

निशुल्क दवा योजना का लाभ 14 साल में 163 करोड़ मरीजों ने उठाया : गहलोत

जयपुर। राजस्थान के पूर्व मुख्यमंत्री अशोक गहलोत ने कहा है कि उनके लिए यह बेहद संतुष्टि देने वाला है कि 2011 में कांग्रेस कांग्रेस सरकार द्वारा शुरू की गई मुख्यमंत्री निशुल्क दवा योजना का लाभ 14 साल में 163 करोड़ मरीजों ने उठाया है।



गहलोत ने मंगलवार को अपने बयान में यह बात कही। उन्होंने कहा कि यह संख्या पूरे यूरोप महाद्वीप की आबादी के दोगुने से भी अधिक है जो दिखाता है कि यदि सरकार की इच्छा शक्ति हो तो कोई भी जनकल्याण का कार्य किया जा सकता है। उन्होंने कहा कि इस योजना से आर्थिक रूप से कमजोर वर्ग के लोगों में भी आत्मविश्वास जागा और वो इलाज के लिए आगे आने लगे।

उन्होंने कहा मुझे याद है कि एक विधायक ने मुझसे कहा था कि इस योजना से लड़कियों को ज्यादा लाभ होगा क्योंकि सामाजिक तौर पर होने वाले भेदभाव के कारण कई लोग पैसे के अभाव में लड़कियों का इलाज नहीं करवाते थे। अब दवा एवं इलाज निशुल्क होने से उनकी जान बच सकेगी। गहलोत ने कहा कि मुख्यमंत्री के रूप में उनका प्रयास आमजन के लिए जीरो कॉस्ट हेल्थ सिस्टम बनाने का रहा, इसलिए पहले निशुल्क दवा, फिर निशुल्क जांच फिर चिरंजीवी योजना के जरिये निजी एवं राजकीय चिकित्सालयों में निशुल्क इलाज शुरू किया गया। उन्होंने कहा मुझे प्रसन्नता है कि हमारी सरकार के कार्यकाल में राजस्थान का हेल्थ मॉडल पूरे देश में चर्चित रहा एवं कई दूसरी सरकारों ने इस मॉडल को अपनाया।

कार फिसलकर बरसाती नाले में गिरी, तीन की मौत

उदयपुर। राजस्थान के उदयपुर जिले में एक कार सड़क से फिसलकर बरसाती नाले में गिर गई जिससे कार सवार तीन लोगों की मौत हो गई। पुलिस ने मंगलवार को यह जानकारी दी। यह घटना सोमवार देर रात खेरवाड़ा थाना क्षेत्र के लकोडा गांव के पास हुई। पुलिस के अनुसार दुर्घटना के समय एसयूवी वाहन में पांच लोग सवार थे। उनमें से दो लोग खिड़की का शीशा तोड़कर निकलने में सफल रहे जबकि तीन अन्य की डूबने से मौत हो गई। मृतकों की पहचान ध्रुव पटेल, लव पटेल और नरेश मीणा के रूप में हुई है। पुलिस ने बताया कि नरेश मीणा और ध्रुव पटेल के शव रात में ही बरामद कर लिए गए थे, जबकि लव पटेल का शव आज मिला। दुर्घटनास्थल पर विकट मोड़ है जहां भारी बारिश के कारण नाला उफान पर था। पुलिस ने बताया कि संभवतः रात में कम दृश्यता और पानी के तेज बहाव के कारण वाहन सड़क से फिसलकर नाले में गिर गया।



शैक्षिक उत्कृष्टता के लिए निरंतर कार्य हो, राजस्थान देश का अग्रणी राज्य बने : राज्यपाल

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राज्यपाल हरिभाऊ बागडे ने प्रदेश के विश्वविद्यालयों में गुणवत्तापूर्ण शिक्षा के लिए कुलगुरुओं को व्यक्तिगत रुचि लेकर शैक्षिक उत्कृष्टता के लिए कार्य करने का आह्वान किया है। उन्होंने विश्वविद्यालयों में नामांकन के बाद विद्यार्थियों की उपस्थिति सुनिश्चित करने, इस हेतु अच्छे ढंग से पढ़ाने, रोजगारोन्मुख पाठ्यक्रमों से उन्हें जोड़ने आदि के लिए भी कार्य करने पर जोर दिया। उन्होंने राजस्थान को उच्च शिक्षा में देश का अग्रणी राज्य बनाने के लिए कार्य करने पर जोर दिया। उन्होंने कहा कि जिन शिक्षण संस्थानों में सुधार नहीं होगा, उनके खिलाफ भी कड़े कदम उठाए जाएंगे।

राज्यपाल बागडे ने विश्वविद्यालयों में उच्च शिक्षा की गुणवत्ता और नई शिक्षा नीति के

कार्यान्वयन के सम्बंध में मंगलवार को राजभवन में आयोजित समीक्षा बैठक में ये निर्देश दिए। उन्होंने विश्वविद्यालयों में नई शिक्षा नीति लागू करने, विश्वविद्यालयों में नैक एम्प्लॉयेशन की कार्यवाही पूर्ण करने, वहां उपलब्ध लैब, पुस्तकालय, खेल मैदानों और छात्रावास के बारे में भी विस्तार से जानकारी ली। उन्होंने कहा कि सभी विश्वविद्यालयों में एक समान प्रश्नपत्र और पाठ्यक्रम लागू किए जाने की व्यावहारिकता के बारे में भी सुझाव लिए। उन्होंने कहा कि विश्वविद्यालय द्वारा गोद दिए गएों को पिपलांत्री पैटर्न पर विकसित किया जाए। वहां पर अच्छे फलदार और छायादार पौधे लगाने तथा उन्हें विकसित करने व प्राकृतिक खेती के लिए लोगों को प्रोत्साहित कर कार्य किया जाए।

राज्यपाल ने विश्वविद्यालयों में शोध के अंतर्गत मौलिक दृष्टि रखे जाने पर विशेष ध्यान देने की आवश्यकता जताई। उन्होंने कहा

कि विश्वविद्यालयों में पेंशन, वेतनमान आदि के लिए भी राज्य सरकार स्तर पर संवाद कर सकारात्मक प्रयास किए जाएंगे। उन्होंने निजी और राज्य वित्त पोषित विश्वविद्यालयों में गुणवत्तापूर्ण अध्ययन करवाने और रोजगारोन्मुखी प्रशिक्षण के लिए निरंतर कार्य करने की आवश्यकता जताई।

उन्होंने कहा कि यह हमारा राष्ट्रीय दायित्व है कि हम विद्यार्थियों को देश का सुयोग्य नागरिक बनाएं। बैठक में विश्वविद्यालयों में कुलगुरुओं के कार्यकाल की अवधि तीन से पांच वर्ष किए जाने संबंधित सुझावों के साथ बैठक में सभी विश्वविद्यालयों में प्रो वाइस चांसलर बनाने, वहां पर भविष्य के प्रशासनिक अधिकारी तैयार करने, नवाचारों के आलोक में भारतीय ज्ञान परम्परा के अंतर्गत भारत विद्या अनुसंधान केन्द्र शुरू किए जाने आदि पर भी चर्चा हुई।

अतिरिक्त मुख्य सचिव कुलदीप रांका ने प्रदेश में विश्वविद्यालयों के

लिए कॉमन भर्ती बोर्ड, डिजिटल कनेक्टिविटी और रोजगारोन्मुख पाठ्यक्रमों के लिए विशेष प्रयास किए जाने के सुझाव दिए। उन्होंने कहा कि विश्वविद्यालय जो नवाचार करें, उसे विश्वविद्यालय पोर्टल पर डाला जाए। उन्होंने राज्य सरकार से जुड़े विश्वविद्यालयी मुद्दों के जल्द निस्तारण का भी विश्वास दिलाया। राज्यपाल के सचिव डॉ. पृथ्वी ने विभिन्न विश्वविद्यालयों से जुड़े विषयों और संबंधित कार्यों के बारे में विस्तार से अवगत कराया। विभिन्न विश्वविद्यालयों के कुलगुरुओं ने उच्च शिक्षा में नवाचार अपनाते हुए राज्य को उच्च शिक्षा में श्रेष्ठतम बनाए जाने से संबंधित सुझाव दिए। राज्यपाल बागडे ने बैठक के बाद राजस्थान पशु चिकित्सा एवं पशु विज्ञान विश्वविद्यालय के न्यूज लेटर का लोकार्पण किया। उन्होंने जयपुर नेशनल यूनिवर्सिटी के वाइस चांसलर प्रो. रोशन लाल रैना द्वारा लिखी पुस्तक का भी विमोचन किया।



प्रदेश में विलायती बबूल का प्रभावी उन्मूलन आवश्यक : मदन दिलावर

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राजस्थान के पंचायती राज मंत्री मदन दिलावर ने कहा है कि विलायती बबूल (प्रोसोपिस जूलीफ्लोरा) को जड़ सहित हटाने के लिए अध्ययन कर आवश्यक दिशा निर्देश जारी करें और इसके उन्मूलन के संबंध में ऐसे विकल्पों को तलाश करें जिससे इस दिशा में सेफ जोन में काम किया जा सके। दिलावर मंगलवार को पंचायती राज सभागार में राजस्थान में विलायती बबूल उन्मूलन के संबंध में वन विभाग, ग्रामीण विकास एवं अन्य संस्था प्रतिनिधियों के साथ आयोजित बैठक में बोल रहे थे।

उन्होंने कहा कि विलायती बबूल के उन्मूलन के लिए क्षेत्र चिन्हित कर चरणबद्ध रूप से काम किया जाए। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार का लक्ष्य केवल विलायती बबूल को काटना नहीं बल्कि उनकी जड़ों को पूरी तरह से खत्म करना है ताकि यह दोबारा न उगे। उन्होंने कहा कि आज हमारे सामने विलायती बबूल खतरा साबित हो रहा है। प्रदेश में बहुतायत में उग आया विलायती बबूल अब अपने आसपास किसी अन्य वनस्पति को पनपने नहीं दे रहा है। इसलिए इसका प्रभावी उन्मूलन आवश्यक है।

उन्होंने कहा कि इस पेड़ के कारण खेती की मिट्टी अनुपजाऊ बन जाती है। विलायती बबूल ने

चारागाह क्षेत्र को भी नष्ट कर दिया है। इस पेड़ के कारण किसानों को पशु चरण की बड़ी समस्या से गुजरना है पड़ता है। इसके अलावा अगर एक पौधा विलायती बबूल का उग जाता है तो उसके आसपास बहुत सारे पौधे उगते हैं जो अन्य वनस्पति को विकसित नहीं होने देते हैं। उन्होंने विलायती बबूल के उन्मूलन के लिए वर्तमान में उपलब्ध वैधानिक प्रावधानों और नीतियों पर चर्चा की और कहा कि इन विलायती बबूल को हटाने का सरकार अपने स्तर पर प्रयास कर रही है। कुछ अड़चने हैं उसे दूर कर इनको भी निकालने की कोशिश करेंगे। बैठक में इससे संबंधित उत्पादों ईंधन, चारकोल, पशु आहार आदि के बारे में चर्चा की गई।

