिल्म 'शतक' का टीजर रिलीज

मुंबई/एजेन्सी

राष्ट्रीय स्वयंसेवक फ़िल्म (आरएसएस) पर आधारित फिल्म 'शतक' का टीजर शुक्रवार को जारी कर दिया गया है। यह फिल्म संघ के सौ साल की यात्रा, उसके विचार और सामाजिक योगदान को केंद्र में रखकर बनाई गई है। यह फिल्म 100 साल के लंबे पड़ाव के पूरे होने की दशनी को प्रस्तुत करती है, जिसने देश के सामाजिक और सांस्कृतिक जीवन को गहराई से प्रभावित किया है। टीजर देखकर पता चलता है कि संघ से जुड़े कई सालों पुराने भ्रम और गलत फ़हमियों पर भी फिल्म में प्रवेश डाला गया है। टीजर से स्पष्ट होता है कि यह सिर्फ़ विवादों या चर्चाओं तक सीमित नहीं है, बल्कि संघ के इतिहास, विचार और विकास को सही संदर्भ में पेश करती है। इसमें स्वतंत्रता संग्राम में आरएसएस का योगदान, विभिन्न समय पर लगे प्रतिबंध और आमतकाल जैसे महत्वपूर्ण विषयों की झलक भी दिखाई देती है। हाल ही में दिल्ली के कायदा कुंज स्थित आरएसएस के नेतृत्व में फिल्म का गीत 'भगवा' है अपनी 'पद्मान' लॉन्च किया गया। इस गीत को आरएसएस के सरसंघचालक मोहन भागवत ने सुना। इस गीत को प्रसिद्ध गायक सुखविंदर सिंह ने अपनी मधुर आवाज में गाय है। देशभक्ति से भरपूर

यह गीत फिल्म की भावना और मूल विचार को प्रस्तुत करता है।

फिल्म के निर्देशक आशोषि मौल ने कहा, यह फिल्म मेरे लिए एक व्यक्तिगत यात्रा जैसी है। एक व्यक्तिगत यात्रा जैसी है। मैंने कई ऐसे पहलू समझने को मिले, जिन पर सामान्यतः चर्चा तक नहीं होती है। इस फिल्म के जरिए समाज में फैली गलत धारणाओं को ईमानदारी से सामने लाना हमारा प्राथमिकता थी। फिल्म के निर्माता वरिष् कपूर ने बताया, यह फिल्म पुरस्कारों, दस्तावेजों और उपलब्ध साहित्य के आधार पर तैयार की गई है। हमारा प्रयास रहा कि सच की वैचारिक परंपरा को एक सूत्र में पिरोकर सिनेमाई भाषा में प्रस्तुत किया जाए।

1875 से 1950 के बीच प्रकाश हुए अनेक आंदोलनों में से केवल सही ही ऐसा संगठन रहा जो बिना टूटे निरंतर आगे बढ़ता रहा। यही उसकी सबसे बड़ी शक्ति रही है। फिल्म की टैलाइन "ना रुके, ना थके, ना झुके" इसी भाव को दर्शाती है। फिल्म के सह-निर्माता आशोषि तिवारी हैं। अनिल डी अग्रवाल की परिकल्पना पर आधारित और आशोषि मौल द्वारा निर्देशित यह फिल्म 19 फरवरी 2026 को देशभर के सिनेमाघरों में रिलीज होने जा रही है। इसे एडीए 360 डिग्री एलएलपी द्वारा प्रस्तुत किया जाएगा।

रैली



इंफाल में शनिवार को बुजुर्ग महिलाएं शनिवार को मणिपुर के इंफाल में कोऑर्डिनेटिंग कमिटी ऑन मणिपुर इंटीग्रिटी 'मणिपुर बचाओ' रैली की। यह रैली कई मैतेई सिविल सोसाइटी संगठनों की एक अंब्रेला बॉडी है।

