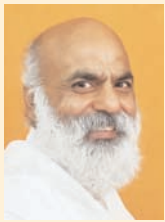


सहज स्मृति योग



व्यक्ति के मन में जो आध्यात्मिक प्रश्न उठते हैं उनका इस स्तंभ में समाधान प्रस्तुत करने का काम कर रहे हैं गुरुजी श्री नंदकिशोर तिवारी। व्यक्ति की पृष्ठभूमि चाहे किसी भी मत, सम्प्रदाय, मज़हब से हो, सहज स्मृति योग का सरोकार मनुष्य के मात्र आत्मवान होने से है। इसलिए सहज स्मृति योग का ध्यान केवल जिज्ञासु के समाधान पर रहता है। आप भी अपनी जिज्ञासाएं guruji@darpanfoundation.com पर ईमेल या व्हाट्स अप (9902912396) द्वारा भेज सकते हैं।

प्रश्न: गुरुजी, भारत वर्ष में शिक्षित वर्ग का एक बड़ा प्रतिशत अब यह मानने लगा है कि धर्म, मजहब और रिलीजन एक ही पलड़े पर नहीं तोले जा सकते क्योंकि मनुष्य के धार्मिक होने की आइडेंटिटी विभाजनकारी दृष्टि से नहीं बल्कि सर्वत्र एकत्व दर्शन की दृष्टि से बनी है। इसलिए धर्म निरपेक्षता पर भारतीय संविधान में किए गए प्रावधानों को नवीन दृष्टि से देखने की आवश्यकता है। इस पर आप क्या कहते हैं ?

उत्तर: पहली बात तो यह है कि विश्व में वर्तमान समय में अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर किसी न किसी राष्ट्र या देश का नागरिक होना ही हम सब मनुष्यों की सर्व स्वीकृत अस्मिता है जबकि, धर्म, मजहब, रिलीजन, आइडियोलॉजी आदि की अस्मिता, प्राथमिक तौर पर हमारे किसी न किसी देश के नागरिक हुए बगैर अव्यावहारिक और असंभव है। दूसरी बात यह है कि, सब अपने देश के हित को प्राथमिक घोषित करते हैं परंतु, कितने देशों या उनके नागरिकों का व्यवहार उनकी इस घोषणा के अनुकूल होता है ? कितने ही लोग या देश प्राथमिक तौर पर मजहब, रिलीजन, आइडियोलॉजी की अस्मिता को दृष्टि में रखकर व्यवहार कर रहे हैं ! जिससे दुनियां में घृणा और हिंसा फैल रही है। क्योंकि अस्मिताओं का व्यक्तिगत व्यक्ति का विवेक नष्ट कर उसके व्यवहार में असत्य और अनाचार ले आता है। धर्म ऐसा नहीं करता। धर्म सबका अस्तित्व स्वीकार कर व्यवहार में आचार प्रकट करता है। अतः धर्म-सापेक्ष जीवन ही मनुष्य-मात्र के लिए कल्याणकारी है। इसलिए न केवल किसी देश विशेष के संविधान में आए धर्म निरपेक्षता शब्द और उसके भाव (स्पिरिट) को पारस्परिक संवाद के माध्यम से सुस्पष्ट करना आवश्यक है बल्कि, पूरे विश्व की मानवता को अपने अस्मिता-क्रम को अपनी चेतना में व्यवस्थित करने की आवश्यकता है ताकि, मनुष्य किसी भी देश में रहे वह निर्द्वंद्व रहकर उन सभी अस्मिताओं के अनुकूल व्यवहार कर सके जिनको निभाना उसका जीवन चरित्र है। राष्ट्र-चरित्र और व्यक्ति-चरित्र भिन्न नहीं होते। यदि कोई उन्हें भिन्न देखता है तो वह चरित्र भ्रष्ट हो जाता है, चरित्र भ्रष्ट होने पर संशय उत्पन्न हो जाता है जिससे विवेक नष्ट हो जाता है।और आत्म-विनाश के लिए अविवेक रामबाण है।

भारत दूरसंचार उपकरण बनाने वाले देशों के प्रतिष्ठित क्लब में शामिल : सिंधिया

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

गुवाहाटी/भाषा। संचार मंत्री ज्योतिरादित्य सिंधिया ने बीएसएनएल के स्वदेशी 4जी स्टैक शुरू होने पर कहा कि भारत दूरसंचार उपकरण बनाने वाला दुनिया का पांचवां देश बन गया है। भारत की छवि एक सेवा प्रदाता और उपभोक्ता राष्ट्र से बदलकर उत्पादन, नवाचार, उद्यमिता और निर्यात के केंद्र के रूप में बदल गई है।

प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी द्वारा ओडिशा से पूरे देश में स्वदेशी 4जी स्टैक की एक साथ शुरुआत करने के अवसर पर आयोजित एक कार्यक्रम में सिंधिया ने कहा, पहले भारत एक सेवा (प्रदाता) राष्ट्र था, लेकिन अब हम एक उत्पादक राष्ट्र



हैं। पहले हमें एक उपभोक्ता राष्ट्र के रूप में देखा जाता था, लेकिन आज हम एक नवाचार, उद्यमिता और निर्यात केंद्र हैं। प्रधानमंत्री मोदी के 'भारत के लिए नवाचार, मानवता के लिए नवाचार' के दृष्टिकोण से प्रेरित होकर देश आज डेनमार्क, स्वीडन, चीन और दक्षिण कोरिया जैसे देशों की प्रतिष्ठित श्रेणी में शामिल हो गया है, जो स्वयं दूरसंचार उपकरण बनाते हैं। इस शुरुआत के नए देशों की प्रतिष्ठित श्रेणी में शामिल हो गया है, जो स्वयं दूरसंचार उपकरण बनाते हैं। इस शुरुआत के नए देशों की प्रतिष्ठित श्रेणी में शामिल हो गया है, जो स्वयं दूरसंचार उपकरण बनाते हैं। इस शुरुआत के नए देशों की प्रतिष्ठित श्रेणी में शामिल हो गया है, जो स्वयं दूरसंचार उपकरण बनाते हैं।

दो महीने में डिजिटल हो जाएंगी 90% सरकारी सेवाएं: फडणवीस



दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

पुणे/भाषा। महाराष्ट्र के मुख्यमंत्री देवेंद्र फडणवीस ने शनिवार को कहा कि नागरिकों के लिए 90 प्रतिशत सरकारी सेवाएं अगले दो महीने में डिजिटल हो जाएंगी और जल्द ही वे व्हाट्सएप पर उपलब्ध होंगी।

फडणवीस ने भारत संचार निगम लिमिटेड (बीएसएनएल) के स्वदेशी 4जी नेटवर्क के उद्घाटन में उपमुख्यमंत्री एनाथा शिंदे के साथ डिजिटल माध्यम से भाग लिया। दूरसंचार अवसरचना

को मजबूती देते हुए, प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी ने शनिवार को बीएसएनएल के स्वदेशी 4जी नेटवर्क का उद्घाटन किया, जिससे भारत दूरसंचार उपकरण बनाने वाले प्रतिष्ठित देशों की सूची में शामिल हो गया। बीएसएनएल की रजत जयंती पर प्रधानमंत्री ने 97,500 से अधिक 4जी मोबाइल टावरों का उद्घाटन भी किया, जिनमें से 92,600 टावर इसी टेलीकॉम सेवा प्रदाता की 4जी तकनीक से लैस हैं। पुणे में आयोजित कार्यक्रम में फडणवीस ने कहा, देश के उन गांवों को अब 4जी नेटवर्क मिलेगा जो अभी तक जुड़े नहीं थे। दिवंगत प्रधानमंत्री अटल बिहारी वाजपेयी ने एक बार कहा था कि भारत के हर गांव को सड़क से जोड़ा जाना चाहिए क्योंकि वही विकास का माहौल है और उन्होंने छह लाख गांवों तक सड़क संपर्क सुनिश्चित किया।

बीकेआई के आतंकवादी परमिंदर पिंडी को यूआई से प्रत्यर्पित किया गया

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चंडीगढ़/भाषा। पंजाब के पुलिस महानिदेशक गौरव यादव ने शनिवार को बताया कि बख्बर खालसा इंटरनेशनल (बीकेआई) के आतंकवादी परमिंदर सिंह उर्फ पिंडी को संयुक्त अरब अमीरात (यूआई) से प्रत्यर्पित किया गया है। यादव ने बताया कि विदेश में मौजूद आतंकवादी हरविंदर सिंह उर्फ रिंदा और हैप्पी पासिया के कश्मीरी सहयोगी परमिंदर सिंह उर्फ



पिंडी को केंद्रीय एजेंसियों के साथ मिलकर संयुक्त अरब अमीरात के अब् धाबी से लाया गया है। यादव ने कहा कि पिंडी गुरदासपुर के बटाला में पेट्रोल बम

कर्मचारी बने रहने के बजाय उत्पाद बनाना महत्वपूर्ण है : नायडू

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

विजयवाड़ा/भाषा। आंध्र प्रदेश के मुख्यमंत्री एन चंद्रबाबू नायडू ने शनिवार को कहा कि कर्मचारी बनकर रहने के बजाय उत्पाद बनाना महत्वपूर्ण है और उत्पाद 100 प्रतिशत राजस्व की गारंटी देते हैं।

विजयवाड़ा में भारत संचार निगम लिमिटेड (बीएसएनएल) के स्वदेशी 4जी मोबाइल नेटवर्क का उद्घाटन करते हुए मुख्यमंत्री ने कहा कि भारतीय दूरसंचारों द्वारा बनाए गए 24 प्रतिशत एप डाउनलोड कर रहे हैं, जिसके लिए उन्हें 95 प्रतिशत विदेशी कंपनियों को भुगतान करना पड़ रहा है। नायडू ने कहा, 'हम



नौकरी कर रहे हैं, जो हमें नहीं करना चाहिए। पैसा उत्पाद बनाने में है। अगर हम उत्पाद बना सके, तो हमें 100 प्रतिशत राजस्व और रॉयल्टी भी मिलेगी।' उन्होंने कहा

कि पेटेंट प्राप्त करना भी महत्वपूर्ण है। नायडू ने इस बात पर प्रकाश डाला कि उनका सपना देश में हर किसी के पास स्मार्टफोन देना है। उन्होंने कहा कि आंध्र प्रदेश यह

प्रदर्शित करेगा कि किस प्रकार स्मार्टफोन ने जीवन को आसान बना दिया है।

उन्होंने 4जी प्रौद्योगिकी के महत्व पर जोर देते हुए कहा कि दक्षिणी राज्य में 'मन मित्र' जैसी सेवाएं शुरू करना आवश्यक था, जिससे लोगों को 700 से अधिक सेवाएं उपलब्ध होंगी।