महेश जोशी की जमानत याचिका खारिज

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राजस्थान उच्च न्यायालय ने पिछले चार महीने से जेल में बंद पूर्व मंत्री महेश जोशी की जमानत याचिका मंगलवार को खारिज कर दी। न्यायाधीश प्रवीर भटनागर की अदालत ने दोनों पक्षों की बहस पूरी होने के बाद आठ अगस्त को फैसला सुरक्षित रख लिया था। जल जीवन मिशन घोटाले में मनी लॉन्ड्रिंग मामले में प्रवर्तन निदेशालय (ईडी) ने महेश जोशी को 24 अप्रैल को गिरफ्तार किया था। उसके बाद से ही वह जेल में हैं। ईडी मामले के विशेष न्यायालय से जमानत खारिज होने के बाद उन्होंने उच्च न्यायालय में जमानत के लिये आवेदन किया था।

इससे पहले महेश जोशी की ओर से बहस करते हुए वरिष्ठ वकील विवेकराज बाजवा ने कहा कि याचिकाकर्ता को इस मामले में फंसाया गया है। एसीबी में दर्ज मूल प्राथमिकी में याचिकाकर्ता का नाम नहीं है। याचिकाकर्ता को एक वर्ष पहले नोटिस दिया गया। इसके बाद बिना कोई परिस्थिति बदले उसे



पति की दीर्घायु की कामना के साथ मनाई जा रही है हरितालिका तीज

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

भीलवाड़ा। राजस्थान में भीलवाड़ा जिले में हरितालिका तीज भाद्रपद महीने के शुक्ल पक्ष की तृतीया यानी मंगलवार को मनाई जा रही है। हरितालिका तीज को तीजा के नाम से भी जाना जाता है। इसे सुहाग का पर्व भी कहते हैं। पति की लंबी उम्र और स्वास्थ्य के लिए सुहागिन निर्जल और निराहार रहकर घरों और मंदिरों में पूजा करके पति की लंबी आयु की कामना को लेकर इस पर्व को मना रही है। आज भगवान शिव और

माता पार्वती की पूजा की जा रही है। ज्योतिषी विक्रम सोनी ने बताया कि 24 घंटे सुहागिन महिलाओं ने निर्जला व्रत रखा हैं। कहा जाता है कि हरितालिका तीज के दिन भगवान शिव और माता पार्वती का पुनर्मिलन हुआ था। माता पार्वती ने भगवान शिव को पति के रूप में पाने के लिए कठोर तप किया था। तप देखकर भगवान शिव ने उन्हें दर्शन दिए और पत्नी के रूप में स्वीकार किया। तभी से यह व्रत पति की लंबी आयु और सुख-समृद्धि के लिए रखा जाता है। पूजा में शामिल महिलाओं ने बताया कि यह पर्व केवल धार्मिक दृष्टि से ही नहीं, बल्कि भारतीय संस्कृति और परंपराओं का प्रतीक भी है। कविता शर्मा, जो पहली बार तीज व्रत रख रही हैं, ने कहा, यह पर्व अखंड सोभाग्य और पति के प्रति समर्पण का प्रतीक है।

हरितालिका तीज का धार्मिक

नवीनतम प्रौद्योगिकी के माध्यम से अंतिम व्यक्ति तक पहुंचाएं जनकल्याणकारी योजनाओं का लाभ आईटी : राठौड़

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। 'राजकिसान साथी' परियोजना को प्रतिष्ठित राष्ट्रीय सीआईपीएस इनोवेशन अवार्ड मिलने के बाद प्रोजेक्ट की टीम ने सूचना प्रौद्योगिकी और संचार मंत्री कर्नल राज्यवर्धन राठौड़ से शिष्टाचार भेंट की। कर्नल राठौड़ ने सूचना प्रौद्योगिकी और संचार विभाग की टीम को यह प्रतिष्ठित पुरस्कार प्राप्त करने पर हार्दिक बधाई और शुभकामनाएं दी और विभाग को नवीनतम प्रौद्योगिकी के माध्यम से अंतिम व्यक्ति तक जनकल्याणकारी योजनाओं का लाभ पहुंचाने में सहायक बनने के निर्देश दिए। कर्नल राठौड़ ने इस उपलब्धि पर टीम को बधाई देते हुए निर्देश दिए कि भविष्य में भी सभी एप्लिकेशंस में नवीनतम तकनीकों को सम्मिलित करते हुए राज्य को आईटी के क्षेत्र में देश का मॉडल राज्य बनाया जाए। उन्होंने कहा कि 'राजकिसान साथी'



परियोजना जैसे नवाचारों के माध्यम से न केवल किसानों को सशक्त किया जाए, बल्कि अन्य क्षेत्रों में भी प्रौद्योगिकी का उपयोग कर जनकल्याणकारी योजनाओं को अधिक प्रभावी बनाया जाए। उन्होंने कहा कि सूचना प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में नवाचार और डिजिटल समावेशन को बढ़ावा देकर राजस्थान को देश में अग्रणी बनाना हमारा लक्ष्य है। आईटी मंत्री कर्नल राठौड़ ने

विभाग को निर्देश दिए कि आमजन तक योजनाओं की पहुंच को सरल, पारदर्शी और त्वरित करने के लिए कृत्रिम बुद्धिमत्ता, ब्लॉकचेन और डेटा एनालिटिक्स जैसे आधुनिक तकनीकों का उपयोग और अधिक व्यापक स्तर पर किया जाए। उन्होंने कहा कि 'राजकिसान साथी' परियोजना का यह पुरस्कार न केवल विभाग की मेहनत और समर्पण का प्रतीक है, बल्कि यह भी दर्शाता है कि

तकनीक के सही उपयोग से समाज के हर वर्ग तक विकास का लाभ पहुंचाया जा सकता है। उन्होंने अधिकारियों से आह्वान किया कि वे इस उपलब्धि को प्रेरणा के रूप में लें और भविष्य में और अधिक नवाचारों के साथ राज्य के विकास में योगदान दें। इस अवसर पर 'राजकिसान साथी' की प्रभारी अधिकारी एवं सिरस्टम एनालिस्ट (संस्कृत निदेशक) श्रीमती मौनिका चौधरी ने परियोजना की विस्तृत

जानकारी दी। उन्होंने बताया कि 'राजकिसान साथी' एक एकीकृत ऑनलाइन सिंगल विंडो पोर्टल है, जो 'कृषि को सरल बनाने' की अवधारणा को साकार कर रहा है। राजस्थान इस तरह का समन्वित ढांचा विकसित करने वाला देश का पहला राज्य है। उन्होंने जानकारी दी कि यह पोर्टल कृषि और संबद्ध विभागों के 120 से अधिक मॉड्यूल्स को पूरी तरह डिजिटल, कागज रहित और पारदर्शी प्रणाली के माध्यम से उपलब्ध कराता है।

इस प्रणाली ने 1320 टन कागज की बचत, डीबीटी भुगतानों में 33 गुना वृद्धि, आवेदनों की रियल-टाइम ट्रैकिंग और डिजिटलीकरण के जरिए धोखाधड़ी में कमी जैसे उल्लेखनीय नतीजे दिए हैं। जियो-टैग सत्यापन, एआई/एमएल आधारित फसल रोग प्रबंधन, ऑनलाइन लाइसेंसिंग और किसानों तक बीज मिनीकिट की डिलीवरी जैसे नवाचारों ने कृषि सेवा वितरण में दक्षता और पारदर्शिता को बढ़ाया है।



सनातन संस्कृति में धार्मिक मेले हमारी आस्था के प्रतीक : संजय शर्मा

जयपुर। वन एवं पर्यावरण राज्यमंत्री (स्वतंत्र प्रभार) संजय शर्मा ने मंगलवार को अलवर जिले में चल रहे पाण्डुपोल मेले में भाग लिया। उन्होंने मोती झूंगरी स्थित हनुमान मंदिर में पूजा-अर्चना कर प्रदेश की खुशहाली, सुख-समृद्धि व अच्छी वर्षा की मंगलकामना की तथा थानागाजी के ग्राम निमला में झूंगरी वाले हनुमान जी महाराज के मेला कार्यक्रम में शिरकत की।

वन राज्यमंत्री ने जिलेवासियों को पाण्डुपोल हनुमान जी महाराज के मेले की शुभकामनाएं देते हुए कहा कि सनातन संस्कृति में धार्मिक मेले हमारी आस्था के प्रतीक हैं, जो समरता, भाईचारे और एकता की भावना को प्रबल करते हैं। उन्होंने कहा कि अलवर में पर्यटन की संभावनाओं को मध्यनजर रखते हुए केंद्र व राज्य

सरकार जिले के पर्यटन एवं धार्मिक स्थलों के उन्नयन एवं विकास हेतु प्रतिबद्धता के साथ काम कर रही है। उन्होंने कहा कि मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा के कुशल नेतृत्व में प्रदेश का न केवल चहुंमुखी विकास हो रहा है बल्कि हर वर्ग का ध्यान रखा जा रहा है। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार द्वारा बजट में मंदिरों में सेवा करने वाले पुजारियों की भोग व सेवा राशि में वृद्धि की है।

सुविचार

साहसी व्यक्ति वही है जो मुश्किलों से डरता नहीं, बल्कि उनका सामना करता है।

दक्षिण भारत राष्ट्रमत

कैसे सुधरे गौवंश की हालत ?

पंजाब एवं हरियाणा उच्च न्यायालय ने गाय और भारतीय समाज के बारे में जो टिप्पणी की है, उस पर चिंतन करने की जरूरत है। न्यायालय ने वध के लिए गायों को ले जाने के आरोपी की अहिंसा जमानत खारिज कर सामाजिक आस्था का ध्यान रखा है। उसकी यह टिप्पणी उल्लेखनीय है कि 'गाय पूजनीय है और एक 'बड़ी आबादी वाले समूह' की आस्था को ठेस पहुंचाने वाले कृत्य शांति को गंभीर रूप से प्रभावित कर सकते हैं।' न्यायालय ने माना है कि गाय हमारे देश की कृषि अर्थव्यवस्था का एक अभिन्न अंग है। प्राचीन काल में जिसके पास जितना गोधन होता था, वह उतना ही समृद्ध कहलाता था। भगवान श्रीकृष्ण का गौप्रेम तो प्रसिद्ध है। भारत में ज्यादातर लोग गौवंश का सम्मान करते हैं, लेकिन इस कड़वी हकीकत से इन्कार नहीं किया जा सकता कि आज देश में गौवंश की हालत ठीक नहीं है। गांव हो या शहर, हर कहीं बेसहारा गायें कचरे के ढेर में खाने की तलाश करती नजर आती हैं। जिस देश में गाय को माता कहा जाता है, वहां ऐसी हालत क्यों है? हाल के वर्षों में गौशालाएं खूब बनी हैं। लोग अमावस्या, मकर संक्रांति और अन्य अवसरों पर गौवंश को हरा चारा खिलाते हुए फोटो बहुत खींच रहे हैं। फिर भी गौवंश की हालत में बहुत सुधार लाने की गुंजाइश क्यों है? इसकी कई वजह हैं। गांवों में चार दशक पहले जिस घर में बछड़े का जन्म होता था, वहां बहुत खुशियां मनाई जाती थीं। वह बछड़ा बड़ा होकर बैल बनता और खेती में बहुत मददगार साबित होता था। अब बैल की जगह ट्रैक्टर ने ले ली है, इसलिए बछड़ों को आवाजा छोड़ दिया जाता है। कई जगह ये बछड़े खेती को भारी नुकसान पहुंचाते हैं। उनके झुंड एक ही रात में फसलों को तहस-नहस कर देते हैं।

