



कई इलाकों में भारी बारिश का दौर जारी, बाढ़ के हालात

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राजस्थान के अनेक जिलों में लगातार भारी बारिश हो रही है जिससे निचले इलाकों में पानी भर गया है और बाढ़ जैसे हालात पैदा हो गए हैं। मौसम विभाग ने बुधवार को भी अनेक जिलों में अति भारी बारिश का 'रेड अलर्ट'

जारी किया है। राजधानी जयपुर में सुबह से ही रुक रुक कर बारिश हो रही है। मौसम केंद्र जयपुर के अनुसार बुधवार सुबह तक बीते चौबीस घंटे में पूर्वी राजस्थान में अनेक जगह भारी से अत्यंत भारी बारिश हुई। सर्वाधिक बारिश खंडार (सवाई माधोपुर) में (230.0 मिलीमीटर) दर्ज की गई। इसके अलावा मलारना डूंगर में 22 सेंटीमीटर, टोंक के निवाई में 17 सेंटीमीटर, बारां के शाहाबाद में 16 सेंटीमीटर, कोटा के पीपल्दा में 11 सेंटीमीटर, दौसा में 10 सेंटीमीटर, झालावाड़ के मनोहर थाना में 10 सेंटीमीटर बारिश हुई।

मौसम विभाग ने बुधवार को भी बारां, बूंदी, चित्तौड़गढ़, झालावाड़, कोटा और प्रतापगढ़ में अति भारी बारिश का 'रेड अलर्ट' जारी किया है जबकि अजमेर, अलवर, बांसवाड़ा, भरतपुर व जयपुर सहित

एक दर्जन से अधिक जिलों में भारी बारिश का 'येलो अलर्ट' है। राजधानी जयपुर में सुबह से ही रुक रुक हो रही बारिश से अनेक जगह जलभराव हो गया जिससे लोगों को परेशानी हुई। भारी बारिश को देखते हुए कई जिलों में विद्यालयों में छुट्टी कर दी गई है।

मौसम विभाग ने कहा कि राज्य में भारी बारिश अभी जारी रहेगी। बुधवार एवं बृहस्पतिवार को



निरंतर बारिश के चलते अधिकारी रहें अलर्ट मोड पर, बचाव एवं राहत कार्यों में लाएं तेजी : भजनलाल शर्मा

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने कहा कि प्रदेश में हो रही निरंतर बारिश के चलते अधिकारी अलर्ट मोड पर रहें। अतिवृष्टि प्रभावित क्षेत्रों में प्रशासन पूरी मुरतदेई के साथ काम करते हुए राहत एवं बचाव कार्यों में तेजी लाएं। उन्होंने अधिकारियों को निर्देश दिए कि जलभराव वाले स्थानों पर सतर्कता और संवेदनशीलता के साथ काम करें जिससे किसी भी प्रकार की जनहानि को रोका जा सके।

शर्मा बुधवार को मुख्यमंत्री निवास पर आपदा राहत प्रबंधन की बैठक को संबोधित कर रहे थे। उन्होंने कहा कि प्रदेश में हो रही निरंतर बारिश के चलते अधिकतर बांध, नदियां, तालाब और जलाशय लबाब भर चुके हैं। ऐसे में अधिकारी इनके जल स्तर संबंधी अपडेट लेते हुए निचले और बाढ़ संभावित इलाकों को सूचीबद्ध कर कार्मिक नियुक्त करें तथा उन क्षेत्रों की विशेष निगरानी

रखें। उन्होंने कहा कि ऐसे क्षेत्रों में आवश्यकतानुसार चेतावनी बोर्ड लगाकर किसी भी तरह की दुर्घटना से रोका जाए।

मुख्यमंत्री ने अधिकारियों को निर्देश दिए कि दुर्घटना संभावित क्षेत्रों में एसडीआरएफ, सिविल डिफेंस और होमगार्ड्स के दल पर्याप्त संसाधनों के साथ अलर्ट रहें तथा आमजन की आवाजाही को ऐसे स्थानों पर निषेध किया जाए। साथ ही, रपट जैसे स्थानों पर पानी चलने के दौरान अस्थायी चौकी लगाकर वाहनों का आवागमन रोका जाए।