नायडू के अनुसार, उन्होंने 1998 में केंद्र सरकार को एक रिपोर्ट दी थी, जिसके कारण दूरसंचार क्षेत्र में 'विनियमन में ढील' आई और उन्होंने पाया कि बीएसएनएल आज एक 'शक्तिशाली' संस्था बन गई है। तेदेपा प्रमुख ने प्रधानमंत्री मोदी को सभी का गौरव करार दिया और कहा कि उनमें दूरदर्शिता और दृष्टिकोण हैं।

दिल्ली की मुख्यमंत्री ने सैनिकों के लिए फुटओवर ब्रिज की आधारशिला रखी



दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

नई दिल्ली/भाषा। दिल्ली की मुख्यमंत्री रेखा गुप्ता ने शनिवार को राजपूताना राइफलस रेजिमेंट सेंटर पर फुटओवर ब्रिज की आधारशिला रखी।

मुख्यमंत्री गुप्ता ने संवाददाताओं से कहा यह हमारे बहादुर सैनिकों के लिए दिवाली का तोहफा है, जिन्हें पहले सड़क पार करने के लिए सड़क के नीचे बने बेहद नीची और गंदी सुरंग से होकर गुजरना पड़ता था। जैसे ही राजपूताना राइफलस की टीम ने हमें इस समस्या की

जानकारी दी, हमारी सरकार ने तुरंत इसपर कार्रवाई कर फुटओवर ब्रिज के निर्माण के लिए स्वीकृति दे दी। सिंग रोड स्थित राजपूताना राइफलस रेजिमेंट सेंटर पर फुटओवर ब्रिज (एफओबी) की लंबे समय से लंबित मांग को अब पूरा करने के लिये लोक निर्माण विभाग (पीडब्ल्यूडी) ने काम शुरू कर दिया है। फिलहाल सैनिकों के वास्ते रेजिमेंट सेंटर और बैरकों के बीच आने-जाने के लिए कोई अंडरपास या पुल नहीं है, जिसके कारण उन्हें भूमिगत नाले का इस्तेमाल करना पड़ता है।

मुख्यमंत्री ने कहा, पिछली सरकार ने हमारे सैनिकों की इस मांग को नजरअंदाज किया, या शायद इसलिए कि वे हमारे सैनिकों के महत्व को समझ नहीं पाए। जो भी कारण रहा हो, हमारी सरकार ने अब फुटओवर ब्रिज (एफओबी) के निर्माण के लिए निविदा जारी कर दी है और काम जल्द ही पूरा कर लिया जाएगा।'

सीमा पार से आतंकवादी घुसपैठ की फिराक में हैं, सुरक्षा बल सतर्क हैं : बीएसएफ आईजी

श्रीनगर/भाषा। सीमा सुरक्षा बल (बीएसएफ) के कश्मीर फ्रंटियर के महानिरीक्षक अशोक यादव ने शनिवार को कहा कि सीमा पार से आतंकवादी कश्मीर घाटी में घुसपैठ की फिराक में हैं, लेकिन सुरक्षा बल पूरी तरह सतर्क हैं और ऐसी किसी भी कोशिश को नाकाम करने के लिए तैयार हैं। यादव ने यहां संवाददाताओं से कहा कि सदी की शुरुआत से पहले घाटी में आतंकवादियों की घुसपैठ की कोशिशें आमतौर पर तेज हो जाती हैं। उन्होंने कहा, बर्फबारी से पहले हमेशा घुसपैठ की कोशिशें होती हैं। अभी लगभग दो महीने बाकी हैं और नवंबर तक घुसपैठ की आशंका बनी रहती है। आतंकवादी इस अवधि में अधिक सक्रिय रहते हैं। लेकिन सुरक्षा बलों की सतर्कता के कारण घुसपैठ करना बहुत मुश्किल है। उन्होंने बताया कि आतंकवादी नियंत्रण रेखा (एलओसी) के दूसरी ओर मौजूद हैं और घाटी में घुसपैठ करने के मौके की तलाश में हैं। बीएसएफ के अधिकारी ने कहा, बांदीपोरा और कुपवाड़ा सेक्टरों में एलओसी के पार आतंकवादी सक्रिय हैं। वे घुसपैठ की प्रतीक्षा कर रहे हैं, लेकिन हमारी सुरक्षा व्यवस्था बेहद कड़ी है।

भाजपा ने लद्दाख में छटी अनुसूची संबंधी वादे को लेकर विश्वासघात किया : कांग्रेस

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com



नई दिल्ली/भाषा। कांग्रेस ने शनिवार को आरोप लगाया कि भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) ने पहले लद्दाख को संविधान की छठी अनुसूची के तहत लाने का वादा किया था लेकिन वह इस वादे को भूल गई और लोगों की आकांक्षाओं के साथ लगातार विश्वासघात किया।

पार्टी अध्यक्ष मल्लिकार्जुन खरगे ने यह भी कहा कि पिछले दिनों हुई हिंसा में चार लोगों की मौत की घटना की न्यायिक जांच होनी चाहिए। उल्लेखनीय है कि संविधान की छठी अनुसूची पूर्वोत्तर भारत के पर्वतीय क्षेत्रों में अनुसूचित जनजातियों को स्वायत्तता और स्वशासन के उपाय सुनिश्चित

करती है। खरगे ने 'एक्स' पर पोस्ट किया, कांग्रेस, केंद्र सरकार द्वारा लद्दाख में स्थिति को संभालने के दयनीय तरीके अपनाने और उससे बाद कठोर राष्ट्रीय सुरक्षा अधिनियम के तहत सोनम वांगचुक की गिरफ्तारी की कड़ी निंदा करती हैं। उन्होंने आरोप लगाया कि इस संकट का मूल कारण भाजपा का लद्दाख के लोगों की आकांक्षाओं के साथ लगातार विश्वासघात है। कांग्रेस अध्यक्ष ने कहा, अब एक साल से अधिक समय से उपलब्ध-पुल मची हुई है और इस केंद्रशासित

प्रदेश को संविधान की छठी अनुसूची में शामिल करने की लोगों की पुकार को धैर्यपूर्वक सुनने के बजाय, मोदी सरकार हिंसा से जवाब दे रही है। खरगे का कहना है कि भाजपा ने इस क्षेत्र को छठी अनुसूची के तहत दर्जा देने का वादा किया था, दुख की बात है कि उस वादे को पूरी तरह से छोड़ दिया गया है। उन्होंने इस बात पर जोर दिया, कांग्रेस लद्दाख में शांति के अलावा कुछ नहीं चाहती। दशकों से, हमने यह सुनिश्चित किया है कि यह खूबसूरत सीमा क्षेत्र लोकतंत्र की भावना और राष्ट्रीय सुरक्षा दोनों को बरकरार रखते हुए सामंजस्यपूर्ण और सुरक्षित बना रहे। खरगे ने यह भी कहा, हम चार निर्दोष युवकों की मौत और कई अन्य को लगी गंभीर घोटों की न्यायिक जांच की मांग करते हैं।



बुलेट ट्रेन परियोजना का पूरा मुंबई-अहमदाबाद खंड 2029 तक खुल जाएगा : वैष्णव

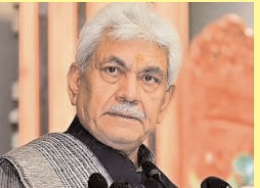
दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

सुरत/भाषा। रेल मंत्री अश्विनी वैष्णव ने शनिवार को यहां कहा कि भारत की पहली बुलेट ट्रेन परियोजना का गुजरात के सुरत से बिलिमोरा के बीच तक का 50 किलोमीटर लंबा हिस्सा 2027 में खुलेगा और 2029 तक मुंबई से अहमदाबाद के बीच पूरे खंड पर बुलेट ट्रेन परियोजना की समग्र

पहली बुलेट ट्रेन परियोजना बहुत अच्छी तरह से प्रगति कर रही है। वैष्णव ने निर्माणधीन सुरत बुलेट ट्रेन स्टेशन का दौरा किया और पटरी बिछाने के कार्यों व इसके पहले 'टर्नआउट इंस्टॉलेशन' का निरीक्षण किया। उन्होंने संवाददाताओं से कहा, पहली बुलेट ट्रेन परियोजना की समग्र प्रगति बहुत अच्छी है। सुरत और बिलिमोरा के बीच परियोजना का पहला 50 किलोमीटर का खंड 2027 तक खुल जाएगा। हम इसके लिए तैयारी कर रहे हैं। 2028 तक, पूरा ठाणे-अहमदाबाद खंड चालू हो जाएगा और 2029 तक पूरा मुंबई-अहमदाबाद खंड खुल जाएगा।

आतंकवाद को खत्म करना लोगों की भी जिम्मेदारी : मनोज सिन्हा

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com



श्रीनगर/भाषा। जम्मू कश्मीर के उपराज्यपाल मनोज सिन्हा ने शनिवार को कहा कि सरकार और सुरक्षा बल अपना काम कर रहे हैं, लेकिन आतंकवाद को खत्म करना केंद्र शासित प्रदेश के लोगों की भी जिम्मेदारी है। सिन्हा ने यहां एक कार्यक्रम में कहा कि देश भर में आतंकवाद में काफी कमी आई है और अब यह बहुत कम इलाकों तक सीमित रह गया है। उन्होंने कहा, 'देश के अन्य हिस्सों में भी आतंकवाद कम हुआ है। पूर्वोत्तर अब काफी हद तक आतंक मुक्त है। वामपंथी उग्रवाद या नक्सलवाद अब कुछ जिलों तक ही सिमित कर रह गया है और मुझे यकीन है कि अगले कुछ महीनों में यह देश से खत्म हो जाएगा।' उपराज्यपाल ने कहा

कि कर्नाटक, केरल और विशेषकर जम्मू कश्मीर के कुछ क्षेत्र लंबे समय से आतंकवाद से प्रभावित हैं और यह जरूरी है कि आतंकवाद का समाप्ता किया जाए। जम्मू कश्मीर में हालात में काफी सुधार होने का दावा करते हुए सिन्हा ने कहा कि सड़कों पर हिंसा और पथराव अब बीते जमाने की बात हो गई है। उन्होंने कहा, 'स्कूल, कॉलेज और व्यवसाय देश के दूसरे हिस्सों की तरह ही चल रहे हैं। किसी भी बड़े आतंकी संगठन तक ही सिमित कर रह गया है और मुझे यकीन है कि अगले कुछ महीनों में यह देश से खत्म हो जाएगा।' उपराज्यपाल ने कहा

बीआरएस ने 'कांग्रेस बाकी कार्ड' जारी किया, 'अधूरे वादों' को लेकर रैवत सरकार पर साधा निशाना