गाय पालना घाटे का सौदा होता जा रहा है। अक्सर लोग सोशल मीडिया पर गाय की महिमा वाली पोस्ट तो शेयर कर देते हैं, लेकिन वे गाय का दूध नहीं खरीदना चाहते। कुछ लोग खरीदते भी हैं तो उस समय, जब उन्हें किसी वैद्य ने इसके सेवन का परामर्श दिया हो। एक (पूर्व) गौपालक ने अपना अनुभव साझा करते हुए बताया कि उनके गांव में रहने वाले एक सज्जन अपने विद्यार्थियों को 'गौ' शब्द के रूप' याद करवाते, गाय पर निबंध लिखवाते, उसके दिव्य गुणों पर आधारित श्लोक सुनाते थे, लेकिन गाय का दूध बहुत सरस्ता लेते थे। वे यह तर्क देते हुए बाजार भाव से भी कम कीमत देते थे कि 'गाय के दूध में घी कम होता है।' पिछले एक दशक में चारे की कीमते बहुत बढ़ गई हैं। गोधन के लिए पौष्टिक आहार, दवाइयां आदि सब महंगे हो गए हैं, जबकि दूध का भाव तुलनात्मक रूप से कम मिल रहा है। ऐसे में कोई व्यक्ति गाय क्यों पालेगा? हमें गौवंश को खेती के साथ मजबूती से जोड़ने की जरूरत है। विभिन्न अध्ययनों से यह साबित हो चुका है कि फसलों में रासायनिक खाद और जहरीले कीटनाशक डालने से न केवल धरती की उर्वरता पर बुरा असर पड़ रहा है, बल्कि लोगों को गंभीर बीमारियां हो रही हैं। वहीं, कई किसानों का यह अनुभव रहा है कि गोबर, गौमूत्र आदि से बनी प्राकृतिक खाद, कीटनाशक से उपज में बढ़ोतरी हुई है। उस धरती की फसल का स्वाद बहुत अच्छा रहा है। जिस तरह गाय का दूध खरीदा जाता है, उसी तरह गौमूत्र खरीदने की व्यवस्था होनी चाहिए। उसकी अच्छी कीमत मिलनी चाहिए। ऐसे स्थानों का निर्माण करना चाहिए, जहां बड़ी मात्रा में गौमूत्र का संग्रह कर उससे खाद और कीटनाशक बनाए जाएं। जब गाय पालने से लोगों को लाभ होगा तो गौवंश की हालत अपनेआप सुधर जाएगी।

ट्वीटर टॉक

कोटा-बूंदी में अतिवृष्टि से उपजे हालात एवं राहत व आपदा प्रबंधन कार्यों की समीक्षा की। अधिकारियों को निर्देश दिए कि प्रभावित परिवारों की मदद पूरी संवेदनशीलता से हो। क्षतिग्रस्त मकानों, फसलों व पशुधन के नुकसान का सर्वे तत्परता से हो ताकि उन्हें शीघ्र राहत मिल सके।

—ओम बिरला

विलायती बबूल एक ऐसी प्रजाति है, जो नीम, पीपल, खेजड़ी और केर जैसे स्थानीय वृक्षों को नष्ट करने के साथ-साथ भूजल का अत्यधिक दोहन कर जलस्तर को गिराती है तथा उपजाऊ भूमि को बंजर बना देती है।

—मदन दिलावर

‘विकसित राजस्थान 2047’ के महत्वाकांक्षी लक्ष्य के क्रम में मुख्यमंत्री निवास पर आयोजित ‘सांसदविधायक संवाद’ कार्यक्रम की अगली कड़ी में बीकानेर, श्रीगंगानगर, चूरू, सीकर और झुंझरूं के सांसदों, विधायक प्रत्याशियों तथा जिलाध्यक्षों को संबोधित किया।

—भजनलाल शर्मा

प्रेरक प्रसंग

आत्मबोध की शक्ति

कॉलिन विल्सन की आर्थिक स्थिति अच्छी नहीं थी। आर्थिक कठिनाइयों के कारण उन्हें सोलह वर्ष की उम्र में पढ़ाई छोड़कर काम करना पड़ा। उन्होंने कुछ समय तक ऊन बनाने के कारखाने में काम किया, फिर किसी प्रयोगशाला में सहायक बन गए। पढ़ाई पूरी न कर पाने की निराशा उनके मन पर हावी होने लगी। एक दिन उन्होंने आत्महत्या करने का निर्णय लिया। वे सायनाइड खाने जा रहे थे, तभी उनके मन में एक विचार आया। उन्होंने महसूस किया कि उनके भीतर दो कॉलिन विल्सन हैं एक जो परिस्थितियों से निराश है और दूसरा जो विचारशील, समर्थ और सक्षम है। इस अनुभव ने उनके जीवन के नए द्वार खोल दिए। उन्होंने आत्महत्या का विचार त्याग दिया और अपनी प्रतिभा के विकास में जुट गए। आगे चलकर वे एक प्रसिद्ध लेखक बने और विभिन्न विषयों पर अनेक पुस्तकें लिखीं। इस घटना से हमें यह सीख मिलती है कि जीवन में उतार-चढ़ाव आते रहते हैं, पर हमें परिस्थितियों से हार नहीं माननी चाहिए।

महत्त्वपूर्ण

Published by Bhupendra Kumar on behalf of New Media Company, Arihant Plaza, 2nd Floor, 84-85, Wall Tax Road, Chennai-600 003 and printed by R. Kannan Adityan at Deviyin Kannmani Achagam, 246, Anna Salai, Thousand Lights, Chennai-600 006. Editor: Bhupendra Kumar (Responsible for selection of news under PRB Act.) Group Editor- Shreekant Parashar. Reproduction of any matter from this newspaper in whole or in part or any such manner without prior written permission from the publisher is strictly prohibited and punishable by law.Regn No.RNI No.: TNHN / 2013 / 52520

पाठकों से अनुरोध है कि इस प्रकाशन में प्रकाशित किए जाने वाले किसी भी तरह के विज्ञापन (वैवाहिक, वार्ताकृत, टैंडर एवं सजावटी इत्यादि) पर कोई भी कार्यवाही, प्रतिबद्धता या धनराशि का व्यय करने से पूर्व इन विज्ञापनों के बारे में समस्त जानकारी वह स्वयं प्राप्त कर लें। दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह उत्पादों की गुणवत्ता तथा सेवाओं के लिए विज्ञापनदाताओं द्वारा किए जा रहे किसी प्रकार के दावों के लिए जिम्मेदार नहीं है। अगर विज्ञापनदाता विज्ञापन में किया जा रहा दावा पुरा नहीं करता है तो दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह के संपादक, मुद्रक एवं प्रकाशक या मालिकान को पाठक किसी भी रूप में उत्तरदायी नहीं बना सकता। — दक्षिण भारत राष्ट्रमत

सामयिक

गणेश हैं विघ्नहर्ता-मंगलकर्ता एवं जीवंत राष्ट्रीयता के प्रतीक

ललित गर्ग

मोबाइल : 9811051133

गणेश का व्यक्तित्व रहस्यमय है, जिसे पढ़ पाना एवं समझ पाना हर किसी के लिये संभव नहीं है। शासक भी वही सफल होता है जिसके मनोभावों को पढ़ा और समझा न जा सके। इस प्रकार अच्छा शासक वही होता है जो दूसरों के मन को तो अच्छी तरह से पढ़ ले परन्तु उसके मन को कोई न समझ सके। दरअसल वे शौर्य, साहस तथा नेतृत्व के भी प्रतीक हैं।

वर्तमान काल में स्वतंत्रता की रक्षा, राष्ट्रीय चेतना, भावनात्मक एकता और अखंडता की रक्षा के लिए गणेशजी की पूजा और गणेश चतुर्थी के पर्व का उत्साहपूर्वक मनाने का अपना विशेष महत्व है। आज के समय में जब समाज विभिन्न मत-मतांतरों, भाषाओं और संस्कृतियों में बंटा दिखाई देता है, तब गणेशजी पुनः राष्ट्रीय एकता के प्रतीक बनकर सामने आते हैं। उनका स्वरूप हमें विविधता में एकता, सहिष्णुता, धैर्य और विवेकपूर्ण निर्णय की प्रेरणा देता है। गणेश जी हमें बताते हैं कि बुद्धि और करुणा का समन्वय ही प्रगति का मार्ग है। आज जब विश्व हिंसा, कड़रता और असहिष्णुता से जूझ रहा है, तब गणेश चतुर्थी का पर्व हमें समन्वय और सहयोग का संदेश देता है। वे केवल धार्मिक आस्था के देवता ही नहीं, बल्कि लोकतांत्रिक और राष्ट्रीय एकता के जीवंत प्रतीक हैं।

हिन्दुओं में गणेशजी के जन्म के विषय में अलग-अलग कथाएँ प्रचलित हैं। वराह पुराण के अनुसार स्वयं शिव ने पंच तत्वों को मिला कर गणेश का निर्माण बहुत तन्मयता से किया। जिससे वे अत्यंत सुन्दर और आकर्षक बने तो देवताओं में खलबली मच गयी, स्थिति को भांप कर शिव ने गणेश के पेट का आकार बदा दिया और सिर को गजानन की आकृति का कर दिया ताकि उनके सौन्दर्य और आकर्षण को कम किया जा सके। शिव पुराण के अनुसार एक बार पार्वती ने अपने उबटन के मैल से एक पुतला बनाया और उसमें जीवन डाल दिया। इसके उपरांत उन्होंने इस जीवधारि पुतले को द्वार पर प्रहरी के रूप में बैठा दिया और उसे आदेश दिया कि वह किसी भी व्यक्ति को अंदर न आने दे। इसके बाद वे स्नान करने लग गईं। संयोगवश कुछ ही समय बाद शिव उधर आ निकले। उनसे सर्वथा अपरिचित गणेश ने शिव को भी अंदर जाने से रोक दिया। इस पर शिव अत्यंत क्रोधित हुए और उन्होंने अपने त्रिशूल से गणेश का मस्तक काट दिया। पार्वती ने यह देखा तो वे बहुत दुखी हुईं। तब पार्वती को प्रसन्न करने के लिए शिव ने एक हाथी के बच्चे का सिर गणेश के धड़ से लगाकर उन्हें पुनर्जीवित कर दिया। तभी से गणेश, गजानन कहलाए। लेकिन बालक की आकृति से पार्वती बहुत दुखी हुईं तो सभी देवताओं ने उन्हें आशीर्वाद और अल्लुनीय उपहार भेंट किए, उन्हें प्रथम देव के रूप में सभी अधिकार प्रदत्त किये। इंद्र ने अंकुश, वरुण ने पाश, ब्रह्मा ने अमरत्व, लक्ष्मी ने ऋद्धि-सिद्धि और सरस्वती ने समस्त विद्याएँ प्रदान कर उन्हें देवताओं में सर्वोपरि बना दिया।