मुख्यमंत्री ने अधिकारियों को निर्देश दिए हैं कि नागरिक सुरक्षा को सर्वोच्च प्राथमिकता देते हुए प्रशासन पूरी सक्रियता से काम करे। शर्मा ने प्रदेशवासियों से अपील की कि बारिश के मौसम में विशेष सावधानी बरतें। भारी बारिश, आकाशीय बिजली एवं अन्य प्राकृतिक आपदाओं से बचाव के लिए भी पूरी तरह सतर्क रहें। बाढ़ग्रस्त मांगों, पुर्लों और तेज बहाव वाले नदी-नालों को पार करने से बचें। साथ ही, प्रशासन द्वारा जारी दिशा-निर्देशों का पूरी तरह पालन करें। किसी भी तरह की आपदा की स्थिति में तुरंत कंट्रोल

डॉ. किरोड़ी ने किया सवाई माधोपुर में बाढ़ प्रभावित क्षेत्रों का दौरा, पीड़ितों को दिलाया हरसंभव मदद का भरोसा

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। सवाई माधोपुर जिले में हुई मूसलधार बारिश के बाद उत्पन्न बाढ़ जैसी स्थिति के मद्देनजर आपदा प्रबंधन एवं कृषि मंत्री डॉ. किरोड़ी लाल मीणा ने बुधवार को सवाई माधोपुर पहुंचकर जिला मुख्यालय सहित जलभराव प्रभावित इलाकों का दौरा किया और हालात का जायजा लिया। इस दौरान उन्होंने संबंधित अधिकारियों को आवश्यक दिशा-निर्देश दिए और स्थानीय निवासियों से संवाद कर उन्हें हरसंभव मदद का आश्वासन दिया। उन्होंने लटिया नाले के उफान से शहर के रंगर मोहल्ला, मिर्जा मोहल्ला, अंसारी मोहल्ला, प्रजापत मोहल्ला, खटीक मोहल्ला व अन्य कॉलोनिमें में हुई जलभराव की गंभीर स्थिति पर चिंता जताते और लटिया नाले के बहाव क्षेत्र में बिना समुचित सर्वे के एलिवेटेड रोड स्वीकृत करने पर पिछली सरकार को जिम्मेदार ठहराया।

उन्होंने कहा कि एलिवेटेड रोड निर्माण से नाले के प्राकृतिक बहाव में बाधा उत्पन्न हुई और बारिश के दौरान उसका प्रवाह कई स्थानों पर बदल गया, जिससे जलभराव की स्थिति और बिगड़ गई। उन्होंने बताया कि राहत एवं बचाव कार्य में प्रशासन के साथ सिविल डिफेंस, एसडीआरएफ और एनडीआरएफ की टीमें तत्परता से कार्य कर रही हैं। जलभराव वाले क्षेत्रों से लोगों को सुरक्षित स्थानों पर पहुंचाया गया है और जिन लोगों को घर छोड़ना पड़ा है, उनके लिए भोजन पैकेट्स वितरित किए जा रहे हैं। उन्होंने बताया कि बारिश से हुए नुकसान का त्वरित

सर्वे कराया जाएगा और प्रभावितों को नियमानुसार मुआयजा दिया जाएगा। उन्होंने एनएच-552 पर उखाड़ पुलिया के बहाव में टूटने की घटना का उल्लेख करते हुए कहा कि इससे न केवल मध्यप्रदेश और राजस्थान का संपर्क टूट है, बल्कि खंडार क्षेत्र के कई गांव जिला मुख्यालय से कट गए हैं।

उन्होंने घटनास्थल का निरीक्षण कर अधिकारियों को पुलिया का नया एस्टीमेट तैयार करने तथा केंद्र सरकार से बजट पास करवाने और वन विभाग से एनओसी लेने की प्रक्रिया शीघ्र शुरू करने के निर्देश दिए। उन्होंने बताया कि यह पुलिया ब्लैक स्पॉट पर स्थित है और इस क्षेत्र में तीव्र मोड़ होने के कारण यहां नई और सुरक्षित संरचना आवश्यक है। इसके निर्माण के लिए केंद्र से मदद ली जाएगी। रामगढ़ बांध के भराव क्षेत्र में आज वर्षा कराने के लिए ड्रोन तकनीक का प्रयोग प्रस्तावित था, लेकिन मौसम विभाग की चेतावनी के चलते उसे फिलहाल स्थगित कर दिया गया है।