‘तू या मैं’ में मेरा किरदार साइड रोल नहीं, कहानी की मजबूत कड़ी है: पारुल गुलाटी

मुंबई / एजेन्सी

बॉलीवुड और ओटीटी की अपनी अलग पहचान बना रही अर्ध-इन दिनों अपने आने वाले प्रोजेक्ट्स हैं। अभिनय के साथ-साथ एक सपर भी अपनी पहचान रखने वाले हैं। फिल्म 'तू या' में नजर आएंगी।

द्वारा फिल्म और अपने किरदार को की है और इसे अपने करियर का एक बताया। फिल्म 'तू या' में पारु आदर्श गौरव और शनाया कपूर मुद्दे इस्तेमाल का निर्देशन मानुष अजिज की फिल्मों की पहचान भाव गहराई से जुड़ी कहानियों के लिए रपारल लाज्जा नाम का किरदार निभ कपूर के लीडर की करीबी दोस्त अ का हिस्सा बनने पर पारु ने कहा का सिनेमा मुझे हवाश है आकर्षित की कहानी नाटकीय होने के साथ रूप से शानदार है और दर्शकों जाएगी।"



कभी नहीं मिल सकता था। आनंद एल राय की फिल्मों में यही सिनेमा है, जिनकी ओर मैं हमेशा खिंची रही हूँ। यह एक ऐसा दुर्लभ मौका है, जो खिंदी में कम हो। मिलता है, जहां बड़ी स्क्रीन की भव्यता के साथ-साथ कहानी में दिल और भावना दोनों मौजूद हों।

पारुल गुलाटी ने फिल्म की पूरी टीम के प्रति आभार भी जताया। उन्होंने कहा, 'मैं मेकर्स की शुक्रगुजार हूँ, जिनोंने मुझे पर परेसा किया और मुझे लायरा जैसा महजबूत किंदादा साँपा। मेरे लिए एक अनोखी थिलर और क्लिफर यूनिफार्म का हिस्सा बनना बेहद खास अनुभव है।' मैं इस फिल्म को लेकर बहुत खुश, आभारी और उत्साहित हूँ और चाहती हूँ कि दशक इसे बड़े पर्दे पर जरूर देखे।

‘ओ रोमियो’ के लिए एविनाश तिवारी ने सीखे फलेमेंको नृत्य



मुंबई/एजेन्सी

लैला मजनु की दर्दभरी शिद्दत हो, मडगांव एक्सप्रेस की कॉमिक टाईमिंग, खाकी: द बिहार चैन्टर् की सख्ती या द मेहता बायोज का ड्रामा एविनाश तिवारी ने अपने काम से हर बार ये साबित किया है कि वो इमोशनल और रेंज के खिलाड़ी हैं. उनकी परफॉर्मेंस हमेशा गहराई और असर के लिए सराही गई है. लेकिन इस बार जो सामने आया, वो थोड़ा हटकर है।

विशाल भारद्वाज की आने वाली फिल्म ओ रोमियो की तैयारी

मैं एविनाश ने फ्लेमिंगो डांस को भी अपना हथियार बनाया। हाल ही में एविनाश ने एक वीडियो शेयर किया, जिसमें वो फ्लेमिंगो डांस करने नजर आ रहे हैं। इसी आर्टिस्ट फॉर्म के जरिए उन्होंने अपने किरदार जलाक को गढ़ा है, जो फिल्म में एक माटाडोर और एक एंटीगनिरस्ट है। जलाक की खतरनाक मौजूदगी सिर्फ हिंसा से नहीं, बल्कि कंट्रोल और वहाय से आती है। वीडियो में एविनाश की सीधी खड़ी देह, तेज फुटवर्क और भीतर दबा तनाय साफ महसूस होता है। वीडियो के साथ उन्होंने लिखा,

स्पेन जाने से पहले। भाषा सीखने से पहले। थरीर पहले ही सब जानता था। ओ रोमियो के तैयारी की एक जलवा। फिल्म में प्लेमेंको का हिस्सा भले ही छोटा हो, लेकिन उसकी तैयारी बिल्कुल भी छोटी नहीं थी।