ऋद्धि-सिद्धि गणेशजी की पत्नियाँ हैं। वे प्रजापति विश्वकर्मा की पुत्रियाँ हैं। गणेश की पूजा यदि विधिवत की जाए, तो इनकी पतिव्रता पत्नियां ऋद्धि-सिद्धि भी प्रसन्न होकर घर-

परिवार में सुख-शांति-समृद्धि और संतान को निर्मल विद्या-बुद्धि देती हैं। सिद्धि से क्षेम' और ऋद्धि से लाभ' नाम के शोभा सम्पन्न दो पुत्र हुए। जहां भगवान गणेश विघ्नहर्ता हैं तो उनकी पत्नियां ऋद्धि-सिद्धि यशस्वी, वैभवशाली व प्रतिष्ठित बनाने वाली होती हैं। वहीं शुभ-लाभ हर सुख-सौभाग्य देने के साथ उसे स्थायी और सुरक्षित रखते हैं। जन-जन के कल्याण, धर्म के सिद्धान्तों को व्यावहारिक रूप प्रदान करने एवं सुख-समृद्धि-निर्विघ्न शासन व्यवस्था स्थापित करने के कारण मानव-जाति सदा उनकी ऋणी रहेगी। आज के शासनकर्ताओं को गणेश के पदचिन्हों पर चलने की जरूरत है।

गणेशजी की सम्पूर्ण शारीरिक रचना के पीछे भगवान शिव की व्यापक सोच रही है। एक कुशल, न्यायप्रिय एवं संशक्त शासक एवं देव के समस्त गुण उनमें समाहित किये गये हैं। गणेशजी का गज मस्तक हैं अर्थात वह बुद्धि के देवता हैं। वे विवेकशील हैं। उनकी स्मरण शक्ति अत्यन्त कुशाग्र हैं। हाथी की भ्रांति उनकी प्रवृत्ति प्रेरणा का उद्गम स्थान धीर, गंभीर, शांत और स्थिर चेतना में हैं। हाथी की आंखें अपेक्षाकृत बहुत छोटी होती हैं और उन आंखों के भावों को समझ पाना बहुत कठिन होता है। दरअसल गणेश तत्ववेत्ता के आदर्श रूप हैं। गण के नेता में गुरुता और गंभीरता होनी चाहिए। उनके स्थूल शरीर में वह गुरुता निहित है। उनका विशाल शरीर सदैव सुतर्क रहने तथा सभी परिस्थितियों एवं कठिनाइयों का सामना करने के लिए तत्पर रहने की भी प्रेरणा देता है। उनका लंबोदर दूसरों की बातों की गोपनीयता, बुराइयों, कमजोरियों को स्वयं में समाविष्ट कर लेने की शिक्षा देता है तथा सभी प्रकार की निंदा, आलोचना को अपने उदर में रख कर अपने कर्तव्य पथ पर अडिग रहने की प्रेरणा देता है। छोटा मुख कम, तर्कपूर्ण तथा मृदुभाषी होने का द्योतक है।

गणेश का व्यक्तित्व रहस्यमय हैं, जिसे पढ़ पाना एवं समझ पाना हर किसी के लिये संभव नहीं है। शासक भी वही सफल होता है जिसके मनोभावों को पढ़ा और समझा न जा सके। इस प्रकार अच्छा शासक वही होता है जो दूसरों के मन को तो अच्छी तरह से पढ़ ले परन्तु उसके मन को कोई न समझ सके। दरअसल वे शौर्य, साहस तथा नेतृत्व के भी प्रतीक हैं। उनके हेरांब रूप में युद्धप्रेमता का, विनायक रूप में यक्षों जैसी विकरालता का और विघ्नेश्वर रूप में लोकरंजक एवं परोपकारी स्वरूप का दर्शन होता है। गण का अर्थ है समूह। गणेश समूह के स्वामी हैं इसलिए उन्हें गणाध्यक्ष, लोकनायक, गणपति आदि नामों से पुकारा जाता है। इसलिए गणेश चतुर्थी मनाकर केवल धार्मिक परंपरा का निर्वाह नहीं है, बल्कि यह हमारी सांस्कृतिक चेतना को जागृत करें, सामाजिक समरसता को मजबूत करने और राष्ट्रीय एकता को पुष्ट करने का संकल्प है।

विशेष

भगवान गणेश हर परिस्थिति में खुश रहने का देते हैं मंत्र

क्या? गजमुख पर उनके कान इस बात के प्रतीक हैं कि शासक जनता की बात सुनने के लिए सदैव अपने कान खुले रखे। शासक को हाथी ही की भांति शक्तिशाली एवं स्वाभिमानी होना चाहिए। मूषक गणपति का वाहन है जो चंचलता का एवं दूसरों के छिद्रान्वेषण प्रवृत्ति को नियंत्रित करने का प्रेरक है। रक्त वर्ण, लंबोदर, गजानन गणेश को सभी देवों में सर्व प्रथम स्थान प्राप्त है इसीलिए कोई भी शुभ कार्य करने से पहले उनकी पूजा करने का विधान है। गणपति से हमें सबसे बड़ी सीख मिलती है कि जीवन में हमेशा खुश रहें। चाहे कैसी भी परिस्थिति क्यों न हो, प्रसन्नता की कोशिश की जानी चाहिए। गणपति बप्पा को हमेशा खुश रहने वाले देवता के

नजरिया

बांग्लादेश में मानवाधिकार संकट

2025 की पहली छमाही में 258 सांप्रदायिक हमलों की घटनाएँ दर्ज की गईं। रंगपुर जिले में हिंदू परिवारों के घर लूटे गए, जलाए गए और तबाह कर दिए गए। यह महज छिटपुट हिंसा नहीं थी, बल्कि धमकी और असुरक्षा के पैटर्न का हिस्सा थी। जब नागरिक अपनी ही मातृभूमि में असुरक्षित और विस्थापित हो जाएं, तो यह किसी भी लोकतांत्रिक राष्ट्र की असफलता का सबसे स्पष्ट प्रमाण होता है। महिलाओं की स्थिति इस परिदृश्य को और भी जटिल बनाती है। छात्राओं और पेशेवर महिलाओं पर उनके पहनावे और विचारों के कारण हमले हुए। कड़पंथी सोच को चुनौती देने पर उन्हें प्रताड़ित किया गया और सड़क पर आम महिलाओं तक को उत्पीड़न और धमकियों का सामना करना पड़ा। यह सब उस मानसिकता का परिचायक है जो महिलाओं की स्वतंत्रता और गरिमा को स्वीकार करने को तैयार नहीं। ऐसी स्थिति में समाज का सांस्कृतिक और सामाजिक विकास रूक जाता है और दमघोंड़ माहौल सामान्य जीवन का हिस्सा बन जाता है। यह तर्क दिया जा सकता है कि हर राष्ट्र की अपनी राजनीतिक जटिलताएँ होती हैं, परंतु बांग्लादेश का मौजूदा संकट केवल आंतरिक राजनीति तक सीमित नहीं है। यह म्यांमार और अफगानिस्तान जैसी स्थितियों से मेल खाता हुआ प्रतीत होता है। म्यांमार में तख्तापलट के बाद प्रेस और अल्पसंख्यकों पर दमन हुआ और अफगानिस्तान में तालिबानी शासन ने महिलाओं की स्वतंत्रता को कुचल दिया। बांग्लादेश में आज जो पैटर्न दिख रहा है, वह इन्हीं मॉडलों की याद दिलाता है। पाकिस्तान में भी पत्रकारों और मानवाधिकार कार्यकर्ताओं पर हमले आम हैं, किंतु बांग्लादेश में घटनाओं की व्यापकता और उनका संगठित स्वरूप कहीं अधिक चिंताजनक है। यह संकट केवल बांग्लादेश की लोकतांत्रिक आत्मा के लिए नहीं, बल्कि पूरे दक्षिण एशिया की स्थिरता के लिए खतरा है। अल्पसंख्यकों पर हिंसा और नागरिक असुरक्षा शरणार्थी संकट को जन्म दे सकती है, जो पड़ोसी देशों को भी प्रभावित करेगा। प्रेस स्वतंत्रता और नागरिक अधिकारों का हनन अंतरराष्ट्रीय स्तर पर दक्षिण एशिया की लोकतांत्रिक छवि को गहरा आघात पहुंचाएगा।

आवामी लीग ने सही ही कहा है कि बांग्लादेशी अकेले इस लड़ाई को नहीं लड़ सकते। अंतरराष्ट्रीय समुदाय की जिम्मेदारी है कि वह इस संकट को गंभीरता से ले। संयुक्त राष्ट्र को तत्काल फैक्ट-फाइंडिंग मिशन भेजना चाहिए ताकि हालात का स्वतंत्र आकलन हो सके। यूरोपीय संघ और

तौर पर माना जाता है। खुश रहने से बड़ा से बड़ा मुश्किल वक्त भी आसानी से निकल जाता है। यह सब धैर्य से संभव हो सकता है। भगवान गणेश के जीवन को गौर से देखें तो कभी बड़े-छोटे में भेद नहीं करते।

जितना उन्हें नंदी से प्यार है, उतना ही प्रेम वे मूषकराज से भी करते हैं। उनका यह गुण संश्लेष देता है कि हमारी जिवंदगी में आने वाले हर व्यक्ति का बराबर सम्मान करना चाहिए। उनके बीच किसी भी तरह का बड़ा या छोटा होने का भेद नहीं करना चाहिए।

वक्रतुंड महाकाय सूर्यकोटि समप्रभः।
निर्विघ्नं कुरु मे देव सर्वकार्येषु सर्वदा॥

महत्त्वपूर्ण

Published by Bhupendra Kumar on behalf of New Media Company, Arihant Plaza, 2nd Floor, 84-85, Wall Tax Road, Chennai-600 003 and printed by R. Kannan Adityan at Deviyin Kannmani Achagam, 246, Anna Salai, Thousand Lights, Chennai-600 006. Editor: Bhupendra Kumar (Responsible for selection of news under PRB Act.) Group Editor- Shreekant Parashar. Reproduction of any matter from this newspaper in whole or in part or any such manner without prior written permission from the publisher is strictly prohibited and punishable by law.Regn No.RNI No.: TNHN / 2013 / 52520

पाठकों से अनुरोध है कि इस प्रकाशन में प्रकाशित किए जाने वाले किसी भी तरह के विज्ञापन (वैवाहिक, वार्ताकृत, टैंडर एवं सजावटी इत्यादि) पर कोई भी कार्यवाही, प्रतिबद्धता या धनराशि का व्यय करने से पूर्व इन विज्ञापनों के बारे में समस्त जानकारी वह स्वयं प्राप्त कर लें। दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह उत्पादों की गुणवत्ता तथा सेवाओं के लिए विज्ञापनदाताओं द्वारा किए जा रहे किसी प्रकार के दावों के लिए जिम्मेदार नहीं है। अगर विज्ञापनदाता विज्ञापन में किया जा रहा दावा पुरा नहीं करता है तो दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह के संपादक, मुद्रक एवं प्रकाशक या मालिकान को पाठक किसी भी रूप में उत्तरदायी नहीं बना सकता। — दक्षिण भारत राष्ट्रमत