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com



हैदराबाद/भाषा। बीआरएस के कार्यकारी अध्यक्ष के.टी. रामा राव ने पार्टी के वरिष्ठ नेताओं के साथ शनिवार को 'कांग्रेस बाकी (कर्ज) कार्ड' अभियान की शुरुआत की और आरोप लगाया कि मुख्यमंत्री ए. रेवंत रेड्डी की सरकार ने समाज के विभिन्न वर्गों से किए गए हर वादे को तोड़ दिया। मीडिया से बात करते हुए राव ने कहा कि चुनाव से पहले कांग्रेस द्वारा किए गए झूठे वादे अब लोगों के हाथ में हथियार बन गए हैं। विपक्षी पार्टी की ओर से जारी एक प्रेस विज्ञापि के अनुसार, उन्होंने लोगों से आगामी पंचायत और जुबली हिल्स उपपुनर्वास में कांग्रेस को करास सबक सिखाने का आग्रह किया। राव ने कहा कि बाकी कार्ड कांग्रेस के 'गारंटी कार्ड' का जवाब है, जिसके बारे में उन्होंने आरोप लगाया कि इसने 'खोखली प्रतिबद्धताओं' के साथ लोगों को धोखा दिया है। उन्होंने कहा कि बीआरएस नेता, कार्यकर्ता और कर्मचारी घर-घर जाकर ये कार्ड वितरित करेंगे तथा लोगों को अधूरे वादों के बारे में शिक्षित करेंगे।

मराठवाड़ा में भारी बारिश: कई गांवों से संपर्क टूटा, सड़कें जलमग्न

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

छत्रपति संभाजीनगर/भाषा। महाराष्ट्र के मराठवाड़ा क्षेत्र के कई हिस्सों में शनिवार को लगातार बारिश हुई जिससे ग्रामीण इलाकों से संपर्क टूट गया और पारंपरिक रूप से सूखे की चपेट में आने वाले क्षेत्रों की सड़कें एवं पुल जलमग्न हो गए। अधिकारियों ने यह जानकारी दी।

सुबह आठ बजे समाप्त हुए पिछले 24 घंटे में बीड, लातूर, धाराशिव, नांदेड, परभणी और हिंगोली जिलों के कई हिस्सों में 65 मिमी से अधिक बारिश दर्ज की गई। एक अधिकारी ने बताया कि परभणी जिले के गंगाखेड में एक दिन में सबसे अधिक 143 मिमी बारिश हुई। अधिकारियों के अनुसार, हिंगोली जिले के कलमनुरी और वासमत तालुका

में भारी बारिश हुई, जिससे तीन गांव जलमग्न हो गए। अधिकारी ने बताया कि भारी बारिश के कारण वासमत तालुका के चौंधी बहिरोगा और कलमनुरी के बिबथर और कोंडूर दिग्रस गांवों से संपर्क टूट गया है।

लातूर की जिलाधिकारी वर्षा ठाकुर घुगे ने बताया कि रातभर हुई भारी बारिश के कारण जिले के निचले इलाके, सड़कें और पुल जलमग्न हो गए। उन्होंने 'पीटीआई-भाषा' को बताया, एहतियाती उपाय के तौर पर हमने जलभराव वाले पुलों और सड़कों को बंद कर दिया है। हिंगोली जिलों के कई हिस्सों में 65 मिमी से अधिक बारिश दर्ज की गई। एक अधिकारी ने बताया कि परभणी जिले के गंगाखेड में एक दिन में सबसे अधिक 143 मिमी बारिश हुई। अधिकारियों के अनुसार, हिंगोली जिले के कलमनुरी और वासमत तालुका

अधिकारी ने बताया कि धाराशिव में प्रशासन ने भारी बारिश के कारण सड़कें बंद कर दी हैं और राष्ट्रीय आपदा मोचन बल (एनडीआरएफ) की टीमों को भूम और परांदा तालुका में बचाव और राहत कार्यों के लिए तैनात किया गया है। अधिकारियों ने बताया कि मौसम विभाग ने शनिवार के लिए नांदेड, लातूर, बीड, हिंगोली, परभणी और धाराशिव जिलों के लिए अर्रेंज अलर्ट जारी किया है। मराठवाड़ा में 20 सितंबर से भारी बारिश और उपनती नदियों ने बड़े पैमाने पर नुकसान पहुंचाया है। बाढ़ के कारण कम से कम नौ लोगों की जान चली गई है और लाखों एकड़ फसलें नष्ट हो गई हैं। मराठवाड़ा क्षेत्र में छत्रपति संभाजीनगर, जालना, लातूर, परभणी, नांदेड, हिंगोली, बीड और धाराशिव शामिल हैं।

सुविचार

एक सामान्य जिंदगी जीने के लिए ईसान को रोटी कपड़ा मकान के अलावा अगर ईसान को किसी चीज की सबसे ज्यादा जरूरत होती है तो वो है सिर्फ शिक्षा।

कहानी

महेन्द्र तिवारी

मोबाइल : 9989703240

मैं जिस एजेंसी में दो साल से काम कर रहा था, वहाँ वह दस साल से थी। सुनीता सांवली थी, लेकिन उसके चेहरे पर एक आभा थी। उसकी आँखों में एक चमक थी, जिसमें जीवन की ललक झलकती थी। वह विधवा थी, लेकिन वह जिंदगी को एक नए सिरे जीना चाहती थी। सुनीता हर किसी से घुल-मिल जाती, लेकिन उसके भीतर एक खालीपन था, जिसे वह छिपा नहीं पाती थी। वह छुड़ियों पर अक्सर किसी दोस्त के घर या रिश्तेदारों के यहाँ चली जाती। दफ़्तर आते ही सबसे पहले टीवी ऑन करती और किसी सीरियल में खो जाती। एक दिन मैंने हँसकर पूछा, आप घर पर भी यही करती हैं क्या? उसने सीधा जवाब दिया, हाँ, घर पहुँचते ही मैं सबसे पहले टीवी ऑन कर देती हूँ। चुप्पी से डर लगता है। विधवा हूँ न, तो अकेलापन मुझे बहुत खटकता है। खुद को व्यस्त रखना मेरी मजबूरी है। उसकी आवाज़ में हल्की धरथराहट थी। उस समय मुझे लगा कि यह औरत बाहर से जितनी हँसमुख दिखती है, भीतर उतनी ही अकेली है।

एक दिन उसने मुझसे अनुनय किया, मुझे परली बैजनाथ जाना है, लेकिन कोई साथ चलने को तैयार नहीं हो रहा, क्या आप मेरे साथ चलेंगे? मैंने सोचा, कितनी अजीब सी बात है, वह इतनी मिलनसार है, फिर भी कोई उसके साथ जाने को तैयार नहीं है? उसके आग्रह के पीछे एक गहरी उदासी छिपी हुई थी। मैंने सहजता से कहा, आप एक बार और कोशिश कर लीजिए। अगर कोई न मिला तो मैं चलाऊँ।

कुछ दिन बाद उसने कहा, कोई नहीं मिल रहा। उसे आपको ही चलना पड़ेगा। उसकी बातों में कुछ तो था, जो मुझे इस यात्रा के लिए मजबूर कर रहा था। यह एक अजीब सा खिचाव था, एक अनजाना सफ़र और रोमांच का मिला-जुला अहसास।

रात की ट्रेन थी। मेरी पत्नी और बेटी मुझे स्टेशन तक छोड़ने आए। उस रात, मानो पूरा शहर हमारे खिलाफ़ था। कोई ऑटो नहीं मिल रहा था, और ट्रेन के चलने का समय नज़दीक आ रहा था। आखिरकार, एक ऑटो वाला मिला। उसने कहा, मैं आपको बिलकुल नज़दीक छोड़ दूँगा, क्योंकि उस तरफ़ ऑटो को जाने की इजाज़त नहीं है।

मैं तैयार हो गया। उसने मुझे एक सुनसान

जगह पर उतारा और बोला, इस लाइन से सीधे प्लेटफ़ॉर्म तक पहुँच जाओगे।

अंधेरे में मैं अकेला आगे बढ़ रहा था। हर कदम पर एक अजीब सी बेचैनी थी। मैं मोबाइल की टॉर्च जलाकर आगे बढ़ा और जैसे-तैसे प्लेटफ़ॉर्म पर पहुँच गया। मैंने सुनीता को फ़ोन किया, तुम कहाँ हो?

उसने कहा, मैं पहुँच गई हूँ। पर वह कहीं दिख नहीं रही थी। प्लेटफ़ॉर्म पर सन्नाटा था, और उस सन्नाटे में वह ओझल थी। उसकी आवाज़ कहीं दूर से आ रही थी, मैंने तुम्हें देख लिया है। कभी बोलती, इधर आओ, कभी बोलती, उधर से आओ। यह एक अजीब सा खेल था, जिसमें वह मेरे साथ खेल रही थी। मैं परेशान हो गया। क्या वह मुझे जानबूझकर परेशान कर रही है? आखिरकार, एक बेंच पर वह मुझे बेटी हुई मिली। वह मेरे लिए एक चांदर भी लाई थी, क्योंकि मौसम थोड़ा सर्द हो गया था। हम दोनों एक बेंच पर बिलकुल सटकर बैठ गए, जैसे कोई पति-पत्नी बैठे हों। कुछ देर बाद, वह थोड़ी अलग सरक गई।

ट्रेन आई और हम अपनी-अपनी बर्थ पर जाकर सो गए। सुबह हम परली बैजनाथ पहुँचे। वहाँ हमने एक होटल ढूँढ़ा। रिसेशनिरट ने हमसे पहचान-पत्र माँगे। जैसे ही उसने हमारे सरनेम देखे, वह मुस्कुराते हुए कहा, तो आप पति-पत्नी नहीं हैं? हमने कहा कि हम एक ही ऑफ़िस के कर्मी हैं। उसने मुस्कुराते हुए कहा, तब तो बिल के अलावा थोड़ा और चार्ज लगेगा।

हमने अनिच्छा से उसे पैसे दिए। कमरे में पहुँचकर उसने कहा, पहले आप फ़्रेश हो आइए, फिर मैं जाऊँगी। उसके स्वर में कोई बुराई नहीं थी। थोड़ी देर बाद कॉफी आई। हम चुपचाप पीते रहे। फिर मंदिर की ओर निकल पड़े।

मंदिर में बाबा के दर्शन किए। वहां पंडा जी से रुद्राभिषेक करवाया। 1008 बतियों का दिया भी जलाया। वहां मैंने सोचा कि साथ में एक तस्वीर ले लूँ। उसने तुरंत मना कर दिया, नहीं, इन फ़ोटो को देखकर लोग ग़लत मतलब निकालते हैं, रहने दो। उसके स्वर में एक अजीब सा डर छिपा हुआ था।

जब हम रेलवे स्टेशन की ओर लौट रहे थे, तो सुनीता को ख़याल आया। जब इतने नज़दीक आ ही गए हैं, तो क्यों न शिरडी के साई बाबा के

कैबिनेट मंत्री श्री हेमंत मीणा जी के पूज्य पिताजी व राजस्थान सरकार के पूर्व मंत्री श्री नंदलाल मीणा जी के निधन का समाचार अत्यंत दुःखद है। ईश्वर दिवंगत आत्मा को शांति व शोक संतप्त परिवारजनों को यह असीम दुःख सहन करने की शक्ति प्रदान करे।