एक अहम सीन के लिए एविनाश ने स्क्रीन पर प्लेमेंको किया, हालांकि वो सीन फिल्म में रहेगा या नहीं, ये अभी देखना बाकी है। इस ट्रेनिंग का मकसद था माटाडोर की बॉडी लैंग्वेज को समझना जलाल कैसे जमीन पर टिककर खड़ा होता है। कैसे सोच-

समझकर आगे बढ़ता है और कैसे खामोशी में भी खतरा बनकर रहता है। इतना तो साफ है कि डॉन-ड्रिवन फिल्मों में भी एविनाश की जबरदस्त संभावना है, जो उनकी सबसे दिलचिप की एक और झलक देती है। ओ रोमियो में अपने इस फियरफुल और ट्रांसफॉर्मिंग रोल को लेकर कलकत्ता के पहले से ही चर्चा में बने एविनाश के पास आगे इन्फिजिट अली की ओर साथी रहे और प्रशंसा की कि गिन्नी जेक्स सन्नी 2 थी। ये सब मिलकर उन्हें उनकी पीढ़ी के सबसे बड़ोरोसमेंड और एक्सआइए एक्सए में और मजबूती से खड़ा करता है।

महिलाओं को कमजोर समझना सबसे बड़ी भूल : रानी मुखर्जी

मुंबई/एजेन्सी

भारतीय सिनेमा में जब भी मजबूत महिला किरदारों की बात होती है, तो रानी मुखर्जी का नाम सबसे पहले लिया जाता है। खससतौर पर 'मर्दाना' फ्रेंचाइजी ने उन्हें एक ऐसी अभिनेत्री के रूप में स्थापित किया है, जो सिर्फ पर्दे पर ही नहीं, बल्कि अपनी सोच और बयानों के जरिए भी महिलाओं की ताकत को सामने रखती हैं। इस बीच आईएनएस से बात करते हुए रानी मुखर्जी ने 'मर्दाना' होने के मायने पर खुलकर बात की और भारतीय महिलाओं की शक्ति, सहनशक्ति और साहस को बयान किया। आईएनएस से बात करते हुए रानी मुखर्जी ने कहा, "मैं हमेशा सही से यही कहती हूँ कि महिलाएँ अपने आप में शक्ति का स्वरूप होती हैं। जब किसी महिला को प्यार और सम्मान मिलता है, तो वह देदी गोरी और देदी पार्वती की तरह शान्त, कोमल और करुणामयी होती है।



एक 'सुपरपावर' छिपी होती है, चाहे वह गृहिणी हो, टीचर हो, पत्रकार हो या पुलिस अफसर। महिलाएँ न सिर्फ अपने काम को पूरी ईमानदारी और खूबसूरती से निभाती हैं, बल्कि परिवार और जिम्मेदारियों के बीच भी 'बेहतरीन संतुलन बनाए रखती हैं।' रातनी मुखर्जी ने कहा, 'वर्दी पहनने वाली या ताकतवर पद पर बैठी महिलाएँ भी आम महिलाओं की तरह रोमरंग की जिंगरी जीती हैं, लेकिन उनके भीतर एक खास मानसिक और भावनात्मक ताकत होती है, जो उन्हें हर मुश्किल से लड़ने की हिम्मत देती है।' एक भारतीय महिला होने के नाते मेरे लिए यह बेहद जरूरी है कि मैं दुनिया को दिखा सकूँ कि असली 'मर्दाना' कौन होती हैं और असली 'हो' कैसे कहा जाता है। 'उन्होंने कहा, 'मैं ऐसी सभी महिलाओं से गहराई से प्रेरित हूँ जो बिना शोर मचाए, बिना सुविधों में आए, हर दिन समाज और अपने परिवार के लिए संघर्ष करती हैं।'

हस्ताक्षर



नई दिल्ली में शनिवार को लेखिका झुम्पा लाहिड़ी शुक्रवार को नई दिल्ली में इटैलियन एम्बेसी कल्चरल सेंटर में एक इवेंट के दौरान एक किताब पर साइन करती हुई।