श्रद्धांजलि



पटना मेडिकल कॉलेज एवं अस्पताल के इंटरन डॉक्टर मंगलवार को पटना में अपने वजीफे में वृद्धि की मांग को लेकर ओपीडी हड़ताल के दौरान नारेबाजी करते हुए।

उम्मीद है चीन में होने वाले एससीओ शिखर सम्मेलन में सीमा पार आतंकवाद की निंदा की जाएगी : भारत

नई दिल्ली/भाषा। भारत सरकार ने मंगलवार को उम्मीद जातीय की शंघाई सहयोग संगठन (एससीओ) अगले हफ्ते चीन के तियानजिन शहर में होने वाले अपने वार्षिक शिखर सम्मेलन में सीमा पार आतंकवाद की कड़ी निंदा करेगा। यह दिव्पणी प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी की चीन यात्रा से पहले आई है। मोदी 29 अप्रैल से एक सितंबर तक जापान और चीन की चार दिवसीय यात्रा पर रहेंगे। अपनी यात्रा के पहले चरण में वह प्रधानमंत्री शिगेरु इशिबा के साथ वार्षिक भारत-जापान शिखर सम्मेलन में भाग लेने के लिए टोक्यो जाएंगे। दोनों प्रधानमंत्री टोक्यो के बाहर भी मिलेंगे। जापान यात्रा समाप्त करने के बाद मोदी 31 अगस्त और एक सितंबर को शंघाई सहयोग संगठन (एससीओ) के शिखर सम्मेलन में भाग लेने के लिए तियानजिन जाएंगे। एक संयुक्त प्रेसवार्ता में विदेश सचिव विष्णु मिसरी के (पाश्चिम) तन्मय लाल ने कहा कि नई दिल्ली, शिखर सम्मेलन की घोषणा में आतंकवाद की कड़ी निंदा सुनिश्चित करने के लिए अन्य एससीओ सदस्य देशों और भागीदारों के साथ काम कर रहा है। उन्होंने कहा, एससीओ की स्थापना आतंकवाद, अलगाववाद और उग्रवाद जैसी तीन बुराईयों का मुकाबला करने के प्राथमिक लक्ष्य के साथ की गई थी, जो आज भी एक चुनौती बन गई हैं। लाल ने कहा कि क्षेत्र की सुरक्षा एससीओ सदस्यों के लिए प्राथमिकता बन गई है और उन्होंने कहचरूप, उग्रवाद और आतंकवाद का मुकाबला करने पर एक संयुक्त वक्तव्य का स्मरण किया जिसे 2023 में समूह की भारत की अध्यक्षता के दौरान अपनाया गया था। उन्होंने कहा, अतीत में जिन वक्तव्यों को अंतिम रूप दिया गया है, उनमें सीमा पार आतंकवाद सहित अन्य तरह के आतंकवाद कड़ी निंदा की गई है, जिसमें संयुक्त वक्तव्य भी शामिल हैं जिसे मैंने उल्लेख किया है, जिसे शिखर सम्मेलन की हमारी अध्यक्षता दौरान अंतिम रूप दिया गया उन्होंने कहा, जहां तक (आगामी) शिखर सम्मेलन घोषणापत्र का संबंध है, तो उसमें मौसमों को भी अंतिम रूप दिया जा रहा है। हम अन्य सदस्यों साझेदारों के साथ मिलकर सुनिश्चित करने के लिए काम कर रहे हैं कि सीमा पार आतंकवाद सार्वजनिक आतंकवाद की फिर से व निंदा की जाए।

सहित अन्य तरह के आतंकवाद की कड़क निंदा की गई है, जिसमें यह भी संकेत वक्तव्य भी शामिल है जिसका मैंने उल्लेख किया है, जिसे शिखर स्मेलने की हमारी अद्यवस्था के दोषपूर्ण अंतिम रूप दिया गया था। उन्होंने कहा, जहां तक इस (आगामी) शिखर स्मेलने के घोषणापत्र का संबंध है, तो उसके मोड़ों को अभी अंतिम रूप दिया जा रहा है। हम अपने सदस्यों और साझेदारों के साथ मिलकर यह सुनिश्चित करने के लिए काम कर रहे हैं कि सीमा पर आतंकवाद सहित अन्य आतंकवाद की फिर से कड़ी निंदा की जाए।

**आकाश त्रिपाठी को
एसईसीआई का
प्रबंध निदेशक
नियुक्त किया गया**

नई दिल्ली/दक्षिण भारत।
मनवीय एवं नदीकणीय ऊर्जा
मंत्रालय (एम्पनआई) के अंतर्गत
भारतीय सौर ऊर्जा निगम लिमिटेड
(एस्सीआई) ने आइएएफ
अधिकारी आकाश त्रिपाठी को प्रबंध
निदेशक नियुक्त किया है। उनकी
नियुक्ति को मंत्रिमंडल की नियुक्ति
समित्वित (एससी) द्वारा भारत
संस्कार में अतिरिक्त सचिव के पद
और देन पत्र अनुमोदित किया गया
है। एस्सीआई की नेतृत्व संरचना
के बारे में बताया गया कि मनीष एवं
नदीकणीय ऊर्जा मंत्रालय के
सचिव संतोष सारंगी इसके अध्यक्ष
बने रहेंगे। यह शासन दांचा
एस्सीआई के विस्तारित
पोर्टफोलियो में संरक्षण निगरानी
और समर्पित कार्यकारी दिशा देता
है। संतोष सारंगी ने कहा,
“एस्सीआई भारत के नदीकणीय
ऊर्जा कार्यान्वयन के मूल में काम
करता है। त्रिपाठी की नियुक्ति से बड़े
पैमाने पर कार्यान्वयन, संस्थागत
समन्वय और हरित हाइड्रोजन,
ऊर्जा भंडारण और हरित ऊर्जा
प्रत्ययोजनाओं जैसी उभरती
परिप्रेक्ष्यताओं के लिए समर्पित
नेतृत्व मिलेगा। यह दोरी संरचना
मंत्रालय की सक्षमता और
जवाबदेही के लिए दृष्टिकोण को
दृढ़ता है।”

नवीन एवं नवीकरणीय ऊर्जा मंत्रालय के अंगत नवरत्न केंद्रीय औद्योगिक विकास प्राधिकरण के अंतर्गत नवीकरणीय ऊर्जा सार्वजनिक क्षेत्र उद्यम एसईसीआईआईएल भारत की राष्ट्रीय नवीकरणीय ऊर्जा पहलों को लागू करने के लिए नामित एजेंसी है, जिसमें सौर, पवन, हाइड्रिड, ऊर्जा भंडारण, अपतटीय पवन और हस्तित हाइड्रोजन परियोजनाएं शामिल हैं।



उपराष्ट्रपति पद के लिए राष्ट्रीय जनतांत्रिक गठबंधन (राजग) के उम्मीदवार और महाराष्ट्र के राज्यपाल सी.पी. राधाकृष्णन ने मंगलवार को मुंबई स्थित चैत्यभूमि में भारत रत्न डॉ. बाबासाहेब आंबेडकर को श्रद्धांजलि अर्पित की। सांस्कृतिक मामलों और सूचना प्रौद्योगिकी मंत्री आशीष शेलार और विधायक अमिता साठम भी उपस्थित थे।

एक तिहाई स्कूली बच्चे निजी कोचिंग लेते हैं : सर्वेक्षण

नई दिल्ली/भाषा। देश के करीब एक तिहाई स्कूली छात्र निजी कॉलेजों की शिक्षा ग्रहण कर रहे हैं और यह प्रवृत्ति शहरी क्षेत्रों में अधिक आम है। केंद्र द्वारा शिक्षा पर किए गए व्यापक वार्षिक माँजूवर सर्वेक्षण (सीएमएस) में यह खुलासा हुआ है।

सर्वेक्षण के मुताबिक सरकारी स्कूल पूरे भारत में शिक्षा प्रदान करने में बहदपूर्ण अहन भूमिका निभाते हैं और अरब भी विद्यालयों में नामांकित छात्र छात्रों में 55.9 प्रतिशत हिस्सेदारी सरकारी विद्यालयों की है। सर्वेक्षण रिपोर्ट में कहा गया, ग्रामीण क्षेत्रों में यह दर अधिक है, जहां दो-तिहाई (66.0 प्रतिशत) छात्र सरकारी विद्यालयों में नामांकित हैं, जबकि शहरी क्षेत्रों में यह दर 30.1 प्रतिशत है। निजी गैर-सरकारी प्राथम (माध्यमा प्राथ) विद्यालयों में देशभर में 31.9 प्रतिशत छात्र नामांकित हैं।

राष्ट्रीय सर्वेक्षण (एनएसएस) के 80वें दौर का हिस्सा, सीएमएस शिक्षा सर्वेक्षण, विशेष रूप से स्कूली शिक्षा में वर्तमान में नामांकित छात्रों के घरेलू खर्च पर केंद्रित था। सर्वेक्षण के दौरान कंप्यूटर-हाइलाता व्यक्तिगत साक्षात्कार (सीपीआई) का उपयोग करके पूरे भारत में 52,085 परिवारों और 57,742 छात्रों से आंकड़े एकत्रित किए गए।

सर्वेक्षण के मुताबिक करीब एक तिहाई छात्र (27.0 प्रतिशत) कॉलेज शिक्षा के घरेलू खर्च के दौरान निजी कालि रहे थे या ले चुके थे। यह प्रवृत्ति ग्रामीण क्षेत्रों (25.5 प्रतिशत) की तुलना में शहरी क्षेत्रों (30.7 प्रतिशत) में अधिक आम थी। इसके अनुसार शहरी क्षेत्रों में प्रति छात्र निजी कॉलेज पर औसत वार्षिक घरेलू खर्च (3,988 रूपए) है जो ग्रामीण क्षेत्रों (1,793 रूपए) की तुलना में अधिक है। रिपोर्ट में कहा गया, यह अंतर उच्च कक्षाओं के साथ बढ़ता जाता है। शहरी क्षेत्र में उच्चतर माध्यमिक स्तर पर निजी कॉलेज पर औसतन 9,950 रूपए खर्च किया जाते हैं जबकि ग्रामीण क्षेत्रों में यह औसतन 4,548 रूपए है। राष्ट्रीय स्तर पर कक्षाओं के साथ कॉलेज का खर्च भी बढ़ता है और 50 प्रथमिक में जहां औसतन 525 रूपए खर्च होते हैं, वह उच्चतम माध्यमिक कक्षाओं में बहदकर 6,384 हो जाते हैं।

सर्वेक्षण के मुताबिक भारत में स्कूली शिक्षा पर खर्च करने वाले छात्रों में से 95 प्रतिशत ने बताया कि उनके वित्तपोषण का पहलू प्रमुख स्रोत परिवार के अन्य सदस्यों द्वारा है। यह प्रवृत्ति ग्रामीण (95.5 प्रतिशत) और शहरी (94.4 प्रतिशत) दोनों क्षेत्रों में समान रूप से देखी गई। भारत में, 1.2 प्रतिशत छात्रों ने बताया कि सरकारी स्कूलों का छात्रवृत्तियां उनकी स्कूली शिक्षा के लिए वित्तपोषण का पहला प्रमुख स्रोत है।