मुंबई साइबर क्राइम के नाम पर 80 लाख की ठगी का खुलासा

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राजस्थान साइबर क्राइम पुलिस ने 80 लाख रुपए की एक बड़ी साइबर ठगी का खुलासा करते हुए मुख्य खाताधारक को गिरफ्तार किया है। पुलिस अधीक्षक (साइबर क्राइम) शानु कुमार सिंह ने बताया कि साइबर ठगों ने अजमेर की 82 वर्षीय एक बुजुर्ग महिला को निशाना बनाया और 'डिजिटल अरेस्ट' का डर दिखाकर उनसे 80 लाख की भारी भरकम राशि ऐंठ ली। इस हाई-प्रोफाइल मामले में राजस्थान साइबर क्राइम पुलिस स्टेशन ने मुख्य खाताधारक को गिरफ्तार कर लिया है, जिसके बैंक खाते में ठगी की गई सारी रकम ट्रांसफर की गई थी।

सिंह ने बताया कि यह घटना 23 नवंबर से 30 नवंबर 2024 के बीच हुई। ठगों ने व्हाट्सएप वीडियो कॉल के जरिए महिला से संपर्क साधा और खुद को मुंबई साइबर क्राइम का अधिकारी बताया। उन्होंने महिला को डिजिटल रूप से गिरफ्तार होने का झांसा दिया और कानून की कार्रवाई से बचने के नाम पर उनसे 80 लाख अपने बैंक खाते

बारां जिले में बारिश का दौर जारी रहने से जनजीवन हुआ अस्त व्यस्त

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बारां। राजस्थान के बारां शहर एवं जिले भर में पांचवें दिन भी लगातार बारिश का दौर जारी रहने से कई मार्ग अवरुद्ध हो गए जिससे जनजीवन अस्त व्यस्त हो गया। प्राप्त जानकारी के अनुसार ऐसे स्थानों पर पुलिस जवानों को तैनात किया गया है वहीं प्रशासन ने दो दिन ओर भारी बारिश का अलर्ट बताया है। जिले की बड़ी नदियां कालीसिंध, पार्वती, परवन

में जलस्तर बढ़ गया है। जिले में लगातार हो रही भारी बारिश के चलते जिला कलेक्टर रोहिताथ सिंह तोमर, पुलिस अधीक्षक अभिषेक अंडासु स्वयं विभिन्न प्रभावित ग्रामीण क्षेत्रों का दौरा कर हालात का जायजा ले रहे हैं। बुधवार को किशनगंज एवं शाहाबाद ब्लॉक के बालदा की पुलिया, दांता सहराना तथा ऊनी क्षेत्र में निरीक्षण कर वास्तविक स्थिति का अवलोकन किया।

तोमर ने अधिकारियों से मौके पर ही चर्चा कर राहत कार्यों की समीक्षा कर त्वरित सहायता

मकान ढहने से एक व्यक्ति की मौत

कोटा। राजस्थान में कोटा के एक गांव में मंगलवार को बारिश के कारण कच्चा मकान ढहने से एक बुजुर्ग की मौत हो गई और उनका बेटा घायल हो गया। पुलिस ने यह जानकारी दी। पुलिस ने बताया कि मृतक की पहचान बुढ़ादीत थानाक्षेत्र के झाड़ गांव निवासी खेमराज मीणा (70) के रूप में हुई है। पुलिस के मुताबिक, खेमराज अपने घर में चारपाई पर बैठे थे कि तभी अपराढ़ करीब एक बजे मकान की एक दीवार उनके ऊपर गिर गई। थाना प्रभारी रघुवीर सिंह ने बताया कि पास में मौजूद खेमराज के बेटे धनराज पर सीमेंट की एक परत आ गिरी, जिससे वह मामूली रूप से घायल हो गया। उन्होंने बताया कि खेमराज को अस्पताल ले जाया गया, जहां चिकित्सकों ने उन्हें मृत घोषित कर दिया। अधिकारी ने बताया कि पोस्टमॉर्टम के बाद शव परिजनों को सौंप दिया गया।

राजपाल ने लंबित प्रकरणों की जांच एसओपी के अनुरूप निर्धारित समय में पूरी करने के लिए निर्देश

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। राजस्थान सहकारी सोसायटी अधिनियम-2001 की धारा 55 एवं 57 के तहत लम्बित प्रकरणों की जांच इस संबंध में जारी की गई मानक संचालन प्रक्रिया (एसओपी) के अनुसार पूरा करने के निर्देश दिए गए हैं।