-भजनलाल शर्मा

द्वीट



विद्याधर नगर विधानसभा क्षेत्र में कालवाड़ रोड़ से खिरणी फाटक रोड़ और अजमेर-दिल्ली बायपास से खातीपुरा रोड़ तक वर्षा जल की निकासी हेतु छ3 1.7 करोड़ की लागत से ड्रेन निर्माण कार्य को स्वीकृति मिलने पर सभी क्षेत्रवासियों को हार्दिक शुभकामनाएं।

-दिया कुमारी



संजय उवाच

■ संजय भारद्वाज

9890122603

writersanjay@gmail.com



नव साधना

नवरात्रि शक्तिपर्व है। शास्त्रोक्त एवं परंपरागत पद्धति के साथ-साथ इन नौ संकल्पों के साथ देवी की उपासना करें। निश्चय ही दैवीय आनंद की प्राप्ति होगी।

1. अपने बेटे में बचपन से ही स्त्री का सम्मान करने का संस्कार डालना देवी की उपासना है।
 2. घर में उपस्थित माँ, बहन, पत्नी, बेटी के प्रति आदरभाव देवी की उपासना है।
 3. देहेज की मांग रखनेवाले घर और वर तथा घरेलू हिंसा के अपराधी का सामाजिक बहिष्कार देवी की उपासना है।
 4. स्त्री-पुरुष, सृष्टि के लिए अनिवार्य पूरक तत्व हैं। पूरक च्यून या अधिक, छेदा या बढ़ा नहीं अतितु सामान होता है। पूरकता के सनातन तत्व को अंगीकार करना देवी की उपासना है।
 5. स्त्री को केवल देह मानने की मानसिकता वाले मनोरुग्णों की समुचित चिकित्सा करना / कराना भी देवी की उपासना है।
 6. हर बेटी किसीकी बहू और हर बहू किसीकी बेटी है। इस अद्वैत का दर्शन देवी की उपासना है।
 7. किसीके देहांत से कोई जीवित व्यक्ति शुभ या अशुभ नहीं होता। मंगल कामों में विधवा स्त्री को शामिल नहीं करना सबसे बड़ा अमंगल है। इस अमंगल को मंगल करना देवी की उपासना है।
 8. गृहिणी 247 अर्थात पूर्णकालिक सेवाकार्य है। इस अखंड सेवा का सम्मान करना तथा घर के कामकाज में स्त्री का बराबरी से या अपेक्षाकृत अधिक हाथ बँटाना, देवी की उपासना है।
 9. स्त्री प्रकृति के विभिन्न रंगों का समुच्चय है। इन रंगों की विविध छटाओं के विकास में स्त्री के सहयोगी की भूमिका का निर्वहन, देवी की उपासना है।
- या देवी सर्वभूतेषु शक्तिरूपेण संस्थिता नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः। शारदीय नवरात्रि की हार्दिक मंगलकामनाएँ।

बोध कथा

ईर्ष्यालु चाचा

आसाम के जुमडुमा गाँव में होमेन नामक युवक रहता था। उसके पिता मर चुके थे। माँ ने ही उसे पाल-पोसकर बड़ा किया था। होमेन के चार चाचा थे। वे उससे बहुत जलते थे। एक दिन उन्होंने होमेन के घर से उसका प्यारा बछड़ा चुराया और उसे मार दिया। होमेन को पता चला तो वह बहुत दुखी हुआ। फिर न जाने उसे क्या सूझी। बछड़े का सिर काटकर शेष शरीर को दफना दिया। पास के गाँव में एक ब्राह्मण रहता था। बछड़े का कटा सिर उसके आँगन में छिपाकर होमेन ने बाह्मण से कहा-

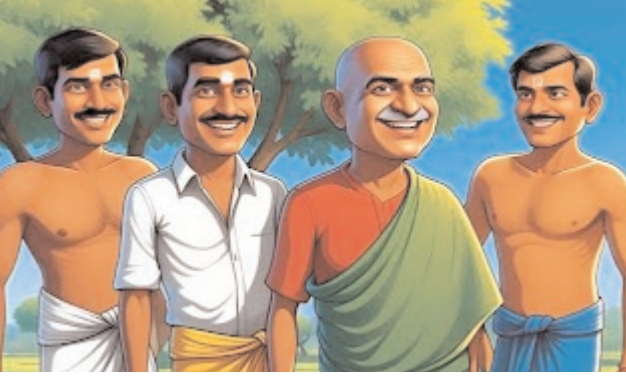
‘आपके घर से तो गौमांस की बंदबू आ रही है।’ ब्राह्मण गरजकर बोला- ‘असंभव, यदि ऐसा है तो मुझे गाय का मांस ढूँढकर दिखा।’ होमेन ने बछड़े का सिर उसके आगे ला रखा। ब्राह्मण के तो हाथों के तौते उड़ गए। उसने होमेन को बहुत-सा धन दिया ताकि वह गाँववालों को उस बात के बारे में न बताए। होमेन ने थैली भर धन लिया और अपने चाचाओं को दिखाकर बोला, ‘पास के गाँव वालों ने मुँहभंगी दामों पर गौ मांस खरीद लिया। वे लोग तो और भी माँग रहे थे। मैंने कहा, कल लाऊँगा।’ चाचा बहुत खुश हुए। उन सबने भी अपने-अपनी गाय बछड़े मारे और उनका मांस पड़ोसवाले गाँव में ले गए। बस, गाँववालों ने उन्हें गाय का मांस लिए देखा तो जमकर पिटाई की।

बौखलाए हुए चाचाओं ने होमेन की झोपड़ी में आग लगा दी। होमेन और उसकी माँ बेघर हो गए। बेचारी माँ के आँसू देखकर होमेन तिलमिला उठा। उसने राख इकट्ठी की और एक दूसरे गाँव में जा पहुँचा- ‘ले लो, आँख का सुस्मा ले लो, इसे लगाकर गड़ा धन मिल जाता है। जिसका ब्याह न होता हो, जल्दी ब्याह हो जाता है।’ हाथ की हाथ एक थैली सुरमा बिक गया। शेष राख होमेन ने छिपा दी। अपने चाचा के पास जाकर बोला, ‘मेरी तो झोपड़ी की सारी राख बिक गई।’

चाचा ने हैरानी से पूछा, ‘राख बिक गई?’ ‘हाँ, इसमें क्या शक है?’ कहकर उसने पैसे दिखाए। फिर होमेन ने उन्हें उकसाया कि वे भी अपनी झोपड़ी जलाकर उस गाँव में राख बेच आएँ। बड़ी झोपड़ी की तो राख भी ज्यादा होगी। उसके सारे चाचा बातों में आ गए। चारों ने अपने-अपने घर फूँक दिए और राख ले जाने की तैयारी करने लगे। होमेन ने कहा, ‘गाँववालों से कह देना कि हमें सुरमे वाले ने भेजा है।’ ज्यों-ही चारों गाँव में पहुँचे और सुरमेवाले का नाम लिया तो सारा गाँव उनके पास पहुँच गया। देखते ही देखते बाँस की लाटियाँ उन पर पड़ने लगीं। बेचारे पिटते-पिटते घर लौटे।

चारों ने गुर्रसे के मारे होमेन को मारने की योजना बना ली। उन्होंने होमेन को नदी किनारे रस्सी से बाँधा और खुद भात खाने घर चले गए। उनके जाते ही वहाँ से एक सौदागर गुजरा। उसने होमेन से पूछा, ‘क्यों भई, तुम्हें यहाँ क्यों बाँधा हुआ है?’ होमेन ने बात बनाई, ‘जी, मेरे चाचा मेरी शादी एक खूबसूरत लड़की से करना चाहते हैं। मेरे मना करने पर मुझे बाँध दिया।’ सौदागर बोला, ‘मैं शादी कर लेता हूँ उस लड़की से, क्या ऐसा हो सकता है?’ होमेन ने झट से उसे बाँधा और उसका घोड़ा लेकर रफूँककर हो गया। चारों चाचा खा-पीकर लेट गए। आलस के मारे उठाने में फँक आ, हमसे तो उठा नहीं जाता।’

नौकर भी कम नहीं था। उसने अपने रिश्तेदार को यह काम सौंप दिया। रिश्तेदार ने सौदागर को ही होमेन समझकर नदी में फेंक दिया। बेचारा सौदागर चिलाता ही रह गया। नौकर ने चाचा को सूचना दी, जी, काम हो गया। चारों मिलकर होमेन की मौत की खुशी मनाने लगे। होमेन ने पेड़ के पीछे छिपकर सब देखा और घोड़ा लेकर चाचाओं के पास जा पहुँचा सबको प्रणाम कर बोला, ‘नौकर ने गहरा धक्का नहीं दिया इसलिए केवल घोड़ा मिला। यदि गहरा डूबता तो शायद बैल, गाय व हाथी भी लाता। चारों चाचा फिर उसकी बातों में आ गए। होमेन को पुचकारकर पूछा- ‘क्या समुच्च नदी में पशु मिल रहे हैं?’ ‘हाँ, हाँ, आप लोग भी ले आओ।’ होमेन ने कहा। चारों चाचा आलस छोड़कर नदी की तरफ लपके। नौकर को भी साथ ले लिया। तट पर पहुँचकर नौकर को आदेश दिया, ‘हम चारों को जोर से पानी में धकेल दो।’ नौकर ने आज्ञा का पालन किया। होमेन को सदा के लिए ईर्ष्यालु और दुष्ट चाचाओं से मुक्ति मिल गई।



कि सी वन में मदोल्कट नाम का सिंह निवास करता था। बाघ, कोआ और सियार, ये तीन उसके नौकर थे। एक दिन उन्होंने एक ऐसे ऊंट को देखा जो अपने गिरोह से भटककर उनकी ओर आ गया था। उसको देखकर सिंह कहने लगा, अरे वाह! यह तो विचित्र जीव है। जाकर पता तो लगाओ कि यह वन्य प्राणी है अथवा कि ग्राम्य प्राणी यह सुनकर कौआ बोला, स्वामी! यह ऊंट नाम का जीव ग्राम्य-प्राणी है और आपका भोजन है। आप इसको मारकर खा जाइए। सिंह बोला, मैं अपने यहां आने वाले अतिथि को नहीं मारता। कहा गया है कि विश्वस्त और निर्भय होकर अपने घर आए शत्रु को भी नहीं मारना चाहिए। अतः उसको अभयदान देकर यहां मेरे पास ले आओ जिससे मैं उसके यहां आने का कारण पूछ सकूँ।

सिंह की आज्ञा पाकर उसके अनुचर ऊंट के पास गए और उसको आदरपूर्वक सिंह के पास ले लाए। ऊंट ने सिंह को प्रणाम किया और बैठ गया। सिंह ने जब उसके वन में विचरने का कारण पूछा तो उसने अपना परिचय देते हुए बताया कि वह साथियों से बिछुड़कर भटक गया है। सिंह के कहने पर उस दिन से वह कथनक नाम का ऊंट उनके साथ ही रहने लगा।

उसके कुछ दिन बाद मदोल्कट सिंह का किसी जंगली हाथी के साथ घमासान युद्ध हुआ। उस हाथी के मूसल के समान दांतों के प्रहार से सिंह अधमरा तो हो गया किन्तु किसी प्रकार जीवित रहा, पर वह चलने-फिरने में अशक्त हो गया था। उससे अशक्त हो जाने से कौवे आदि उसके नौकर भूखे रहने लगे।

शेर, ऊंट, सियार और कौवा



क्योंकि सिंह जब शिकार करता था तो उसके नौकरों को उसमें से भोजन मिला करता था।

अब सिंह शिकार करने में असमर्थ था। उनकी दुर्दशा देखकर सिंह बोला, किसी ऐसे जीव की खोज करो कि जिसको मैं इस अवस्था में भी मारकर तुम लोगों के भोजन की व्यवस्था कर सकूँ। सिंह की आज्ञा पाकर वे चारों प्राणी हट तरफ शिकार की तलाश में घूमने निकले। जब कहीं कुछ नहीं मिला तो कौए और सियार ने परस्पर मिलकर सलाह की। शृगाल बोला, मित्र कौवे! इधर-उधर भटकने से

क्या लाभ? क्यों न इस कथनक को मारकर उसका ही भोजन किया जाए?