मनोज बाजपेयी की फिल्म 'जुगजुमा' जल्द होगी रिलीज

मुंबई/एजेन्सी

बॉलीवुड स्टार मनोज बापचंद की नई फिल्म 'जुगनुम्' की रिलीज डेटे फाइनल हो गई है। यह 12 सितंबर को रिलीज होगी। मेकर्स ने एक पोस्टर जारी करके फिल्म की जानकारी फैंस को दी है। 'जुगनुम्' को अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर इस फिल्म को खुश सारा गया है। अब इसे भारत में रिलीज किया जाएगा। इस फिल्म का एक पोस्टर स्टार आदर्श ने इंस्टाग्राम पर शेयर करते हुए लिखा, मनोज बापचंद की फिल्म 12 सितंबर 2025 को रिलीज होगी। अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर तारीफें बटोरने के बाद अब ये भारत के सिनेमागोष्ठों में फिल्म होने को तैयार है। इस फिल्म को नेशनल अवॉर्ड विजेता राम रेड्डी ने डायरेक्ट

दिया है। उन्हें कन्नड़ फिल्म थियेटर के लिए ये अवॉर्ड मिला था। इसके पोस्टर में मनोज बाजपेयी अपनी ऑनस्क्रीन कैमिली के साथ दिखाई दे रहे हैं। इसमें एक भी ऊस के कंधों पर बेटा हों और सभी किसी बात का जज्ज मनाते दिख रहे हैं।

इस फिल्म की कहानी 1980 के दशक की है। इसमें जुगू मदेवे (मनोज बाजपेयी) रहस्यमयी तरीके से जन्म रहे जंगलों के बारे में बात लगाने हैं। इसमें मनोज बाजपेयी के साथ दीप्ति डोबरियाल, प्रियंका बोस, तिलोत्तमा शोभ, हीरल सिद्ध और अनन पुकोटी भी अहम किस्वर निभा रहे हैं। गुनीत मोंगा और अनुराग कश्यप इस फिल्म के एजिक्यूटिव प्रोड्यूसर हैं। इसके डायलॉग्स वरुण जोशी ने लिखे हैं।

फिल्म को मैक्स मीडिया, सिखायास्टोरेमंट और पर्सनिफिकेटिव प्रोडक्शंस प्रोड्यूस किया है। इस फिल्म के साथ ही हमें मनोज बाजपेयी के पास फिल्म 'इंस्पेक्टर जेड' भी है। वह फिल्म '5 सिंतांबर को नेटफ्लिक्स पर रिलीज होने के लिए तैयार है। इसमें मनोज बाजपेयी एक बार फिर से 'इंस्पेक्टर जेड' की भूमिका में दिखाई देंगे।

चिनमय डी. मांडलेकर के निर्देशन में बनी फिल्म में मनोज बाजपेयी और जॉन सार्म के साथथा कदम, सचिन खेडेकर, भालचंद्र कदम, प्रमोद ठाकुर, प्रमोद ठाकुर और हरीश दुधारा जैसे एक्टर्स भी महत्वपूर्ण भूमिकाओं में हैं। कुछ दिनों पहले ही इसका पोस्टर जारी कर इसकी रिलीज डेट से पर्दा उठाया गया था।

शहानाज ब्लैक टॉप और जीस के साथ बोल्ड अंदाज में मूसल भी दे रही है। अभिनेत्री ने इसके कैप्शन में लिखा, वरत तैनु किथ्थ मिनाना... किडा मिनाना? 'वैन ९८ डेयर' बता दें, यह गाना अभिनेत्री की अपकॉस्मि फिल्म 'इक कुडी' का है, जिसमें हनी सिंह ने अपनी आवाज दी है। इसके लिрикस् प्रिजट माही ने दिए हैं। कौनोयोरगर रजित देव ने किया है।

गाने में अभिनेत्री शहानाज सिंह के साथ हनी सिंह भी नजर आ रहे हैं। इंस्टाग्राम पर हनी सिंह और शहानाज ने इस गाने की झलक अपने आधिकारिक इंस्टाग्राम अकाउंट पर पोस्ट की थी। इस गाने में दोनों की हॉट केमिस्ट्री दिखा रही हैं, जहां शहानाज जपेका लुक है और हनी का अपना सिग्रेजर स्वेज है। अभिनेत्री ने गाने को पोस्ट कर कैप्शन में लिखा, इक कुडी, ये डार्ड्स अब पूरी तरह से आपका



है...जितनी हो सके उतनी रीलस बनाएं और मुझे भेजें। हमारी फिल्म 'इक कुड़ि' 19 सितंबरबरबर को रिलीज हो रही है। जबदस्ता गाना 'द्वेन एंड द्वेयर'... अभी रिलीज हुआ है।

अमरजीत सिंह सरोन द्वारा निर्देशित और लिखित, यह फिल्म शताब्दी गिल की बेटी प्रोफ़ेसर पहाली फिल्म है। बेकॉर ने फिल्म का टीजर रिलीज कर दिया है। यह एक पंजाबी महिला-स्टैंडिक फिल्म है; फिल्म की कहानी स्टैंडिक युवा लड़की के इर्द-गिर्द घूमती है, जो शादी की चुनौतियों और सामाजिक मुश्किलों से जूझती है।

इस फिल्म में शताब्दी के अलावा निर्मल ऋषि, हर्षा संधा और उज्जयवती संघू भी अदम्य किरदार में नजर आएंगे। पहले रिलीज 13 जून को सिनेमाघरों में रिलीज होने वाली थी, लेकिन मेकर्स ने इसकी रिलीज डेट को बदलकर अब 19 सितंबर कर दिया है।

शुभारंभ



दिल्ली के उपराज्यपाल विनय कुमार सक्सेना, दिल्ली की मुख्यमंत्री रेखा गुप्ता और भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) सांसद बांगुरी स्वराज मंगलवार को नई दिल्ली के लोदी एस्टेट स्थित एस्परीनी में सरदार पटेल विद्यालय (एस्परीनी) के छात्रों के लिए दिल्ली परिवहन निगम (डीटीसी) के सहयोग से इलेक्ट्रिक बसों का शुभारंभ करते हुए।

जयपुर पहुंची मन्ना डे चोपड़ा, बताया 'सा रे गा मा' का क्या है उनके लिए मतलब

मुंबई/एजेन्सी

‘बिग बॉस’ फेम मन्नारा चोपड़ा कुछ दिनों पहले अपनी नानी के घर अंबाला राई थीं। इन दिनों वो जयपुर में हैं और अपनी फैमिली के साथ छुटिया मना रही हैं। इसकी कुछ तस्वीरें उन्होंने सोशल मीडिया पर पोस्ट की हैं। एक प्यारी सी पोस्ट के जरिए अभिनेत्री ने बताया कि इस ट्रिप की पूर्ण योजना पेरिस से आए उनके दो कजिनने ने की थी। पुरुष को शेयर करते हुए मन्नारा चोपड़ा ने इंस्टाग्राम पर लिखा, ‘मिलिए मेरे कजिनने जो मेरी नानी की तरफ में हैं। हम सब जयपुर में यादें सजो रहे हैं। उन्होंने अपनी नानी के घर की तस्वीरों के साथ ही कुछ यादें भी शेयर की हैं। इसमें उन्होंने नानी के घर के अलावा अंबाला की कुछ खूबसूरत तस्वीरें भी शेयर की हैं। अंकुर और आँसु की छवियां, पेरिस से भी लाए आने के लिए और इस ट्रिप की प्लानिंग करने के लिए। इस पोस्ट में उन्होंने एक वीडियो भी शेयर किया है। यहां इसमें वो अपने कजिनने के मिलते हुए बातचीत करते हैं। कजिनने ने ‘सा गंगा गा’ का मलबल रखा है। मन्नारा ने भी ऐसे आँसु मयरे भाई बहनों को सा, रे, गा बताया तो बॉस ‘सुर’ मा’ को अपनी मां से जोड़ा। उन्होंने कहें क्योंकि मां तो हमेशा साथ रहती हैं। तस्वीरों में मन्नारा चोपड़ा जयपुर के दर्शनीय स्थलों में घूमती दिखाई दे रही हैं। जल महल से लेकर हवा महल तक को निहारती देखी जा सकती हैं। एक फोटो में वो राजस्थानी थारलैंड का भी लुफ्त उठाती दिखाई। कुछ दिनों पहले उन्होंने अंबाला ट्रिप की भी तस्वीरें फेंस के लिए इंस्टाग्राम पर शेयर की थीं। उन्होंने पोस्ट में बताया कि नानी के घर जाने पर उन्हें बहुत ही खास फील होता था। बचपन में जब भी वो यहां जाती थीं तो दोपहर में खूब सोनी थीं, खेलती थीं और घर के बने खाने और अचा का लुफ्त उठाती थीं। मन्नारा ने बताया कि यहां के मौसमी फल और सब्जियां जीवन में रंग भर देती हैं।



नीरू बाजवा और रुबीना दिलैक का पंजाबी फिल्म और टीवी पर राज

मुंबई/एजेन्सी

पंजाबी फिल्म और टेलीविजन इंडस्ट्री में आज कई ऐसे कलाकार हैं, जिन्होंने अपनी मेहनत और प्रतिभा से लोगों के दिलों में खास जगह बनाई है। नीरू बाजवा और रबीना दिलैक ऐसे ही दो नाम हैं। पंजाबी सिनेमा और टीवी की दुनिया में अपनी अलग पहचान रखते हैं। दोनों ने अपने अभिनय के दम पर पंजाबी फिल्म इंडस्ट्री को मजबूती दी है और साथ ही दर्शकों का मनोरंजन भी किया है। पंजाबी भाषा और संस्कृति को बढ़ावा देने में इन दोनों का योगदान काफी महत्वपूर्ण है। जहां नीरू बाजवा को पंजाबी अभिनेत्री की सबसे सफल प्रतिभियों में गिना जाता है, वहीं रबीना दिलैक ने टीवी और फिल्मों दोनों में अपनी छाप छोड़ी है। दोनों कलाकारों ने न केवल पंजाबी फिल्मों में काम किया, बल्कि



खास जगह बनाई और तीन बार पीटीसी पंजाबी फिल्म पुरस्कार भी जीता। पंजाबी फिल्मों में बेहतरीन अभिनय के लिए उन्हें फिल्मफेयर पुरस्कार भी मिला।

नीरू के सिर्फ अभिनय ही नहीं किया, बल्कि पंजाबी फिल्मों के निर्देशन और प्रोडक्शन में भी हाथ आजमाया है। 2017 में उन्होंने पंजाबी फिल्म 'सरग्री' का निर्देशन किया, जो उनकी बहुत स्वीना बाजवा की शानदार फिल्म थी।

नीरू का योगदान सिर्फ भारत तक सीमित नहीं है, उन्होंने हॉलीवुड की अलौकिक थ्रिलर फिल्म 'इट लिव्स इन्साइड' (2023) के जर्जर

अंतरराष्ट्रीय स्तर पर भी अपनी छवि बनाई। नौका बाजाने ने टीवी में भी काम किया, जिसमें 'अस्तित्व...एक प्रेम कहानी', 'जीत', 'बंदूक गुलवार', और 'हरी मिर्ची' लाल हलवाई जैसे सीरियल शामिल हैं। वह हाल में 'रीलीज हुई अजय देवगन की फिल्म 'सम ऑफ सरदार 2' में भी नजर आईं।