विभाग की प्रमुख शासन सचिव एवं रजिस्ट्रार, सहकारी समितियां मंजू राजपाल ने बुधवार को यहां वीसी के माध्यम से लम्बित प्रकरणों की समीक्षा करने के दौरान यह निर्देश दिए। उन्होंने कहा कि कार्यवाही में अधिनियम के प्रावधानों के अनुसार समस्त प्रक्रियाएं पूरी की जाएं, जिससे निर्बाध रूप से कार्यवाही सम्पन्न हो सके। उन्होंने इस संबंध में गत दिनों में अर्जित की गई उपलब्धि पर संतोच व्यक्त करते हुए आगामी समय में भी इसी भावना के साथ कार्य करते रहने की आवश्यकता व्यक्त की।

श्रीमती राजपाल ने कहा कि इन धाराओं के तहत की जाने वाली कार्यवाही के जांच परिणामों की प्रति ऑनलाइन भी उपलब्ध होनी चाहिए। इसके लिए प्रधान कार्यालय के स्तर पर कवायद शुरू की जाए। उन्होंने कहा कि न्यायालय में लम्बित प्रकरणों की नियमित मॉनिटरिंग एवं अतिरिक्त रजिस्ट्रार (खण्ड) स्तर पर इनकी समीक्षा की जाए। कोर्ट स्टे वाले प्रकरणों से स्टे हटवाने के प्रयास किए जाएं। पक्षकारों को नोटिस जारी करने, नोटिस की तामील कराने एवं रिकॉर्ड की तामील आदि कार्य समयावधि में पूरे किए जाएं। जन प्रकरणों में कार्यवाही सम्पन्न हो चुकी है, उनकी सूचना एवं जांच परिणाम आदि अतिलम्ब प्रधान कार्यालय को भिजवाई जाए।

अनुसूचित जाति के उत्थान के लिए राज्य सरकार कृत-संकल्पित : अविनाश महलोत

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

जयपुर। सामाजिक न्याय एवं अधिकारिता मंत्री अविनाश महलोत ने कहा कि राज्य सरकार अनुसूचित जाति के उत्थान के लिए कृत-संकल्पित है। सरकार की मंशा है कि सामाजिक न्याय की सभी योजनाओं का लाभ जरूरतमंदों को मिल सके।

महलोत बुधवार को अनुसूचित जाति के प्रबुद्ध नागरिकों-प्रतिनिधियों के साथ बैठक कर अनुसूचित जाति कल्याण से सम्बन्धित मुद्दों पर विस्तार से चर्चा कर रहे थे। उन्होंने कहा कि मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा के प्रभावी नेतृत्व में समाज के अनुसूचित जाति वर्ग के कल्याण के लिए कई कल्याणकारी योजनाएं संचालित की जा रही हैं।

अनुसूचित जाति वर्ग का उत्थान राज्य सरकार की सर्वोच्च प्राथमिकता है। मुख्यालय अम्बेडकर भवन के सभागार में हुई बैठक में अनुसूचित जाति वर्ग के विकास की संकल्पना दशा और दिशा पर विस्तार से मंथन हुआ। बैठक में छात्रवृत्ति प्रक्रिया में सुधार, आक्षेपों का तुरंत निस्तारण, छात्रवृत्ति के लिए तय आय सीमा को बढ़ाने, छात्रवृत्ति राशि बढ़ाने, छात्रावासों के आधुनिकीकरण, अम्बेडकर भवनों में पुस्तकालय खोलने, पंचतीर्थ योजना में खासकर युवाओं को शामिल करने, छात्रावासों में भोजन व्यवस्था बेहतर करने, छात्रावासों की मॉनिटरिंग करने, एन छात्रावास खोलने सहित अन्य विषय संस्थाओं द्वारा उठाए गए।

निदेशक एवं संयुक्त शासन सचिव आशीष मोदी ने कहा कि विभाग द्वारा अनुसूचित जाति वर्ग को सभी योजनाओं से लाभान्वित किया जा रहा है। समाज के प्रबुद्धजनों से प्राप्त सुझावों पर अमल कर

देशहित में नहीं है धुवीकरण की राजनीति : अशोक महलोत

जयपुर। राजस्थान के पूर्व मुख्यमंत्री अशोक महलोत ने बुधवार को कहा कि धुवीकरण की राजनीति देशहित में नहीं है। वे बीकानेर में मीडिया से बात कर रहे थे। एक समाज के जवाब में उन्होंने कहा, देश किस दिशा में जा रहा है किसी को नहीं मालूम, किस दिशा में जाएगा, कोई नहीं जानता... क्योंकि जिस प्रकार से राजनीति धुवीकरण की हुई है वे थोड़े समय में तो अच्छी लग सकती है पर दीर्घकाल में देश हित में नहीं है। उन्होंने कहा कि भारत बहुत बड़ा मुल्क है जहां हिंदू, मुस्लिम, सिख, ईसाई, फारसी व