हर 'इश्क' परफेक्ट नहीं होता पर काफी होता है : मृणाल टाकुर

हर् 'इश्क' परफेक्ट नहीं होता
चतुर्वेदी और एक्ट्रेस मृणाल ठाकुर
में की रिलीज को रोमाटिक किरा
और भावनात्मक लयर-बॉय की
अभिनेता सिद्धांत चतुर्वेदी ने इंटर
सेट में दोनों एक दूसरे के साथ कुछ
पोस्ट कर लिया, रोमाटिक कामेडी
वर्तमान समय की जरूरत है या सि
के पोस्ट करने के बाद फैंस के बी
क्या रोमाटिक फिल्मों का दौर फि
मीडिया पर शेयर किए गए सिद्धांत
पता चल रहा है कि यह फिल्म ह
जोता है वही जगह है कि कई दर्शकों
हजाते हुए फील-गूड रोमाटिक फि
'दो दीवाने सहर में' एक आधुनिक
के रोमांस की झलक भी देखने को
मृणाल को एक साथ रोमाटिक अंदा
पहले फिल्म का टीजर और इसका
जिसे देखकर फैंस और भी ज्यादा
उत्साहित हैं। अब देखना होगा कि
केमिस्ट्री दर्शकों के दिलों में जगह



काफी होता है, अभिनेता सिद्धांत पकमिंग फिल्म 'दो दीवाने सहर बाकी' है। इस फिल्म में मृणाल निभा रहे सिद्धांत एक सांपट मेका में दिखेंगे। शुक्रवार को म पर कुछ तस्वीरें शेयर कीं। नजर आ रहे हैं। अभिनेता ने फिल्मों को वापस लाना, क्या यह मुझे ऐसा लग रहा है? सिद्धांत यह चर्चा शुरू होने लगी है कि ते लौट रहा है, हालांकि सोशल पोस्ट के साथ तस्वीरों से साफ -फुन्की रोमांटिक ड्रामा फिल्म सिद्धांत की इस बात से सहमति की वापसी का स्वागत किया है। म कहानी है, जिसमें पुराने जमाने नेलेगी। वहीं फैस भी सिद्धांत और में देखने के लिए बताव हैं। इससे ना 'आस्मा' जारी हो चुका है। फिल्म को देखने के लिए सिद्धांत और मृणाल की ना पाएंगी कि नहीं। दीवाने सहर में रहे हैं। इसमें भरत कुमार मोखे और में अन्य मेनेगुमा, ईद नाम



टी. भवानीदेवी अक्षयनिधि व्याख्यान माला

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। 'रामधारी सिंह दिनकर के काव्य में भारतीय अवबोध' विषय पर हिंदी विभाग, मद्रास विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित टी.भवानी देवी अक्षय निधि व्याख्यान में हिमाचल प्रदेश केंद्रीय विश्वविद्यालय के प्रोफेसर चंद्रकांत सिंह ने दिनकर के काव्य पर प्रकाश डालते हुए कहा कविता के क्षेत्र में रामधारी सिंह दिनकर अलग मापदंड निर्धारित करते हैं। अपने पूर्व के कवियों की थाली को उन्होंने

आगे बढ़ाया। समकालीन कवियों का भी उन पर प्रभाव दिखाई देता है। उनकी कविता में भारतीय चिंतन और भारतीय संस्कृति के प्रति लगाव है। दिनकर के लिए राष्ट्र का रूप अमूर्त नहीं बल्कि उसकी साधारण जनता थी इसलिए खेत-खलिहान, किसानी संवेदना उनका भारतीय बोध है। 'राग और आग' के कवि हैं दिनकर। वे सौंदर्य के भीतर प्रवेश करते हैं। उनकी स्वतंत्रता पूर्व की कविताओं में बलिदान की छटपटाहट है आज्ञा की और बाद की कविताओं में भारत के युद्धों की अकुलाहट के साथ शांति की स्थापना की चाहत है।