स्वीनी दिल्के की बात करें, तो उसका जन्म 26 नवंबर 1989 को हुआ। प्रवेश पालनपुर में रहा। अपनी प्रेक्षा पूरी करने में डिग्री हासिल की। स्वीनी ने टीवी इंडस्ट्री में अपनी शुरुआत की, लेकिन पंजाबी फिल्मों में अपनी पहचान बनाई।

टीवी सीरियल 'छोटी बहू' में उनके अभिनय को काफी पसंद किया गया। इसमें उन्होंने राधिका नाम की लड़की की भूमिका निभाया, जो घर-घर में मशहूर

हुआ। इसके बाद वह 'सास बिना ससुराल', 'शक्ति-अस्तित्व के एहसास की', 'पुनर्विवाह- एक नई उम्मीद', 'देवों के देव...महादेव', 'जौनी और जूजू' जैसी सीरियल्स में नजर आई।

उन्होंने 'बिग बॉस 14', 'फियर फेक्टरी: खतरों के खिलाड़ी 12', और 'झलक दिखला जा 10' सहित कई इन्फ्लिक्ट जो किफा, बाद 'बिग बॉस 14' की विजेता भी रही।

उन्होंने 'चल भइल देवों' जैसी फिल्मों फिल्मों में काम किया। रूबीना ने कई पुस्तकारों के लिए नामांकन हासिल किए और कई बार जौनी भी हालस की हैं। टीवी और फिल्मों दोनों में उनकी लोकप्रियता दिन-प्रतिदिन बढ़ती जा रही हैं।

मैंनू बाजवा और रूबीना सिलेक की नेहरू और लगन ने पंजाबी फिल्मों और टीवी इंडस्ट्री को मशहूरी दी हैं। दोनों पंजाबी सिनेमा और टीवी की चमकती हुई हस्तियां हैं।



ट्रिप्लीकेन वडेर ने मनाया वार्षिकोत्सव व भादवी बीज महोत्सव

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां सीरवी समाज ट्रस्ट तमिलनाडु ट्रिप्लीकेन का 44वां वार्षिक सम्मलेन व भादवा सुदी बीज समारोह धूमधाम से मनाया गया। माताजी की पूजा अर्चना आरती की गई। उसके बाद साधारण सभा का शुभारंभ हुआ।

संस्था के पूर्व अध्यक्ष खेताराम गहलोत ने स्वागत करते हुए भादवी बीज की बधाई दी। कोषाध्यक्ष उमराम परिहारिया ने गत वर्ष के आय व्यय का लेखा जोखा प्रस्तुत किया। वक्ताओं ने समाज हित के लिए विचार व्यक्त किये। सभापति हिमताराम गहलोत ने सभा को संबोधित किया।

इससे पूर्व संध्या रविवार को रात्रि जागरण का आयोजन किया गया। जागरण का शुभारंभ आईमाता तस्वीर के समक्ष दीप प्रज्ज्वलन से हुआ। भजन गायकों ने राजस्थानी लोक भजनों की प्रस्तुतियां देकर श्रद्धालुओं को देर रात तक झूमने पर मजबूर कर दिया।

इस दौरान मंदिर की वार्षिक चढ़ावों की बोली बोली गई। जिसमें समाज बंधुओं ने बढ-चढ़कर हिस्सा लिया। इस अवसर पर बोलीयों के लाभार्थियों व अतिथियों का समाज की ओर से सम्मान किया गया।



एक दिवसीय हिन्दी कौशल विकास कार्यक्रम

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां के द्वारका दास गोवर्धन दास वैष्णव कालेज हिंदी विभाग, शिफ्ट-2 द्वारा आयोजित एक दिवसीय हिन्दी कौशल विकास कार्यक्रम के अंतर्गत सूचना प्रौद्योगिकी और भाषा प्रौद्योगिकी के क्षेत्र में हिन्दी भाषा में कौशल और रोजगार कार्यक्रम में मुख्य वक्ता के रूप में पांडिचेरी विश्वविद्यालय के हिन्दी विभागाध्यक्ष डॉ. सी. जयशंकर बाबू थे।

कार्यक्रम की शुरुआत ईश्वर वंदना एवं दीप प्रज्वलन से हुई। हिंदी विभाग शिफ्ट-2 के अध्यक्ष डॉ. मनोज कुमार द्विवेदी ने सभी का स्वागत किया। उन्होंने कहा कि हिंदी विभाग का यह कार्यक्रम हमारे विद्यार्थियों के लिए अत्यंत उपयोगी है और हमें उम्मीद है कि इससे उन्हें अपने कौशल को विकसित करने में मदद मिलेगी।

प्रथम सत्र में मुख्य अतिथि का परिचय आयुष जैन रहे।

प्राचार्य केप्टन डॉ. एस संतोष बाबू ने कहा कि हिंदी विभाग के विभागाध्यक्ष डॉ. मनोज कुमार द्विवेदी जी के इस पहल और विभाग के प्रति उनके समर्पण एवं इस कार्यक्रम की शुरुआत ईश्वर



तिरुपुर में भादी अमावस्या पर मंगलपाठ

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

तिरुपुर। यहां दादी परिवार द्वारा हर वर्ष कि भांति इस वर्ष भी राणी सती दादी का 14 वां वार्षिक मंगल पाठ गणेश मन्दिर रायपुरम में किया। दादी को 51, चुनरी उड़ाई



पचखाण को सच्ची निष्ठा और समर्पण भाव से करना चाहिए : वीरेन्द्रमुनि

चेन्नई/दक्षिण भारत राष्ट्रमत। श्री एस एस जैन संघ स्थानक बजार रोड सैदापेट में विराजित गुरुदेव श्री वीरेन्द्र मुनिजी म. सा. ने सूत्र वाचन करते हुए कहा की एक श्रावक को अपने धर्म के प्रति सच्ची निष्ठा होनी चाहिए समर्पण भाव से त्रत पचखाण को जीवन में अपनाना चाहिए। उदाहरण देते हुए सेठ सुदर्शन व अर्जुनमाली की कहानी सुनाते कहा कि अर्जुनमाली एक माली था एक यक्ष ने उसके शरीर में प्रवेश करके उसे लोगों की हत्या करने के लिए उकसाता था और अर्जुनमाली ने 6 पुरुषों की एवं एक स्त्री की हत्या कर दी थी। तब से गांव के उस पार जाने की पाबंदी लगाई गई। एक दिन राजगृही मार्ग पर भगवान

महावीर स्वामी पधारे थे और यह समाचार जब सुदर्शन सेठ को मिला तब वह अपनी माता से आज्ञा लेकर भगवान के उद्यान में जाने लगे। तब दरबारी के मना करने पर भी सेठ सुदर्शन वहां से उस अर्जुनमाली के बगीचे की ओर से निकले। तभी सामने से अर्जुनमाली को देखकर सुदर्शन सेठ को भी लगा अब बचना मुश्किल है तो सेठ सुदर्शन सामग्री संतारा के पच्छखाण लेते हुए की अपर मर गया तो आहार पानी का त्याग और बच गया तो आगार ऐसा कहकर भगवान महावीर स्वामी को याद करके ध्यानमग्न होकर वहीं पर बैठ गए और सामने से अर्जुनमाली मुद्राल से प्रहार करता है परंतु मार नहीं पाता है।



गणेश चतुर्थी उत्सव विद्यालय प्रांगण में धूमधाम से मनाया

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां एी जी जैन हायर सेकेंडरी स्कूल परिसर में ज्ञान और संस्कृति की पावन गंगा में गणेश चतुर्थी का पर्व अत्यंत श्रद्धा और हर्षोल्लास के साथ मनाया गया।

इस मौके पर अध्यक्ष उमराम परिहारिया, उपाध्याय अचलाराम चोयल, सचिव हरिराम सेपटा, सह सचिव दिलीप हाम्बड, कोषाध्यक्ष दुआराम गहलोत, सहकोषाध्यक्ष अमराराम देवडा, पूर्व सचिव अमरचंद परिहारिया पूर्व सह सचिव नारायणलाल चोयल, बीजाराम परिहारिया, भवरलाल चोयल, जुगराज परिहार, हीरालाल चोयल आदि उपस्थित रहे।

कार्यक्रम में कार्यकारीणी सदस्यों, नवयुवक, मंडल एवं महिला मंडल का विशेष सहयोग रहा।

विद्यालय प्रांगण श्री गणेश जी की मनमोहक प्रतिमा और रंग-बिरंगी सजावट से आलोकित हो उठा। मंगल ध्वनियों और भजनों की गूंज ने वातावरण को भक्तिमय बना दिया।

प्राचार्या डॉ जयश्री ने दीप प्रज्ज्वलन किया एवं गणेश वंदना के साथ कार्यक्रम शुरू हुआ। विशेष

आकर्षण विद्यार्थियों द्वारा प्रस्तुत मूर्ति स्थापना रही, जिसमे मंत्रोच्चार एवं भक्तिमय संगीत ने सभी का मन मोह लिया। विद्यालय के पत्राचारक हनुमानचंद बोथरा, सचिव दलजीतसिंह ढढा, प्रबंध समिति के सदस्य गौतमचंद बोहरा एवं प्रसन्नचंद बोरडिया, विद्यालय के शिक्षक गण एवं छात्र उपस्थित रहे।



नारी शिक्षा के क्षेत्र में जैनों का ऐतिहासिक योगदान : डॉ. दिलीप धींग

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। तमिलनाडु हिंदी अकादमी के उपाध्यक्ष साहित्यकार डॉ. दिलीप धींग ने कहा कि नवकार महामंत्र भेद में अभेद की प्रतिष्ठा करता है। इसकी आराधना से दृष्टि व्यापक बनती है। श्री जैन संघ, अरुम्बाक्कम द्वारा एमएमडीए कॉलोनी स्थित रुक्मणी स्कूल में पर्युषण व्याख्यानमाला के सातवें दिन मंगलवार को अपने चर्चित अखंड ‘णमोकार गीत’ का संगान करते हुए डॉ. धींग ने कहा कि नवकार भयावह वीरानी में सुरम्य गाँव और चिलचिलाती धूप में सुहानी छाँव जैसा है। जिसकी नवकार से प्रीत होती है, उसकी हार में भी जीत होती है। तमिल भाषा के प्रथम महाकाव्य सिलपदिकारम की नायिका कण्णगी अपने कष्ट के दिनों में नवकार की आराधना करती हुई अविचल बनी रही और इतिहास रच दिया। शिलालेखीय प्रमाणों से डॉ. धींग ने कहा कि तमिल प्रदेश में महिला शिक्षा के क्षेत्र में जैनों का ऐतिहासिक योगदान है।

स्वाध्यायी संघ के प्रवर्तक पन्नालालजी महाराज की जयंती पर डॉ. धींग ने कहा कि वे एकता के पक्षधर, सद्भाव के प्रसारक और समाज सुधारक थे। आपसी फूट को उन्होंने अहितकारी माना और कई स्थानों पर झगड़े मिटाए। माला-प्रसन्न भंसाली ने बालमुनि अतिमुक्त की कथा सुनाई। युवा स्वाध्यायी प्रणत धींग ने ‘जियो और जीने दो, यह महावीर का नारा है’ कविता सुनाकर शाबाशी पाई। मंत्री जंबुकुमार पदावत ने संवत्सरी पर जीवदया, सेवा और साधना हेतु समर्पण का आह्वान किया। अध्यक्ष जसवंतराज कावड़िया ने धन्यवाद दिया।