बलिवान का जिक्र करते हुए कि प्रधानमंत्री (नरेंद्र) मोदी इनका कभी नाम नहीं लेते। राजस्थान के मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा तथा पूर्व मुख्यमंत्री वसुंधरा राजे की हालिया दिल्ली यात्रा संबंधी सवाल को महलोत ने यह कहते हुए टाल दिया कि यह पार्टी भाजपा के अंदरूनी मामले हैं और जबसे (उपराष्ट्रपति जगदीप) धनखड़ से जुड़ा मामला हुआ है तब से सरकार खुद का बचाव करने में जुट गई है। उन्होंने कहा कि धनखड़ ने खुद इस्तीफा दिया या इस्तीफा दिलाया गया ये तमाम बातें रहस्य बनी हुई हैं।







छपति संभाजीनगर/दक्षिण भारत। टोयोटा किलॉस्कर मोटर (टीकेएम) ने बुधवार को छपति संभाजीनगर के बिडकिन में जिला परिषद केन्द्रीय प्राथमिक स्कूल (जेडपीकेपीएस) के व्यापक बुनियादी ढांचे के लिए समें सहयोग करने के लिए जिला परिषद के साथ एक समझौता ज्ञापन (एमओयू) पर हस्ताक्षर किए। यह समारोह कलेक्टर कार्यालय में आयोजित हुआ। इसमें कलेक्टर दिलीप स्वामी, जिला परिषद के मुख्य कार्यकारी अधिकारी अंकित और शिक्षा विभाग के वरिष्ठ अधिकारियों सहित गणमान्य लोग मौजूद थे। टीकेएम का प्रतिनिधित्व मुख्य संचार अधिकारी, वरिष्ठ उपाध्यक्ष एवं राज्य मामलों के प्रमुख सुदीप दलवी तथा कंपनी के वरिष्ठ अधिकारियों ने किया। इस अवसर पर कलेक्टर दिलीप स्वामी ने कहा, 'हम जेडपीकेपीएस बिडकिन के बुनियादी ढांचे को उन्नत करने के लिए टोयोटा किलॉस्कर मोटर के साथ इस सहयोग का स्वागत करते हैं। यह एक ऐसा स्कूल है, जो क्षेत्र में आर्थिक रूप से कमजोर वर्गों के बच्चों को शिक्षित करने में केन्द्रीय भूमिका निभाता रहा है। इससे शिक्षण वातावरण में काफी सुधार होगा। ऐसे प्रयासों के जरिए सार्वजनिक शिक्षा को मजबूत करने समावेशी विकास सुनिश्चित करने की कुंजी है। हम इस साझा लक्ष्य की दिशा में टोयोटा के योगदान की सराहना करते हैं।' टोयोटा किलॉस्कर मोटर के मुख्य संचार अधिकारी सुदीप दलवी ने कहा, 'हमारा दृढ़ विश्वास है कि शिक्षा दीर्घकालिक, समावेशी विकास के सबसे शक्तिशाली कारकों में से एक है। लगभग 1,200 विद्यार्थियों के लिए एक पोषणकारी और आधुनिक शिक्षण वातावरण का निर्माण करके, हम भावी पीढ़ियों की क्षमता में निवेश कर रहे हैं।'



कायों को रेल मंत्रालय ने मंजूरी दी है। इस पर 492.21 करोड़ रुपए की लागत आएगी।

बता दें कि कचर को ट्रेनों की गति की निगरानी और नियंत्रण क जरिए घुंघुनाएं टालने के लिए तैयार किया गया है। वर्ष 2015 में इस पर काम शुरू किया गया और तीन वर्ष तक परीक्षा चला था। विभिन्न तकनीकी सुधारों के बाद इसे सबसे पहले दक्षिण मध्य रेलवे में स्थापित किया गया था। वर्ष 2018 में पहला संचालन प्रमाणपत्र मिला था।

इन अनुभवों के बाद उन्नत संस्करण 'कचर 4.0' को विकसित किया गया। इसे मई 2025 में 160 किमी प्रति घंटा तक की रफ्तार के लिए मंजूरी मिली थी। इसमें इंटरमोडल होने वाली सभी उपकरणों का निर्माण भारत में हुआ है। इस प्रणाली में