सियार सिंह के पास गया और वहां पहुंचकर कहने लगा, स्वामी! हम सबने मिलकर सारा वन छान मारा है, किन्तु कहीं कोई ऐसा पशु नहीं मिला कि जिसको हम आपके समीप मारने के लिए ला पाते। अब भूख इतनी सता रही है कि हमारे लिए एक भी पग चलना कठिन हो गया है। आप बीमार हैं। यदि आपकी आज्ञा हो तो आज कथनक के मांस से ही आपके खाने का प्रबंध किया जाए। पर सिंह

ने यह कहते हुए मना कर दिया कि उसने ऊंट को अपने यहां पनाह दी है इसलिए वह उसे मार नहीं सकता। पर सियार ने सिंह को किसी तरह मना ही लिया। राजा की आज्ञा पाते ही शृगाल ने तत्काल अपने साथियों को बुलाया लाया। उसके साथ ऊंट भी आया। उन्हें देखकर सिंह ने पूछा, तुम लोगों को कुछ मिला? कौवा, सियार, बाघ सहित दूसरे जानवरों ने बता दिया कि उन्हें कुछ नहीं मिला। पर अपने राजा की भूख मिटाने के लिए सभी बारी-बारी से सिंह के आगे आए और विनती की कि वह उन्हें मारकर खा लें। पर सियार हर किसी में कुछ न कुछ खामी बता देता ताकि सिंह उन्हें न मार सके।

अंत में ऊंट की बारी आई। बेचारे सीधे-साधे कथनक ऊंट ने जब यह देखा कि सभी सेवक अपनी जान देने की विनती कर रहे हैं तो वह भी पीछे नहीं रहा।

उसने सिंह को प्रणाम करके कहा, स्वामी! ये सभी आपके लिए अभक्ष्य हैं। किसी का आकार छोटा है, किसी के तेज नाखून हैं, किसी की देह पर घने बाल हैं। आज तो आप मेरे ही शरीर से अपनी जीविका चलाइए जिससे कि मुझे दोनों लोकों की प्राप्ति हो सके।

कथनक का इतना कहना था कि व्याघ्र और सियार उस पर झपट पड़े और देखते-ही-देखते उसके पेट को चीरकर रख दिया। बस फिर क्या था, भूख से पीड़ित सिंह और व्याघ्र आदि ने तुरन्त ही उसको चट कर डाला। सीख : धूर्तों के साथ जब भी रहें पूरी तरह से चौकन्ना रहें, और उनकी मीठी बातों में बिलकुल न आएं और विवेकहीन तथा मूर्ख स्वामी से भी दूर रहने में ही भलाई है।

वीर गाथा

मेजर साहिल रंधावा : निर्भीकता की मिसाल, आतंकवादियों का काल

मेजर साहिल रंधावा ने ‘ए’ श्रेणी के एक कुख्यात आतंकवादी का खात्मा कर देशवासियों के जीवन को अधिक सुरक्षित बनाने में महत्वपूर्ण योगदान दिया था। वे कई सैन्य अभियानों में भी अद्भुत पराक्रम का प्रदर्शन कर चुके हैं। माता पुष्पिंदर कौर और पिता एसएस रंधावा के बेटे साहिल का तात्त्विक आर्टिलरी रेजिमेंट से है। बाद में, उन्हें राष्ट्रीय राइफलर्स की 34वीं बटालियन में तैनात किया गया।

साहिल ने जून 2022 से ऐसे कई सफल अभियानों का नेतृत्व किया, जिनमें बड़े आतंकवादियों का खात्मा हुआ है। 16 नवंबर,

2023 को मिली एक खुफिया सूचना के आधार पर शोपियां जिले के किसी गांव में विशेष अभियान शुरू किया गया था। वहां आतंकवादियों की मौजूदगी की आशंका थी।

मेजर साहिल के नेतृत्व में उस इलाके को घेर लिया गया था। देर रात तीन आतंकवादियों ने अंधाधुंध गोलीबारी शुरू कर दी थी। उन्होंने ग्रेनेड फेंक कर भागने की कोशिश की थी। यह देखकर साहिल तुरंत आगे बढ़े और उन्होंने आतंकवादियों पर गोलीबारी कर दबाव बनाया। इस दौरान आतंकवादी, जवानों को निशाना बनाने की कोशिश कर रहे थे, लेकिन उनके बीच मेजर साहिल चट्टान बनकर खड़े थे।

साहिल ने गंभीर खतरे के बावजूद अपनी सुरक्षा की परवाह नहीं की। उन्होंने एक आतंकवादी को निशाने पर लिया और उसे वहीं धराशायी कर दिया। इसके बाद उन्होंने दूसरे आतंकवादी को ललकारा। साहिल उसके नजदीक गए। उन्होंने गोली चलाई और आतंकवादी डेर हो गया। बाद में शिनाख्त करने पर पता चला कि वह ‘ए’ श्रेणी का बहुत खूंखार आतंकवादी था। मेजर साहिल रंधावा ने अत्यंत कुशलता, वीरता और निर्भीकता के साथ अभियान का नेतृत्व किया, जिसमें भारतीय जवानों को कोई नुकसान नहीं हुआ था। इसके लिए उन्हें ‘शौर्य चक्र’ से सम्मानित किया गया।



महत्वपूर्ण

Published by Bhupendra Kumar on behalf of New Media Company, Arihant Plaza, 2nd Floor, 84-85, Wall Tax Road, Chennai-600 003 and printed by R. Kannan Adityan at Deviyin Kannmani Achagam, 24/6, Anna Salai, Thousand Lights, Chennai-600 006. Editor: Bhupendra Kumar (Responsible for selection of news under PRA Act.). Group Editor - Shreekant Parashar. Reproduction of any matter from this newspaper in whole or in part or any suchmanner without prior written permission from the publisher is strictly prohibited and punishable by law.Regn No.RNI No. : TNHIN / 2013 / 52520

पाठकों से अनुरोध है कि इस प्रकाशन में प्रकाशित किए जाने वाले किसी भी तरह के विज्ञापन (वैवाहिक, वर्गीकृत, टेंडर एवं सजावटी इत्यादि) पर कोई भी कार्यवाही, प्रतिबद्धता या घनराशि का व्यय करने से पूर्व इन विज्ञापनों के बारे में समस्त जानकारी वह स्वयं प्राप्त कर लें। दक्षिण भारत राष्ट्रमत सप्ताह उपाचार्यों की गुणवत्ता तथा सेवाओं के लिए विज्ञापनदाताओं द्वारा किए जा रहे किसी प्रकार के दावों के लिए जिम्मेवार नहीं है। अगर विज्ञापनदाता विज्ञापन में किया जा रहा दावा पुरा नहीं करता है तो दक्षिण भारत राष्ट्रमत सप्ताह के संपादक, मुद्रक एवं प्रकाशक या मालिकान को सबक किसी भी रूप में उत्तरदाई नहीं बना सकता। - दक्षिण भारत राष्ट्रमत

प्रौद्योगिकी को गुरु नहीं, उपकरण के रूप में देखें : शिक्षाविद

‘निसार’ उपग्रह की पहली तस्वीरों में दिखा अमेरिका के जंगलों, आर्द्रभूमि और द्वीपों का विस्तृत विवरण

नई दिल्ली/भाषा। नासा-इसरो के संयुक्त उपग्रह से प्राप्त पहली तस्वीरों में अमेरिका के संकरे जलमग्न, द्वीप समूह, जंगल व आर्द्रभूमि और बड़े-बड़े खेत दिखाई दिखे। नासा-इसरो संयुक्तिक उपग्रह का प्रारंभ (निसार) उपग्रह से प्राप्त पहली तस्वीरें इस समाह की शुरुआत में अमेरिकी अंतरिक्ष एजेंसी ने जारी की। 'निसार' को जब तक सबसे पहला उपग्रह बताया जा रहा है। 'मेन' तट पर स्थित माउंट वेजेट द्वीप की 21 आसक्त को लीया एक तस्वीर में द्वीप के बीचों बीच स्थित से गुजरते संकरे जलमग्न और उसके आसपास पानी में मौजूद छोटे-छोटे द्वीप दिखाई दे रहे हैं। 'एल-बैंड' एएसएआर ने 23 आसक्त को ऑर फोर्स और वॉशिंग कार्टियाँ से घिर उत्तर-पूर्वी पानी की एक हिस्से का डेटा एकक किया। तस्वीर में फोरेस्टर नदी पश्चिम से पूर्व की ओर और उत्तर व दक्षिण की ओर खेतों से होकर गुजरती हुई दिखाई दे रही है। हॉलर्य रंग बारगागा या सोयाबीन और मक्का जैसी फसलों की उपस्थिति को दर्शाते हैं। वाशिंगटन स्थित नासा मुख्यालय में विज्ञान शुरुआत निदेशालय की एसोसिएट एडमिनिस्ट्रेटर निकी फॉर्सेस ने बताया, 'यह मिसाल तस्वीरें उत्तम सहन वैज्ञानिक खोज की एक झलक मात्र हैं, जो भविष्य में निसार द्वारा ली जाएगी। ये आंकड़े और जानकारी वांछितकों को पुष्टी की बदलती जमीन व वर्षा की सहाई का अतृप्यपूर्व विस्तार से अध्ययन करने में सक्षम बनाएंगी तथा नीति निर्माताओं को प्राकृतिक आपदाओं और अन्य चुनौतियों से निपटने के लिए तैयार करेंगी।'

ऐसा लगता है कि यूक्रेन को लेकर अमेरिका के राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप का नजरिया काफी बदल गया है