जो दे कर के आनंदित होते हैं, वे सदा सफल होते हैं : डॉ. समकित मुनि

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां पुरुषवाक्कम स्थित एमकेएम जैन मेमोरियल ट्रस्ट में चल रहे पर्युषण महापर्व के सातवें दिन मंगलवार को प्रवचन देते हुए जयवंत मुनिजी म.सा. ने कहा कि जीवन जीने के लिए जितनी हरियाली आवश्यक है उतनी ही खुशहाली भी जरूरी है। जहाँ हरियाली नहीं, वहाँ खुशहाली भी नहीं। वास्तव में वही सच्चा राजा और सच्चा धनवान है जो खुशहाली से जीना जानता है। जीवन में समस्याओं का आना तो पार्ट ऑफ लाइफ है, पर उन्हें मुस्कुराते हुए सामा करना ही आर्ट ऑफ लाइफ है। मुनिश्री ने कहा कि तीन कारण ऐसे हैं जिनसे जीवन खुशहाल बन सकता है – पहला, किसी को परेशान न करना और न ही किसी की आत्मा को दुःख पहुँचाना। यह पर्व क्षमा का पर्व है, इसलिए एक-दूसरे से क्षमा माँगना और क्षमा करना ही असली काम-निर्जरा है। दूसरा, अप्रिय प्रसंगों और कटु वचनों को भूल जाना। तीसरा, हमेशा आधे भरे गिलास की तरह सोचना – यानी जो हमारे पास है, उसमें संतुष्ट रहना। प्रवचन को आगे बढ़ाते हुए डॉ. समकित मुनिजी ने कहा कि पर्युषण का पर्व ही इस जीवन का सबसे बड़ा अचीवमेंट है। उन्होंने संत दिवेंछे या न दिवेंछे, चातुर्मास हो या न हो, पर हर घर में नियम होना चाहिए कि परिवार के लोग समय-समय पर सामायिक और धर्मकर्म करें। अमरसर लोग कहते हैं कि अच्छे काम के लिए अनुमति माँगनी पड़ती है, लेकिन बुरे काम बिना अनुमति के ही हो जाते हैं। उन्होंने प्रश्न किया ‘हम इनमें से कौन हैं?’ जो दे कर आनंदित होते हैं या जो दबाकर रखते हैं? और समझाया कि जो दे कर आनंदित होते हैं, उनका जीवन सदा के लिए सफल हो जाता है। उन्होंने कहा कि बड़ों का जन्म ही देने के लिए होता है। प्रारंभ में जैसे पापड़ को आकार दिया जा सकता है, वैसे ही हमें भी अपने जीवन को सही दिशा में ढालना चाहिए। मंच संचालन मंत्री विनयचंद पावेचा ने किया।

आदिनाथ भगवान : सभ्यता के प्रवर्तक, मोक्षमार्ग के प्रथम प्रदर्शक

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां किलपांक श्वेतांबर मूर्तिपूजक जैन संघ के प्रांगण में पर्युषण पर्व के सातवें दिन आचार्यश्री हीरचंद्रसूरिश्चरजी महाराज ने अपने प्रवचन में जैन धर्म के प्रथम तीर्थंकर आदिनाथ भगवान के जीवन चरित्र और दिव्य संदेश का मनोहर वर्णन प्रस्तुत किया। उन्होंने कहा कि आदिनाथ भगवान, जिन्हें ऋषभदेव भी कहा जाता है, मानव सभ्यता के प्रवर्तक थे। उन्होंने मानव समाज को कृषि, पशुपालन, पाक विद्या, अक्षर और अंक ज्ञान प्रदान किया। उन्होंने बताया कि राजा नाभिराय और रानी मरुदेवी के आंगन में जन्म लेकर बचपन से ही तेजस्वी, शांत और धर्मनिष्ठ रहे। राजपाट अपने पुत्रों भरत और बाहुबली को सौंपकर भगवान ने



सिद्धार्थक वन में दीक्षा ग्रहण की। छह माह तक कठोर तपस्या के उपरांत अक्षय तृतीया के दिन उन्हें राजा श्रेयांस से आहार मिला। आखिरकार माघ कृष्ण चतुर्दशी को कैलाश पर्वत पर मोक्ष प्राप्त कर वे संसार बंधन से मुक्त हुए। उनका प्रतीक चिन्ह ‘बैल’ है और अर्थ है ‘आदि के स्वामी’, क्योंकि उन्होंने ही मानव सभ्यता को दिशा दी। आचार्यश्री ने कहा कि भोग से तृप्ति नहीं, त्याग से शांति मिलती है। बाहरी वैभव नश्वर है, आत्मा शाश्वत है। संयम और साधना ही मोक्ष की राह है। उन्होंने प्रेरणा देते हुए कहा कि सांसारिक कर्तव्यों के बीच भी धर्म, संयम और आत्मबल की राह अपनाई जा सकती है। विवेक शून्यता का धर्म स्वीकार्य नहीं है। प्रवचन के दौरान कई श्रद्धालुओं ने अठाई तप के पचखाण ग्रहण किया। उनका संघ की ओर से भावपूर्ण बह्मन किया गया।

चेन्नई रिची स्ट्रीट : पर्युषण पर्व में चौविहार व्यवस्था

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां स्थित रिची स्ट्रीट इलेक्ट्रॉनिक एंड इन्फोटेक ट्रेडर्स एसोसिएशन (सीएटा) के तत्वावधान में पर्युषण पर्व के अवसर पर रात्रि भोजन का त्याग कर चौविहार व्यवस्था का आयोजन किया गया। पर्युषण आरंभ से लेकर सावंत्सरिक पर्व तक प्रतिदिन सूर्यास्त पूर्व निःशुल्क भोजन व्यवस्था की गई, जिसमें रिची स्ट्रीट मार्केट एवं आसपास के सैकड़ों जैन धर्मावलंबियों ने उत्साहपूर्वक हिस्सा लिया। चौविहार हाऊस में प्रतिदिन गरम पानी की सुविधा और चिंतादरीपेट में प्रतिक्रमण की व्यवस्था श्रावक-श्रायिकाओं के लिए आराधना के साधन बने। सीएटा के महासचिव राजू चण्डालिया ने बताया कि व्यापारियों को चौविहार पालने में सुविधा हेतु यह व्यवस्था 13 वर्ष पूर्व एच. चण्डालिया द्वारा प्रारंभ की गई थी। इस वर्ष युवाओं ने चौविहार पालन में बढ-चढ़कर हिस्सा लिया। अध्यक्ष कमलचंद कुम्भट, उपाध्यक्ष सुरेश सोमावत और कोषाध्यक्ष सुनिल पीपाड़ा ने बताया कि यह आयोजन विशेष रूप से पर्युषण पर्व के आठ दिनों तक चौविहार पालन करने वाले श्रद्धालुओं के लिए किया गया। धर्म, त्याग और आराधना का यह संगम सीएटा के माध्यम से जैन समाज को हर वर्ष नवप्रेरणा प्रदान कर रहा है।

‘एक शाम श्री मातारानी भटियाणी सा के नाम’ भक्ति संध्या 30 को

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां एक शाम श्री मातारानी भटियाणी सा के नाम विशाल भक्ति संध्या का 16वीं बार 30 अगस्त को आयोजन होने जा रहा है। कार्यक्रम में शोभायात्रा शाम 4:30 सुन्चर मुक्ती स्ट्रीट तीसरी लेन से अम्मन कोइल स्ट्रीट से होते हुए श्रीकनिका परमेश्वरी कॉलेज जाएगी। शाम 7.30 बजे से भक्ति जागरण कार्यक्रम होगा।सम्पूर्ण कार्यक्रम उमिया बाईसा एवं श्रीमाजीसा धाम के संचालक पुखराज दवे (पंडित आचार्य लक्ष्मी नारायण दवे) के पावन सान्निध्य में होगा। कार्यक्रम के मुख्य अतिथि पूर्व डीजीपी सांगाराम जांगिड होंगे। विशिष्ट अतिथि के रूप में पादव राजेश ‘रंगीला’ एवं अति विशिष्ट



अतिथि शांतिलाल राजपुरोहित होंगे। कार्यक्रम के बारे में जानकारी देते हुए शक्तिरिंह सोढा ने बताया कि प्रसिद्ध कलाकार छोटुसिंह रावणां एण्ड पार्टी, वहीं भजन गायिका खुशबू भांडी अपनी प्रस्तुति देंगे मंच संचालन डार्विन शर्मा करेंगे।

धर्म और महापुरुषों पर कीचड़ न उछालें : राष्ट्रसंत ‘कमलेश’

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां के साहूकारपेट जैन भवन में राष्ट्रसंत कमलमुनिजी कमलेश ने मंगलवार को प्रवचन में कहा कि जो व्यक्ति अच्छी बुरी बातों को देख कर बुरी को अपने में पचा लेता है ,और जह्वर के बदले अमृत प्रदान करता है वही महापुरुष बनता है। प्रवर्तक पन्नालालजी की जयंती पर संबोधित करते उन्होंने कहा कि किसी की कमजोरी, और कमी को देखकर, ब्लैकमेल करना, नाजायज फायदा, उठाना उसको प्रकट करने की धमकी देना, सरारर हिसा और अपराध है। उन्होंने कहा कि किसी के मर्म को प्रकाशित करने के बजाय, उसे एकांत में बिठाकर प्यार से समझाने का प्रयास करेंगे तो परिवर्तन की संभावना उसमें विकसित हो जाएगी रिश्तों में मिठास बनी रहेगी। उन्होंने कहा कि अपना बेटा गलती करता है तो उसकी चर्चा चौराहे पर नहीं करते, बल्कि घर में बैठकर समझते हैं,

क्योंकि उसमें आपकी बदनामी छिपी हुई है। इसी प्रकार धर्म समाज की गलती अथवा कमी की चर्चा चौराहे पर करना महापुरुषों को भी चौराहे पर नंगे करने के समान है। उनकीपीठ में घुरा भोंकने के समान है। मुनि कमलेश ने बताया कि जो धर्म और गुरुओं की कमियों की, की चर्चा जनता के बीच करता है यह महापुरुषों के ऊपर कीचड़ उछलना का पाप कमा रहा है। अनंत आत्मा में रही हुई आस्था को नष्ट करने का पाप कमा रहा है। जिस थाली में खा रहा है उसी में छेद कर रहा है। जब कोई व्यक्ति अस्थिर हो जाता है उसको वापस स्थिर करने के लिए धमकी देना, सरारर हिसा और अपराध है। उन्होंने कहा कि किसी के मर्म को प्रकाशित करने के बजाय, उसे एकांत में बिठाकर प्यार से समझाने का प्रयास करेंगे तो परिवर्तन की संभावना उसमें विकसित हो जाएगी रिश्तों में मिठास बनी रहेगी। उन्होंने कहा कि अपना बेटा गलती करता है तो उसकी चर्चा चौराहे पर नहीं करते, बल्कि घर में बैठकर समझते हैं,