एसआईएल-4 यानी सुरक्षा के गोर्खा स्तर का ध्यान रखा गया है। सार्वजनिक क्षेत्रों में किए रहेये आले छह वर्षों में देश के विभिन्न मार्गों पर कवर 4.0 को स्थापित करने की तैयारी कर रहा है।

इसके लिए अब तक 30,000 से ज्यादा लोगों को प्रशिक्षण मिल चुका है। कचर को बीटेक पाठ्यक्रम में शामिल करने के लिए कई संस्थानों के साथ समझौते हो चुके हैं। इमर्गेण्ट एसआईटीई से मान्यता प्राप्त 17 इंजीनियरिंग कॉलेज, संस्थान और विश्वविद्यालय शामिल हैं। कचर से लोको पायलटों को प्रतिकूल मौसम संबंधी परिस्थितियों में बहुत मदद मिलेगी। उन्हें केबिन में डैंगरबोर्ड पर जानकारी दिखाई देगी। आपात परिस्थितियों में प्रभावी ढंग से ब्रेक लगाने में भी आसानी होगी।

मुंबई/एजेन्सी

फिल्म इंडस्ट्री की खुलती आँखों और टैलेन्टेड एक्ट्रेस आडवाणी का 34वां जन्मदिन गुरुवार को है। अपनी दिल आदकारी और सागीरी भरे सेंस दर्शकों का दिल जीतने के लिए न केवल समय में ही बल्कि किराया जगह बनाईं। उनके एक बिजनेसमैन और मशहूर शिक्षिका हैं, लेकिन फिल्मों में अपने दम पर बॉलीवुड की एक नई कदम रखा और आज वह एक्ट्रेस में शुमार हैं। फिल्मों में एक्ट्रेस बनने का पहला सफल 12वीं कालास में आया। एक्ट्रेस बनने से पहले ही अपनी मां के कदमों में बहना पड़ा करती थीं। कम ही

संयुक्त राष्ट्र/भाषा। भारत
ने संयुक्त राष्ट्र के एक उच्च-
स्तरीय सम्मेलन में कहा कि
वैश्विक प्रयासों को अब
"उद्देश्यपूर्ण" संवाद और
"कूटनीति" के माध्यम से
इज़राइल-फ़लस्तीन संघर्ष का
हिंसा-रहित समाधान हासिल करने
पर केंद्रित होना चाहिए। भारत
ने यह भी कहा कि किसी को
केवल कागज़ी समाधानों से
संतुष्ट नहीं होना चाहिए, बल्कि
व्यावहारिक समाधानों को प्राप्त
करने का प्रयास करना चाहिए।
संयुक्त राष्ट्र में भारत के
स्थायी प्रतिनिधि पवर्तनी-
हीरेश ने मंगलवार को कहा कि
"फ़लस्तीन के प्रश्न का शांतिपूर्ण
समाधान और हिंसा-रहित समाधान
का कार्यान्वयन" विषय पर
संयुक्त राष्ट्र उच्च स्तरीय
अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन की तैयारी
के दौरान हुए विचार-विमर्श से
बहुत ही हतोत्साहित है कि अंतरराष्ट्रीय
समुदाय का मानना है कि हिंसा-
रहित समाधान के अलावा कोई
विकल्प नहीं है।

हर्षिण ने कहा, हमारे प्रयास अब इस बात पर केन्द्रित होंगे।
 बाहिए कि उद्देश्यपूर्ण संवाद
 और कूटनीति के माध्यम से द्वि-
 राष्ट्रीय समाज को कैसे हासिल
 किया जाए और संघर्ष में शामिल
 दोनों पक्षों को एक-दूसरे के
 साथ प्रत्यक्ष संवाद में कैसे
 शामिल किया जाए। उन्होंने
 संयुक्त राष्ट्र महासभा में
 सार्वजनिक की मुद्रा: पृष्ठ ऐसे ठोस
 कदमों के रूप में होनी चाहिए जो
 द्वि-राष्ट्र समाधान का मार्ग
 प्रशस्त करें। इन कदमों की
 पेशवा और उनके कार्यान्वयन
 की प्रक्रिया सामूहिक प्रयासों से
 हासिल की जा सकती है।

कांग्रेस विकलांग प्रकोष्ठ के एक नेता को बुधवार को विधानसभा के बाहर विभिन्न मांगों को लेकर धरना देते समय पुलिसकर्मियों ने हिरासत में लिया और उन्हें लखनऊ के इको गार्डन धरना स्थल पर भेज दिया।