लंदन। ऐसा लगता है कि यूक्रेन को लेकर अमेरिका के राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप का नजरिया काफी बदल गया है। पहली नजर में तो ऐसा लगता है कि उन्होंने पूरी तरह से इस आशयवादी रुख को अपना लिया है कि कीव 'पूरे यूक्रेन को उसके मूल रक्खस में वापस लाने के लिए लड़ने और जीतने की स्थिति में है'। इसके साथ यह संदेश भी आया कि इसे साकार करने के लिए यूरोपीय देशों को महत्वपूर्ण भूमिका निभानी होगी।

ट्रंप के अनुसार यूक्रेन की जीत समय, धैर्य और यूरोप तथा विश्व स्तर से उत्तरी अटलांटिक संधि संगठन (नाटो) के वित्तीय समर्थन पर निर्भर करती है। अमेरिका की एकमात्र प्रतीबद्धता 'नाटो को हथियार उपलब्ध कराना है ताकि

ऐसा लगा जैसे कि यह यूक्रेन के राष्ट्रपति वोलोडिमिर जेलेन्सकी द्वारा 24 सितंबर को न्यूयॉर्क में संयुक्त राष्ट्र महासभा में दिये गये उनके भाषण में की गई भविष्यवाणी का पूर्वाभास था। पुतिन की लगातार ऊकसावे वाली विधिविधियां जिसके के यूरोपीय सहयोगियों के लिए एक खूनी चुनौती हैं। इस गठबंधन के केंद्र में, यूरोपीय संघ ने निश्चित रूप से यह प्रदर्शित किया है कि वह इस चुनौती का सामना करने के लिए अपनी वाकपट्टा दिखाने को तैयार है।

गरबा



नई दिल्ली के सुंदर नर्सरी में दिल्ली सरकार द्वारा आयोजित वैश्विक गरबा महोत्सव के दौरान गरबा करते हुए

नीरज घायवान ने कहा था, होमबाउंड' फिल्म के किरदारों को हल्के में नहीं ले सकते: ईशान खट्टर

मुंबई/एजेन्सी

अभिनेता ईशान खट्टर ने कहा कि निर्देशक नीरज घायवान ने फिल्म 'होमवॉज' के कलाकारों के सामने चुनौती रखी थी कि हमें अपने निर्देशक के संवादों को सिर्फ याद नहीं करना था बल्कि उन्हें जीना भी था। ईशान ने कहा कि इस फिल्म से उन्हें आत्मनिरीक्षण करने में मदद मिली। नीरज घायवान द्वारा निर्देशित यह फिल्म उत्तर भारत के दो युवकों बंद (विशाल जेटवा) और शुकब (ईशान खट्टर) की दोस्ती पर आधारित है। फिल्म में दोनो दोस्तों का सपना फ्लिक्स बल में शामिल होने का था लेकिन उनकाजी जाति और धर्म को लेकर सामाजिक पूर्वाग्रह उभरे सपने में

मैंने ऐसे ही निर्देशक माजिद मजीदी के साथ अपने करियार की शुरुआत की थी और मुझे तुरंत पता चल गया था कि नीरज मेरे लिए एक बहुत बड़ा तोहफा साबित होंगे और वह हैं। शुक्रवार को सिनेमाघरों में रिलीज हुई 'होमबाउंड' पत्रकार बशारत पीर के द न्यू यॉर्क टाइम्स' के लेख टेकिंग अमृत होम' से प्रेरित हैं।

पवन कल्याण की फिल्म 'ओजी' ने बॉक्स ऑफिस पर रचा इतिहास

मुंबई/एजेन्सी

इस साल की दो बड़ी फिल्मों ने दर्शकों का ख़ासा ध्यान खींचा है, जो बॉक्स ऑफ़िस पर जबरदस्त टक्कर दे रही हैं। पहली साउथ सुपरस्टार पवन कल्याण की फिल्म 'दे कॉल हिम ओजी' और दूसरी कोर्टरूम ड्रामा 'जॉली एलएनबी 3' है। सैकेन्टिल् के मुताबिक, 'दे कॉल हिम ओजी' ने रिलीज के पहले दिन से ही तलवार का नचा दिया। पवन कल्याण के फैंस के बीच इस फिल्म का क्रेज काफी देखने को मिल रहा है। फिल्म ने पहले दिन ही बॉक्स ऑफ़िस पर लगभग 90 करोड़ रुपए का बिजनेस किया, जो कि इसी साल की अब तक की सबसे बड़ी ओपनिंग माना जा रही है। इसके साथ ही इस फिल्म ने रजनीकांत की ब्लॉकबस्टर 'कुली' के पहले दिन के रिकॉर्ड को भी पीछे छोड़ दिया है। इस शानदार शुरुआत के चलते यह फिल्म लंबी अवधि तक बॉक्स ऑफ़िस पर अपना कब्जा बना सकती है।



3' ने पहले सप्ताह के अंदर अपनी खास जगह बनाई है। इस फिल्म ने एक हफ्ते में भारत में लगभग 73.5 करोड़ रुपए का नेट कलेक्शन किया है। पहले दिन यानी शुक्रवार को 'जॉली एलएबीबी 3' ने 12.5 करोड़ की ओपनिंग की, जो एक अच्छी शुरुआत है। इसके बाद शनिवार और रविवार को फिल्म ने जबर्दस्त उछाल लिया। शनिवार को 20 करोड़ और रविवार को 21 करोड़ रुपए की कमाई दर्ज की गई। इस तरह फिल्म ने अपने पहले तीन दिनों में ही 53.5 करोड़ रुपए का कलेक्शन कर लिया था। चौथे दिन,

यानी सोमवार से फिल्म की रवतार
थोड़ी धीमी पडने लगी। सोमवार को
दिने के केवल 5.5 करोड का
कलेषन किया, जबकि मंगलवार
को 6.5 करोड रुपए की कमाई हुई।
बुधवार को यानी छठे दिने
फिल्म का ग्राफ गिरा और इतने
महज 4.25 करोड रुपए का
कारोबार किया। गुव्वार को फिल्म्
ने 3.50 करोड का कारोबार किया।
शुरुआती दिनों में इसकी कमाई
उतनी तेजी से नहीं बढ़ी जितनी कि
‘ओजी’ की हुई, लेकिन लगातार
बढ़ती दर्शक संख्या ने इसे स्थिर
प्रदर्शन देने में मदद की।

क्या 2018 के प्रसिद्ध अनंत पद्मनाभस्वामी मंदिर केस से प्रेरित है फिल्म 'जटाधार' की कहानी?

मुंबई/एजेन्सी

सोनाक्षी सिन्हा और सुधीर बाबू स्टार 'लताधारा' अपने पहले लुक्स और भव्य टीजर 'जीताऊ' के बाद से ही सुर्खियों में हैं। इस फिल्म को एक पौराणिक, रहस्यमयी और बड़े पैमाने पर बनी सुपरनैचुरल-एक्शन थ्रिलर बताया जा रहा है, जो आर्या, तालर और पवित्र रथवालों में पिछे रहस्यों की गहराइयों में उतरती है। फिल्म की प्रुथम मंदिर से जुड़े सदियों पुराने रहस्यों और कथाओं से प्रेरित मानी जा रही है। मंदिर की गथा में सबसे रहस्यमयी किरर्रा है छठे द्वार का, जिसे खोलने के कोशिश के बाद कई अनहोनी घटनाएँ घटित होने की बात कही जाती है। कहा जाता है कि प्रयास करने वाले की मौत हुई और इसके बाद करल में प्राकृतिक आपदाएँ आई थीं। निजदर्रेक रेण्कट कल्याण और अधिषाण जायसवाल ने फिल्म को लोककथाओं और वास्तविक घटनाओं से जोड़ने के लिए गहन



रिसर्च की है, ताकि दर्शकों का एहसास हो। हालांकि, डॉक्यूमेंट्री की तरह सच्ची चित्रण नहीं है, बल्कि पौराणिकता और रहस्य

फिल्म में सुधीर बाबू, सोनाक्षी सिन्हा, दिव्या खोसला, शिल्पा शिरोडकर, इंदिरा कृष्णा, रवि प्रकाश, नवीन नेनी, रोहित

सफलता एक-दो गानों से नहीं मिलती, हर दिन मेहनत करनी पड़ती है : गायिका शिल्पा राव

जमशेदपुर/भाषा

सर्वश्रेष्ठ महिला पार्श्व गायिका का राष्ट्रीय पुरस्कार पाने वाली शिल्पा यश ने कहा है कि समलता सिर्फ कुछ कामों कर के नहीं मिलती बल्कि वह इन घुमने करने पड़ती है। वह आपने गहनतर जमेदोरपदी में एक मीडिया संस्थांतर हारा उनका समलता पर आयोजित कार्यक्रम में शामिल होने के लिए आई आयी थीं। शान्ति को 2023 में आई शाहख खान की फिल्म 'जवान' में 'चलेया' गाने के लिए सर्वश्रेष्ठ महिला पार्श्व गायिका के राष्ट्रीय फिल्म पुरस्कार से सम्मानित गया है। उन्होंने कहा कि एक-दो गाने से आपको सफल नहीं मिल जाती आपको हर दिन मेहनत करना पड़ता है। शिल्पा ने अपने परिवार, स्कूल, दोस्तों के साथ साथ मीडिया भी को आपका साथ देने के लिए आभार व्यक्त किया और कहा कि इसका कारण गायक बनने का आपका सपना पूरा होने में मदद मिली। उन्होंने कहा कि कोई भी गाना विवाद की वजह से सफल नहीं होता है बल्कि उसके लिए तीन चीजों की आवश्यकता होती है बहुत अच्छी तैयारी करना, गाने के अच्छे बोल और उसे सही ढंग से गाना। शिल्पा ने 'चलेया' गाने को बनाने वाली टीम की भी तारीफ की। उन्होंने कहा संगीतकार विशाल शर्मा, निदेशक सिद्धार्थ आनंद,



शाहरूख खान, दीपिका पादुकोण और यश राज फिल्म्स सभी ने बेहतरीन काम किया है। मैं खुश हूँ कि गाने ने लोगों के दिलों को छुआ। संगीत में कृत्रिम मेधा के इस्तेमाल को लेकर शिल्पा ने कहा कि वह प्रौद्योगिकी को नकारात्मक रूप से नहीं देखती है। उन्होंने शाहिद प्रौद्योगिकी, जिसमें एआई शामिल है, श्रम की बचत करने और निर्माण को सुव्यवस्थित करने में मददगार साबित हो सकती है। किंतु (प्रौद्योगिकी की मदद से संगीत पैदा कर कारिकाार) लोगों को हटाना चर्चा का एक अलग विषय है। वह पूर्ण जोर पर कि क्या वह स्थानीय प्रतिभाओं को प्रेरित करती, उन्होंने कहा, मैं सफल गायक बनने के तर्कों या फिल्म में कैसे गया जाता है, यह नहीं बता सकती लेकिन एक अच्छा गायक बनने में थोड़ी मदद कर सकती है। उन्होंने कहा मैं सिर्फ वही गाने गाती हूँ जो मेरी आवाज के अनुकूल हो।