इस एंडोमेंट लेक्चर का दूसरा व्याख्यान था 'अनुसुजन एवं भक्ति साहित्य' विषय पर। जिसमें महात्मा गांधी अंतरराष्ट्रीय हिंदी विश्वविद्यालय, वर्धा के पूर्व कुलपति प्रो. जी. गोपीनाथन ने अनुवाद के सिद्धांतों के साथ-साथ अनुसुजन के महत्व पर प्रकाश डाला। प्रार्थना के साथ आरंभ होने वाले टी भवानी देवी एंडोमेंट लेक्चर में हिंदी विभागाध्यक्ष डॉ.चिद्री अन्नपूर्णा ने स्वागत भाषण दिया एवं विशिष्ट वक्ताओं का सम्मान किया। अतिथि आचार्या डॉ सुनीता जाजोदिया के धन्यवाद ज्ञापित किया।



बुद्धि का सदुपयोग ही सौभाग्य : आचार्य कुलबोधिस्वरिश्वर

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। श्री चंद्रप्रभु जैन नया मंदिर ट्रस्ट के तत्वावधान में जॉर्ज टाउन स्थित कणिका परमेश्वरी बुमेन्स कॉलेज प्रांगण में आचार्य कुलबोधिस्वरिश्वरजी म.सा. के 50वें संयम वर्ष में प्रवेश के उपलक्ष्य में आयोजित त्रिविदसीय संयम सर्वस्वम महोत्सव के अंतर्गत दूसरे दिन शनिवार को संयम स्पर्शना कार्यक्रम का भावपूर्ण आयोजन हुआ। इस मौके पर बड़ी संख्या में श्रद्धालुओं ने हिस्सा लिया।

कार्यक्रम का शुभारंभ आचार्यश्री के श्रीमुख से मांगलिक के साथ हुआ। इस अवसर पर मुनि ज्ञानरुचि विजयजी म.सा. ने जैन दर्शन के तीन मूल तत्व- देव तत्व, गुरु तत्व और धर्म तत्व पर प्रकाश डालते हुए गुरु तत्व की महत्ता को विस्तार से समझाया। उन्होंने कहा कि जिनके जीवन में गुरु नहीं, उनका जीवन प्रारंभ ही नहीं होता। गुरु ही माँझी बनकर भवसागर पार कराते हैं। उन्होंने आचार्य के पांच गुणों ज्ञानाचार, दर्शनाचार, चरित्राचार, तपाचार और वीर्याचार को उदाहरणों सहित प्रस्तुत करते हुए अपने अनुभव साझा किए।

पंच्यास ज्ञानबोधि विजयजी म.सा. ने कहा कि यह संसार दायानल है, और कलियुग में गुरु का साया सिर पर होना अत्यंत आवश्यक है। उन्होंने आचार्य के गुणों का वर्णन करते हुए कहा कि हमारे आचार्य डेरिंग, बैयरिंग और केयरिंग स्वभाव के हैं। युवाओं को प्रेरित करते हुए उन्होंने मार्मिक संदेश दिया कुछ पल गुरु के पास भी बैठो करो, हर उत्तर गूल के पास नहीं होता। आचार्य कुलबोधिस्वरिश्वरजी म.सा. ने अपने उद्बोधन में कहा कि बुद्धि मिलना भाग्य है, परंतु बुद्धि का सदुपयोग करना सौभाग्य है। उन्होंने

सुश्राविका सरलाबेन पारसमल वैद के वैयावद्य के गुण की अनुमोदना की। अपने 50वें संयम जीवन में प्रवेश के अवसर पर उन्होंने सकल संघ से आशीर्वाद की कामना की। महोत्सव के दूसरे दिन 500 सामूहिक आर्यबिल का आयोजन भी हुआ। कार्यक्रम के लाभार्थी संघर्षी मनोरीबाई कंवरलाल वैद सरल पारसमणि परिवार रहे। इस अवसर पर सुश्रावक पारसमल वैद ने गुरु गुणों का गुणानुवाद करते हुए उनके मोक्षमार्ग की मंगलकामना की। कार्यक्रम में ट्रस्ट के सहसचिव विमल एल. शाह सहित भरत जगानी, भरत बाफना,