नई दिल्ली/भाभा। भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) के सांसद निशिकांत दुबे ने सुधारकों को लोकरसभा में नेता प्रतिपक्ष राहुल गांधी पर आरोप लगाया कि उन्होंने सदन में पाकिस्तान के खिलाफ 1971 के युद्ध में तत्कालीन प्रधानमंत्री इंदिरा गांधी के कदमों का निज़र करते हुए 'तड़-मरोड़कर और गलत तथ्यों' को पेश किया।

दुबे ने लोकरसभा अध्यक्ष ओम बिरला से अनुरोध किया कि सदन में विषय के नेता की उनकी 'आदतन लापरवाही' के लिए नेता की जानी चाहिए।

सूत्रों ने बताया कि बिरला को लिखे एक पत्र में दुबे ने उनके राहुल गांधी को उनके 'शंका पैदा करने वाले बयानों' के लिए 'कारण बताओ' नोटिस जारी करने का अनुरोध किया। साथ ही, भाजपा सांसद ने सदन में श्रृंखला में उठने के लिए अध्यक्ष से अनुमति भी मांगी। राहुल गांधी ने मंगलवार को सदन में ऑपरेशन सिंदूर पर चर्चा के दौरान कहा था कि अगर प्रधानमंत्री नरेन्द्र मोदी में पाकिस्तान के साथ युद्ध के दौरान इंदिरा गांधी द्वारा दिखाए गए साहस का 50 प्रतिशत भी साहस है, तो उन्हें सदन में स्पष्ट रूप से कहना चाहिए कि अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप झूठा दावा कर रहे हैं कि उन्होंने भारत और पाकिस्तान के बीच युद्धविराम में मध्यस्थता की थी।

दुबे ने कहा था कि उनकी दादी इंदिरा गांधी ने सशस्त्र बलों को पूरी तरह से आजादी दी थी, जबकि मोदी सरकार ने 'उनके हाथ बांध दिए हैं'। पलटवार करते हुए, दुबे ने 5 दिसंबर, 1971 को तत्कालीन प्रधानमंत्री द्वारा उस समय अमेरिका के राष्ट्रपति रिचर्ड निक्सन को लिखे गए एक पत्र का हवाला दिया और दावा किया 'यह इंदिरा गांधी ने सचमुच उनसे पाकिस्तान के साथ युद्ध रोकने के लिए अपने प्रभाव का इस्तेमाल करने की सुधार लगायी थी'।

भाजपा सांसद ने अध्यक्ष को सौंपे गए अपने ज्ञापन में उस पत्र की प्रति भी संसद की है। उन्होंने आरोप लगाया कि इंदिरा गांधी ने एक बार फिर 'भलीभांति अभिलेखित ऐतिहासिक तथ्यों को तड़-मरोड़कर जनता के विश्वास को शंका में तोड़ा है' और अपने परिवार और पार्टी का महिमामंडन करने की उनकी 'आदत' बर्न गई है।

दुबे ने दावा किया कि कांग्रेस नेता ने यहां तक कह दिया कि इंदिरा गांधी ने अमेरिका के कूटनीतिक, राजनीतिक और कई अन्य राजनीतिक दबावों के बावजूद बहादुरी से युद्ध लड़ा, जिसके परिणामस्वरूप बांग्लादेश का निर्माण हुआ।

मुंबई/एजेन्सी

फिल्म इंडस्ट्री की खूबसूरत और टैलेंटेड एक्ट्रेस कियारा आडवाणी का 34वां जन्मदिन गुन्फावर को है। अपनी दिलकश अदाकारी और सादगी भरे अंदाज से दर्शकों का दिल जीतने वाली कियारा ने कम समय में ही इंडस्ट्री में खास जगह बनाई। उनके पिता एक बिजनेसमैन और मां एक शिक्षिका हैं, लेकिन कियारा ने अपने दम पर बॉलीवुड की दुनिया में कदम रखा और आज वह टॉप एक्ट्रेसों में शुमार हैं। कियारा के मन में एक्ट्रेस बनने का पहली बार छ्छलान 12वीं क्लास में आया था। एक्ट्रेस बनने से पहले कियारा अपनी मां के स्कूल में बच्चों को पढ़ाया करती थीं। कम ही लोग जानते हैं कि कियारा आडवाणी का असली नाम अलिया