श्रुति हासन ने एक बार फिर अपनी गायिकी से हैरान किया

मुंबई/एजेन्सी

अभिनेत्री श्रुति हासन ने एक बार फिर अपने प्रशंसकों को अपनी गायिकी के हैरान कर दिया है। पुष्पाकार को उन्होंने सोशल मीडिया के जरिए अपनी संगीतमय प्रतिभा का प्रदर्शन किया। वीडियो में श्रुति ने काले रंग का स्टाइलिश स्लीवलेस बॉडीकॉन टॉप और जींस पहनी हैं, जिसमें वह बेहद आकर्षक लग रही हैं। उनके खुले बाल उनके लुक को और निखार रहे हैं। पिछाने की धुनों के साथ वह अपनी मधुर आवाज में गाना बड़े मन से गा रही हैं। इस वीडियो ने उनके प्रशंसकों का दिल जीत लिया और उनकी बहुआयामी प्रतिभा को एक बार फिर उजागर किया। श्रुति ने वीडियो के साथ एक भावुक कैप्शन भी लिखा, जिसमें उन्होंने अपनी रचनात्मक यात्रा के बारे में खुलकर बात की। उन्होंने लिखा, काफ़ी समय हो गया है कोई नया गाना लिखे। सच कहूं तो, मैं लिख नहीं पा रही हूँ। यह कभी परफेक्शन की खोज के बारे में नहीं था। जब दिल से भावनाएं निकलती हैं, तो सही समय पर सबकुछ अपने आप सिखा देती हैं। बस वहीं होना चाहिए जो मैं हूँ और वहीं रहना चाहिए जहां मुझे होना चाहिए। श्रुति हासन ने केवल अपनी अभिनय कला के लिए जानी जाती हैं, बल्कि संगीत के क्षेत्र में भी उनकी गहरी रुचि रही है। उन्होंने अपनी आवाज में कई गाने भी गाए हैं और संगीत रचना में भी योगदान दिया है। सोशल मीडिया पर उनके इस पोस्ट को खूब सारहना मिल रही है और प्रशंसक उनके अगले प्रोजेक्ट का बेसरी से इंतज़ार कर रहे हैं। वरकपट की बात करें तो वह हाल ही में बहुचर्चित फिल्म 'कुली' में नजर आई थीं। इस फिल्म में उन्होंने प्रीति राजशेखर का किस्वर निभाया था। इस फिल्म में उनके साथ सुपरस्टार रजनीकांत, तेलुगु सिम्भा के दिग्गज नागाजुन अकिनेनी, मलयालम एक्टर सोबिन शाहिर, और बॉलीवुड अभिनेता अमिर खान भी नजर आए थे। अब श्रुति जल्द ही अपनी आगामी फिल्म 'सालार पार्ट 2: शौर्या पर्व' में दिखाई देंगी। इसका पहला पार्ट 'सालार: पार्ट 1 रीजफायर' साल 2023 में रिलीज हुआ था, जिसे दर्शकों से काफी प्यार मिला था।





आराध्य के बिना साधना की शुरुआत नहीं हो सकती है

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां के साहूकारपेट स्थित जैन भवन में विराजित राष्ट्रसत श्री कमलमुनिजी कमलेश ने शनिवार को प्रवचन में बताया कि जिन्होंने परमार्थ के लिए अपना निस्वार्थ भाव से संपूर्ण न्योछावर कर दिया वह साधना के माध्यम से मानवता के लिए आदर्श बने। उनके बारे में सुनकर देखकर पढ़कर जो पूजनीय भाव बनते हैं। वह आराध्य के रूप में परिवर्तित हो जाते हैं। नवरात्रि के छठे दिन संबोधित करते उन्होंने कहा कि आराध्य का मन मंदिर में निवास करके बिना साधना की शुरुआत नहीं हो सकती है। वह साधन बिना दुल्हे की बारात के समान है। वह हमारा केंद्र बिंदु होता

है जो साधना में ऊर्जा का संचार करता है। उन्होंने कहा कि जिनको हम आराध्य मानते हैं वह हमारे परमात्मा से बढ़कर होता है। उसको प्यार करने से किसी को रोकने का अधिकार नहीं है, और वंचित रखने का अधिकार भी नहीं है, सभी आराध्य समान होते हैं आराध्य को लेकर परस्पर भेदभाव की दीवार खड़ी करना छोटा बड़ा मानना विवाद खड़े करना उनके सिद्धांतों को उनके उपासक द्वारा पैरों तले कुचलना के समान है। कोई भी आराध्य ऐसा करने की इजाजत नहीं देता।

मुनि कमलेश ने कहा कि जो राम अथवा रहीम आदि को आराध्य मानता है उसे हर महापुरुष में उसे अपने आराध्य नजर आने चाहिए। अभेद अवस्था आने पर ही आत्मा

साधना में प्रवेश कर सकती है। आराध्य एक ही है उनको अनेक नाम से पुकारा जाता है। जैसे पानी कहा अथवा वाटर चीज एक है। आराध्य मिट्टी जैसा भी हो हमारी भावना सोने जैसी है तो हमें सोने जैसा लाभ मिलेगा वहीं आराध्य सोने जैसे हैं और हमारी भावना मिट्टी जैसी है तो हमें मिट्टी जैसा लाभ मिलेगा। आराध्य के माध्यम से आत्मा में निर्मलता विचारों में सरलता और भाव में पवित्र आसानी चाहिए तभी वरदान बनेगा। उनके निमित्त से मालिन नफरत और भेदभाव दुर्भावना का निर्माण होता है तो हमारे आराध्य हमारे लिए अभिशाप बनेगा। आराध्य हमें नहीं उसके निमित्त से हम अपना उत्थान और पतन दोनों अपना कर सकते हैं। मीडिया प्रभारी अजीत कोठारी ने संचालन किया।

ज्ञानचंद कोठारी को महावीर इंटरनेशनल अपेक्स का अंतर्राष्ट्रीय उपाध्यक्ष चयनित

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। महावीर इंटरनेशनल एपेक्स, जयपुर द्वारा चेन्नई मेंटो के ज्ञानचंद कोठारी को वर्ष 2025-27 के लिए रीजन 10 के अंतर्राष्ट्रीय उपाध्यक्ष के गौरवशाली पद पर अंतरराष्ट्रीय अध्यक्ष अनिल जैन द्वारा चयनित किया गया।

ज्ञानचंद कोठारी अनेक धार्मिक व सामाजिक संस्थाओं से सक्रिय रूप से कार्य कर रहे हैं। महासचिव सोहन वैद्य ने बताया कि रीजन-10 में आंध्रप्रदेश- उड़ीसा संभाग, तेलंगाना-कर्नाटक संभाग, तमिलनाडु-केरला संभाग सम्मिलित होंगे, जिनका समन्वय, निर्देशन एवं निगरानी ज्ञानचंद कोठारी के अधीन रहेगी।



बुरे के साथ भी मला करने की भावना रखो : डॉ.समकित मुनि

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। पुरुषवाक्यम स्थित एमकेएम जैन मेमोरियल ट्रस्ट में विराजमान डॉ. समकित मुनिजी म.सा. के सान्निध्य में शनिवार को पुच्छिगुणम सूत्र आराधना का आयोजन हुआ। इसके उपरांत प्रवचन में मुनिजी ने यह प्रश्न उठाया कि कौन सज्जन से भगवान बनता है? कौन साधु से भगवान बनता है? कौन-सी साधना ऐसी है कि सज्जन भगवान बन जाते हैं? उन्होंने बताया कि इंसान अनगिनत बार सज्जन और साधु तो बने होंगे, लेकिन भगवान नहीं बन पाए। इसका कारण यही है कि हम सज्जन बनने के बाद भी उस साधना से वंचित रह जाते हैं, जो हमें भगवान बना सके।

शनिवार को परदेशी राजा की कथा का समापन हुआ। कथा के माध्यम से मुनिश्री ने समझाया कि यह यात्रा सज्जन से भगवान बनने की है। परदेशी राजा पहले एक निर्दयी राजा था, जो छोटी सी गलती पर भी प्रजा को फांसी की सजा सुना देता था। लेकिन वही राजा सज्जन बना। मुनिजी ने कहा कि दुर्जन से सज्जन बनने में वर्षों लग जाते हैं, पर सज्जन से भगवान बनने के लिए एक दिन ही काफी है। उन्होंने सज्जन की परिभाषा बताते हुए कहा कि सज्जन वही है जो अपने उपकारी को हृदय से अपनाता है, बड़ों का सम्मान करता है, माता-पिता के चरण स्पर्श करता है, और दूसरों से मधुर वाणी में व्यवहार करता है। सज्जन दूसरों का भला करता है, लेकिन भगवान वही बनता है जो शत्रु का भी भला करने की भावना रखे। उदाहरण देते हुए मुनिश्री ने

कैकई और श्रीराम का प्रसंग सुनाया। उन्होंने कहा कि कैकई ने तो इंसानियत तक छो दी थी और माँ बनने के लक्षण तक भूल गई थी। लेकिन श्रीराम के हृदय में यह विचार तक नहीं आया कि उन्होंने मेरे साथ बुरा किया है, तो मैं उनके चरण कैसे छुऊँ। इसके विपरीत राम ने पहले कैकई के चरण स्पर्श किए, बाद में माता कौसल्या के। यही क्षण था जब भगवान बनने की यात्रा प्रारंभ हुई। मुनिजी ने स्पष्ट कहा कि हमारे साथ जिसने बुरा किया, नुकसान पहुँचाया, जो हमारा दुश्मन है, उसके लिए भी भला सोचने की भावना जागृत करना ही सज्जन से भगवान बनने की राह है। यह सरल नहीं है, यह हमारे लिए असंभव जैसा कार्य है। लेकिन इसी साधना में जीवन की महानता छुपी है। उन्होंने परदेशी राजा की कथा को आगे बढ़ाते हुए कहा कि जब रानी ने राजा को विषमिश्रित भोजन कराया और राजा को इसका ज्ञान हुआ, तब भी राजा ने उससे कोई प्रश्न नहीं किया। यदि हम होते तो सबसे पहले पूछते और कठोर दंड देते। लेकिन परदेशी राजा ने गुरु के वचनों को स्मरण किया और धर्म की राह पर चलकर अपनी आत्मा को सन्मार्ग की ओर अग्रसर किया। अंततः उन्होंने सिद्धगति को प्राप्त किया।

मुनिश्री ने कहा कि गुरु के चरण स्पर्श करना, माता-पिता की सेवा करना या उपकारी का भला करना बड़ी बात नहीं है। सच्ची महानता तभी है जब हम अपने शत्रु का भी भला करने की सोचें। यही सज्जन से भगवान बनने की यात्रा है। साथ ही शनिवार को नवरात्रि स्पेशल जाप का छठा दिवस भी मनाया गया। मंच संचालन मंत्री विनयचंद पावेचा ने किया।