जयंतीलाल कोठारी आदि ट्रस्टीगण उपस्थित रहे। मुंबई के वैद्य धानी ने कुशल मंच संचालन किया, जबकि भिवंडी के हर्षित शाह ने सुंदर सुंदर मुनिवर विचरे छे आ धरती पर भजन से वातावरण को गुरु-भक्तिमय बना दिया। महोत्सव के अंतिम दिन रविवार को 'अहो! श्रामण्यम' के अंतर्गत शरण मेरा रजोहरण विषय पर सारगर्भित प्रवचन, पाठशाला के बच्चों की मनोहारी प्रस्तुति तथा चेन्नई में दीक्षित श्रमण-श्रमणी भगवतों के माता-पिता का सम्मान जैसे विशेष कार्यक्रम कणिका परमेश्वरी बुमेन्स कॉलेज प्रांगण में आयोजित होंगे।

सहयोग

दक्षिण भारत राष्ट्रमत



शिवकाशी के तेरापंथ महिला मंडल द्वारा तुलसी शिक्षा परियोजना कार्यक्रम के अंतर्गत रत्ना विलास हायर सेकेंडरी स्कूल, शिवकाशी के जरूरतमंद बच्चों को उनकी आवश्यकता अनुसार स्टेनलेसी सामग्री प्रदान की गई। इस अवसर पर कक्षा केजी से कक्षा 5 तक के कुल 95 छात्र-छात्राओं को विद्यालय प्रबंधन के कथनानुसार पेंसिल, रबर, शार्पनर, स्केल, पेंसिल बॉक्स, पानी की बोतल एवं बिस्कुट वितरित किए गए।



अवंती पार्श्वनाथ तीर्थ पर कुशलराज गुलेच्छा परिवार ने फहराई धर्म ध्वजा

त्रिशिखरीय जिनालय का सप्तम वर्षगांठ ध्वजारोहण सम्पन्न

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूरु। शहर के कुशलराज गुलेच्छा परिवार द्वारा उज्जैन के अवंती पार्श्वनाथ तीर्थ के त्रिशिखरीय जिनालय के सातवें ध्वजारोहण के मौके पर शिखर ध्वजा फहराई गई। अवंती पार्श्वनाथ तीर्थ जैन धेतांबर मारवाड़ी समाज ट्रस्ट के तत्वावधान में वर्षगांठ के उपलक्ष्य में ध्वजा का वयोधोड़ा निकाला गया जिसमें शान्तिनाथ महिला मंडल, बालिका मंडल, जिनेश्वर युवा परिषद, शान्ति सुलोचन बहू मंडल के सदस्यों सहित अनेक श्रद्धालुओं ने भाग लिया। ट्रस्ट

के अध्यक्ष अशोक कुमार कोठारी ने सभी का स्वागत किया। तत्पश्चात मूलनायक अवंती पार्श्वनाथ मंदिर की मुख्य ध्वजा बेंगलूरु निवासी संघवी कुशलराज उत्तमचन्द ललितकुमार गुलेच्छा परिवार ने फहराई। चिंतामणी पार्श्वनाथ मंदिर की ध्वजा बड़गाव के विजया हीरालाल राठोड़ परिवार व आदेश्वर भगवान की ध्वजा सूरत के विमलादेवी माँगिलाल मालू परिवार ने फहराई।

इस अवसर पर बड़ी संख्या में श्रद्धालु उपस्थित थे। ध्वजारोहण कार्यक्रम में अध्यक्ष अशोक कोठारी के साथ अन्य पदाधिकारी व उज्जैन के अनेक संघों के सदस्य उपस्थित थे।



वनबंधु परिषद के बेंगलूरु चैप्टर द्वारा 'ईश्वर' नाटक की प्रस्तुति आज

वार्षिक फंड रेजिंग कार्यक्रम की तैयारियां पूर्ण

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूरु। वनबंधु परिषद के बेंगलूरु चैप्टर द्वारा हर वर्ष की भांति इस वर्ष भी अपने वार्षिक फंड रेजिंग कार्यक्रम के तहत रविवार को शाम 4 बजे से कोसमंगला स्थित ज्योति निवास कॉलेज ऑडिटोरियम में 'ईश्वर' नामक नाटक कार्यक्रम का आयोजन किया गया है। चैप्टर के सहिव वैभव गुप्ता ने बताया कि इस वर्ष प्रसिद्ध लेखक अतुल सत्यकोशिक द्वारा लिखित लोकप्रिय नाटक 'ईश्वर' का मंचन किया जा रहा है। यह कार्यक्रम धार्मिक, सांस्कृतिक एवं आध्यात्मिक मूल्यों को दर्शाने वाला एक विशेष मंचन होगा। इसमें महाभारत धारावाहिक में दुर्योधन की भूमिका निभा चुके प्रसिद्ध अभिनेता पुनीत इस्सर लंकाधिपति रावण की भूमिका निभाते हुए मुख्य आकर्षण रहेंगे। उनके साथ कई अन्य बॉलीवुड अभिनेता एवं अभिनेत्रियां भी विभिन्न

महत्वपूर्ण भूमिकाओं में अपनी प्रस्तुति देंगे।चैप्टर के अध्यक्ष हाथिमल बंद ने बताया कि इस आयोजन के मुख्य प्रायोजक प्राइड गुप के प्रमुख मुरलीलाल सरावगी हैं। वहीं सिल्वर प्रायोजक के रूप में ऑर्बिड लेमिनेटेड के प्रमोद टॉटिया, नेचुरल रेमेडीज के अनुराग अग्रवाल, कावेरी गुप के डीके सरावगी, कुबेर लुब्रिकेशन के विशाल एवं बिपिन अग्रवाल उपस्थित होंगे। कार्यक्रम की तैयारियों में मुख्य संयोजक विक्रम अग्रवाल के नेतृत्व में रचना डालमिया, पवन राजलीवाल एवं अनित सिंह पूरी टीम के साथ जुटे हुए हैं।कार्यक्रम को भव्य बनाने के उद्देश्य से आयोजन स्थल की सजावट, मंच व्यवस्था, दर्शकों के लिए बैठक सुविधा एवं तकनीकी प्रबंधन को लेकर विशेष ध्यान दिया गया है। ज्ञातव्य है कि वनबंधु परिषद द्वारा आयोजित इस धन संग्रह कार्यक्रम से प्राप्त कोष का उपयोग जनजातीय समाज के उत्थान, शिक्षा, स्वास्थ्य एवं स्वावलंबन से जुड़े विभिन्न सेवा कार्यों के लिए किया जाएगा।

जागरूकता

दक्षिण भारत राष्ट्रमत



महावीर इंटरनेशनल सेवा ऑर्गनाइजेशन एवं महावीर इंटरनेशनल चेन्नई के संयुक्त तत्वावधान में चेन्नई स्थित कन्हेयालाल प्राइमरी स्कूल में 31 जनवरी को पर्यावरण सुरक्षा जागरूकता प्रोजेक्ट के तहत विभिन्न प्रतियोगिता का आयोजन किया। नन्हे-मुन्ने बच्चों ने पर्यावरण, पेड़-पौधों, जल संरक्षण, स्वच्छता और प्रकृति प्रेम जैसे विषयों को अपनी रचनात्मकता के माध्यम से प्रभावशाली ढंग से प्रस्तुत किया।