कल्याण कर्नाटक क्षेत्र में बाढ़ से जनजीवन प्रभावित, फसलें बर्बाद

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूर। कल्याण कर्नाटक क्षेत्र के कई जिलों में लगातार बारिश और नदियों के उफान पर होने के कारण सामान्य जनजीवन अस्त-व्यस्त हो गया है और फसलों तथा बुनियादी ढांचे को भारी नुकसान पहुंचा है। अधिकारियों ने शनिवार को यह जानकारी दी। कलबुर्गी, यादगीर, बीदर, विजयपुरा, रायचूर और कोपल जिलों में भारी बारिश ने सामान्य जनजीवन को प्रभावित किया है। शुकवार देर रात बागलकोट जिले के महालिंगपुरा कस्बे में भारी बारिश के कारण एक घर की दीवार गिरने से 11 वर्षीय दर्शन नागपा लथुरा की मौत हो गई। इस घटना में घायल हुए उसके भाई का इलाज जारी है। अधिकारियों ने कहा कि बाढ़ और भारी बारिश के कारण पशुधन के नुकसान की भी सूचना है। उन्होंने बताया कि बचाव और राहत अभियान जारी है, निचले इलाकों और नदी किनारे रहने वाले लोगों को सुरक्षित स्थानों पर पहुंचाया जा रहा है। अधिकारियों ने बताया कि कई

जगहों पर सड़कें और पुल उफनती नदियों में डूब गए हैं या बुरी तरह क्षतिग्रस्त हो गए हैं, जबकि कई घर और संपत्तियां क्षतिग्रस्त या जलमग्न हो गई हैं। उन्होंने बताया कि कृषि भूमि का एक बड़ा हिस्सा भी जलमग्न हो गया है, जिससे दालों, कपास, गन्ना और अंगूर जैसी फसलों को भारी नुकसान हुआ है। अधिकारियों ने बताया कि महाराष्ट्र के बांधों से 3.50 लाख क्यूसेक पानी छोड़ा जा रहा है, जिससे भीमा नदी का प्रवाह बढ़ गया है तथा बाढ़ की स्थिति और बिगड़ गई है।

कलबुर्गी जिले के प्रभारी मंत्री प्रियंक खुरगे ने प्रभावित इलाकों के दौरे के बाद कहा, महाराष्ट्र और कर्नाटक में लगातार बारिश और नदियों के उफान पर होने के कारण कलबुर्गी के 36 गांवों को भारी मुश्किलों का सामना करना पड़ रहा है। हमारी प्राथमिकता अपने लोगों की सुरक्षा है। मंत्री ने 'एक्स' पर एक पोस्ट में कहा कि राज्य सरकार ने परिवारों को सुरक्षित स्थानों पर पहुंचाने के लिए एसडीआरएफ और सभी उपलब्ध संसाधनों को तैनात किया है। उन्होंने कहा, 'हमने 36 राहत केंद्र खोले हैं, जहां 1,500 से अधिक लोगों को भोजन और आश्रय मिल रहा है।'



शक्ति पब्लिक स्कूल में भगवान तिरुपति बालाजी का हुआ श्रीपाद पूजन

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

तिरुतनी। श्रद्धा, भक्ति और आध्यात्मिक उन्नति से ओतप्रोत वातावरण में शक्ति पब्लिक स्कूल, तिरुतनी के प्रांगण में भगवान तिरुमला तिरुपति बालाजी के श्री पाद पूजन का दिव्य और भव्य आयोजन 26 सितंबर को शाम में किया गया। इस अवसर पर भगवान श्री वेंकटेश्वर स्वामी के पावन चरण (श्री पाद) का आगमन वैदिक

मंत्रोच्चार, शंखनाद और पारंपरिक स्वागत विधियों के साथ हुआ। पावन चरणों का पूजन एवं अभिषेकम् वैदिक रीति से विद्वान पंडितों और गोपाल के नेतृत्व में सम्पन्न हुआ। इस दिव्य अनुष्ठान में सैकड़ों की संख्या में विद्यार्थी, अभिभावक, शिक्षक एवं स्थानीय श्रद्धालुगण सम्मिलित हुए और सभी ने प्रभु के दर्शन कर आशीर्वाद प्राप्त किया। विद्यालय के अध्यक्ष डॉ. अशोक जे मुंथड़ा तथा प्रधानाचार्या यादला नागलक्ष्मी के मार्गदर्शन में, पूरे शिक्षकगण और स्टाफ के

सहयोग से यह आयोजन अत्यंत अनुशासित, व्यवस्थित एवं आध्यात्मिक रूप से समृद्ध रहा। विशेष रूप से अभिभावकों और विद्यार्थियों के लिए अलग से दर्शन व्यवस्था की गई थी, जिससे प्रत्येक भक्त को दिव्य अनुभूति प्राप्त हो सकी। कार्यक्रम में एसएसडीवी एसोसिएशन के सचिव केके माहेश्वरी, पत्राचारक मोहन दम्मांनी, श्रीमती कृष्णा भैया, सुनन दम्मांनी, नवीन अग्रवाल, अभिषेक, श्रीधर आदि सम्मानित अतिथि उपस्थित रहे।



चेन्नई के रायपेटा स्थित इंडियन बैंक के कॉर्पोरेट कार्यालय द्वारा शहर भर में यातायात प्रबंधन को सुचारु बनाने में मदद के लिए ग्रेटर चेन्नई पुलिस को ट्रैफिक बैरिकेड्स सॉल्यू। बैंक के प्रबंधन निदेशक एवं सीईओ बिनोद कुमार, कार्यकारी निदेशकों और बोर्ड के अन्य निदेशकों, सदस्यों ने ग्रेटर चेन्नई पुलिस को ये बैरिकेड्स भेंट किए।



सम्यक दर्शन तप पूर्णाहुति एवं वर्मम थेरेपी शिविर का शुभारंभ

किलपाँक जैन संघ में आचार्य हीरचंद्रसूरिस्वरजी के सान्निध्य में

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। किलपाँक श्वेताम्बर मूर्तिपूजक जैन संघ के तत्वावधान में तथा आचार्यश्री हीरचंद्रसूरिस्वरजी म.सा. के सान्निध्य में शनिवार को पंचायास श्री विमल पुण्यविजयजी एवं साध्वी पुण्यनिधिजी की सौरी ओली के निमित्त आयोजित 72 दिवसीय सम्पन्न दर्शन तप की पूर्णाहुति संपन्न हुई।

इस अवसर पर संघ द्वारा तपस्वियों का पारणा आयोजन भी हुआ, जिसमें बड़ी संख्या में श्रद्धालु

उपस्थित रहे। इसी दिन संघ परिसर में तीन दिवसीय वर्मम थेरेपी शिविर का शुभारंभ भी हुआ। इसका उद्घाटन संघ अध्यक्ष अरुण ओरस्तवाल, सचिव मुकेश शाह, डॉ. रमेश एवं डॉ. किशोर ने दीप प्रज्वलित कर किया। शिविर में पहले ही दिन 100 से अधिक रोगियों की जांच एवं उपचार किया गया।

डॉ. रमेश ने बताया कि वर्मम थेरेपी एक प्राचीन सिद्ध चिकित्सा पद्धति है, जो शरीर के वर्मम बिंदुओं पर आधारित है। इन बिंदुओं पर दबाव, थपकी या मालिश द्वारा प्राण ऊर्जा के प्रवाह को संतुलित कर

शरीर को स्वस्थ बनाया जाता है। उन्होंने कहा कि यह चिकित्सा मांसपेशियों व जोड़ों के दर्द, गठिया व चोटों से तुरंत राहत देती है। प्राण ऊर्जा के बाधित प्रवाह को बहाल करती है। यह पूरी तरह दवा-रहित, गैर-आक्रमक और सरल चिकित्सा है। शारीरिक व सूक्ष्म शरीर में संतुलन स्थापित करती है। साथ ही उन्होंने बताया कि वर्मम थेरेपी अत्यंत वैज्ञानिक और जटिल पद्धति है, जिसका अभ्यास केवल प्रशिक्षित व विशेषज्ञ चिकित्सकों द्वारा ही किया जाना चाहिए। अनुभवहीन हाथों में यह शरीर को हानि पहुंचा सकती है।

संकल्प मजबूत हो तो विकल्पों से मुक्ति मिलती है : साध्वी इन्दुप्रभा

बेंगलूर/दक्षिण भारत।

शहर के श्वेतांबर स्थानकवासी जैन श्रावक संघ, अलसूर में प्रवचन में साध्वी इन्दुप्रभाजी ने कहा कि संकल्प मजबूत हो तो विकल्पों से मुक्ति मिलती है। श्रावक जयमल ने आचार्य भूधर के प्रवचन को सुन आजीवन कठोर ब्रह्मचर्य व्रत पालन का भीष्म संकल्प ले लिया था। उस समय उनकी उम्र मात्र 22 साल थी और विवाह भी हो गया था। परन्तु उन्होंने यह जान लिया था कि यौवन की ऊर्जा को शासन प्रभावना में लगाना है। मन, वचन और काया से श्रेष्ठ ब्रह्मचर्य पालन से 180 उपवास का फल मिलता है और ब्रह्मचारी श्रेष्ठ अभ्ययदान दाता होता

है। प्रवचन के प्रारंभ में साध्वी ऋद्धिप्रभा जी ने कहा कि संकल्प शौर्य का प्रतीक और मन की दृढ़ता का परिचय होता है। संकल्प हमारे सहनशक्ति की परीक्षा होती है। मन वचन की स्थितता संकल्प पूर्ण के लिए जरूरी होती है। जमीन में पड़ा बीज बहुत सहन कर ही वट वृक्ष बनता है। दृढ़ संकल्प से असंभव भी संभव हो जाता है। संकल्प से मन की एकाग्रता भी बढ़ती है। प्रसंग में चल रहे डिजाइन योर लाइफ शिविर के दूसरे दिन साध्वी वृद्धिप्रभा कहा कि स्वस्थ बहियों, स्वस्थ भविष्य का निर्माण कर सकती हैं।



‘सीता चरित’ कार्यक्रम में दिखी संस्कृति व सभ्यता की झलक

बेंगलूर/दक्षिण भारत। शहर के मारवाड़ी सम्मेलन महिला परिषद द्वारा शुक्रवार को ‘सीता’ नामक कार्यक्रम में मुख्य संयोजिका अंजना चांडक ने अपनी प्रस्तुति दी।

चांडक ने नृत्य नाटिका व संवाद द्वारा मां सीता के चरित्र का मार्मिक वर्णन किया। अध्यक्ष माया अग्रवाल

ने सभी अतिथियों का स्वागत किया। आयोजन में सचिव शालिनी अग्रवाल, कोषाध्यक्ष हेमलता सांवरीया, सलाहकार मंजु अग्रवाल, उपाध्यक्ष निर्मल गोयल, लता चौधरी, संयुक्त सचिव पद्मवी पोद्दार ने व्यवस्था संभाली। प्रायोजक गजेन्द्र अग्रवाल सहित अनेक गणमान्य लोग उपस्थित थे।