भगवान विश्वकर्मा प्राकट्योत्सव व प्रतिष्ठा वर्षगांठ में दिखा उत्साह

विश्वकर्मा जांगिड़ सुथार समाज भवन में हुए अनेक धार्मिक व सामाजिक कार्य

समाज ने अतिथियों, लाभार्थियों व मेधावी विद्यार्थियों का किया सम्मान

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूरु। शहर के बिन्नी मिल रोड स्थित विश्वकर्मा मंदिर में विश्वकर्मा जांगिड़ सुथार समाज ट्रस्ट कर्नाटक के तत्वावधान में टैंक बंड रोड स्थित विश्वकर्मा भवन में शुक्रवार से विश्वकर्मा का 36वां प्राकट्योत्सव व नवम प्राण-प्रतिष्ठा वर्षगांठ दो दिवसीय भगवान समारोह का आयोजन किया गया। पहले दिन शुक्रवार को ट्रस्ट के पदाधिकारियों ने दीप प्रज्वलित कर कार्यक्रम की शुरुआत की। कमेटी के अध्यक्ष कीरताराम छडिया ने सभी का स्वागत किया।

इस वार्षिक महोत्सव में जैसलमेर के संतश्री श्रीबाल भारती के साध्वि में मुख्य अतिथि के रूप में विश्वकर्मा कौशल विकास बोर्ड राजस्थान सरकार के अध्यक्ष रामगोपाल सुथार व सेखाला के प्रधान रावलराम सुथार उपस्थित थे। सभी अतिथियों व पदाधिकारियों ने समाज के चयनीत प्रतिभावांन सहित महाप्रसादी का आयोजन

प्रतिभाओं को सम्मानित किया। शाम को भजन संध्या का आयोजन किया जिसमें समाज के गायक कलाकारों ने भगवान विश्वकर्मा सहित अनेक देवी देवताओं के भजनों की प्रस्तुति दी। भजन संध्या के बीच-बीच में वार्षिक चढ़ावों की बोलियां बोली गईं जिसमें समाज के बंधुओं ने बढ़चढ़ कर भाग लिया। पदाधिकारियों ने सभी अतिथियों, लाभार्थियों व प्रायोजकों का सम्मान किया। कार्यक्रम में कर्नाटक विश्वकर्मा समाज विकास निगम के चेयरमैन सुगनामूर्ति पी. भी उपस्थित थे। राजस्थान व बेंगलूरु के अतिथियों ने प्रायोजक गाला समूह के किरण गाला व मनीष गाला का सम्मान किया।

वार्षिकोत्सव के द्वितीय दिवस के कार्यक्रम में सुबह के मुहूर्त में मंदिर के शिखर पर भंडारलाल गुगरिया परिवार द्वारा अमर ध्वजारोहण तथा विभिन्न लाभार्थियों द्वारा हवन, पूजन, अर्चना अभिषेक, तिलक, पोशाक, जनेऊ अर्पण कार्यक्रम सहित महाप्रसादी का आयोजन

किया गया। कार्यक्रम में अखिल भारतीय जांगिड़ ब्राह्मण महासभा के प्रधान रामपाल शर्मा व प्रदेश सभा के अध्यक्ष बाबूलाल शर्मा सहित पूरी प्रादेशिक टीम उपस्थिति थीं। समाज की ओर से उपस्थित सभी अतिथियों का सम्मान किया गया। इस बैठक में समाजहित में अनेक मुद्दों पर चर्चा हुई तो कई मुद्दों पर निर्णय भी लिए गए। सभी अतिथियों ने समाज विकास, शिक्षा, सेवा व धर्म विकास के विषय में अपने-अपने विचार व्यक्त किए।

इस सम्मान समारोह में समाज के भव्यलाल गुगरिया, तेजस लूँगा, ओटमल लूँगा, मोहनलाल कडलूँआ, मनीराम लेखराव, शंकरलाल बंबोेरिया, अध्यक्ष किरताराम छडिया, कैलाशचंद भट्टेचा, सज्जनराज किंजा, बजरंगलाल किंजा, आसुराम आसदेव, रामदेव धामू, ईश्वरलाल पिंजोपुरा, चेनाराम लूँगा, रामेश्वरलाल बरडगा, रमेशकुमार कुलरिया, रमेशकुमार लूँगा, युवा अध्यक्ष किशोरकुमार गुगरिया, महिला अध्यक्ष छोटादेवी किंजा आदि अनेक सदस्य व नवयुवक उपस्थित थे।