आडवाणी हैं। कियारा ने सलमान खान की सलाह पर 'फगली' से पहले अपना नाम बदलकर कियारा रख लिया, जो प्रियंका चोपड़ा के किन्टार 'अंजना अंजनी' से प्रेरित था। कियारा का जन्म 31 जुलाई 1991 को मुंबई में हुआ। उनके पिता जगदीप आडवाणी एक सफल बिजनेसमैन हैं, जबकि मां जेनेवीव जाफरी एक शिक्षिका रही हैं। कियारा का बचपन मुंबई में बीता, जहां उन्होंने कैथेड्रल एंड जॉन कॉन्वेंट स्कूल से पढ़ाई की और बाद में जय हिंद कॉलेज से मास कम्युनिकेशन में ग्रेजुएशन किया। पढ़ाई में अव्वल कियारा ने 12वीं कक्षा में 92 प्रतिशत अंक हासिल किए थे। लेकिन, उनका दिल हमेशा से सिल्वर स्क्रीन को पसंद करता था।

कियारा ने एक बार कमीडियन कपिल शर्मा के 'द

जाहिर की। पहले तो पिता को यह बात अपट्टी लग्गी, लेकिन कियारा के पैशन को देखते हुए उन्होंने बेटी को सपनों के पीछे जाने की इजाजत दे दी। यहीं से कियारा का बॉलीवुड सफर शुरू हुआ।

कियारा ने साल 2014 में फिल्म 'फगली' से बॉलीवुड में डेब्यू किया, लेकिन यह फिल्म बॉक्स ऑफिस पर खास कमाल नहीं दिखा सकी। उन्हें असली पहचान साल 2016 में 'पपएस धोनी : द अनटोल्ड स्टोरी' से मिली, जहां उन्होंने धोनी की पत्नी 'साक्षी' का किरदार निभाया। इसके बाद साल 2018 में नेफेलिसस की 'लफ्ट स्टरीज' में उनकी बोल्ड परफॉर्मेंस ने सबका ध्यान खींचा। फिर तो कियारा की एक्टिंग की समक दिन-ब-दिन बढ़ती गई और साल 2019 में 'कबीर सिंह' में 'प्रीति' के किरदार

ने कियारा को रॉतारोंर स्टार बना दिया। इस फिल्म में उनकी सादगी भरी अदायगी ने दर्शकों का दिल जीत लिया। इसके बाद कियारा ने 'गुड न्यूज', 'शेरशाह', 'भूल भुलैया 2', 'जुग जुग जिजो' और 'सत्यप्रेम की कथा' जैसी हिट फिल्मों में शानदार एक्टिंग दिखाई। बॉलीवुड के साथ ही साथच फिल्म इंडस्ट्री में भी कियारा हिट रही हैं। वह 'भारत में नुनै' और 'गेम चेंजर' जैसी फिल्मों से अपनी छाप छोड़ चुकी हैं। उनकी अपकर्मिंग फिल्में 'वॉर 2' और 'डॉन 3' हैं। कियारा की पर्सनल लाइफ भी उनकी प्रोफेशनल लाइफ की तरह सुखीयों में रही है। साल 2020 में 'शेरशाह' की शूटिंग के दौरान उनकी मुलाकात सिद्धार्थ महोत्रा से हुई और दोनों के बीच नजदीकियां बढ़ीं।

आवर्णा है। किराणा ने सलमान खान की सलाह पर 'फगली' से पहले अपना नाम बदलकर किराणा रख लिया, जो प्रियंका चोपड़ा के किरदार 'अंजना जयन्ती' से प्रेरित था। किराणा का जन्म 31 जुलाई 1991 को मुंबई में हुआ। उनके पिता जहाजीपत आवर्णाण एक सफल बिजनेसमैन हैं, जबकि माँ जेनेवीव जाफरी एक शिक्षिका रह चुकी हैं। किराणा का बचपन मुंबई में बीता, जहाँ उन्होंने कैथेरिन ब्रूक, जॉन कॉनन स्कूल से पढ़ाई की और बाद में जय हिंद कॉलेज से मास कम्युनिकेशन में ग्रेजुएशन किया। पढ़ाई में अव्यक्त किराणा ने 12वीं कक्षा में 92 प्रतिशत अंक हासिल किए थे। लेकिन, उनका दिल हमेशा से सिल्वर स्क्रीन को पसंद करता था।

किराणा ने एक बार कमीडियन कालिद शर्मा के 'ब



कपिल शर्मा शो में बताया था कि जब वह 12वीं क्लास में थी तब उन्होंने साल 2009 में रिलीज हुए अमिर खान की फिल्म 'श इडियट्स' देखी थी, जिसने उनके जीवन को बदल दिया। इस फिल्म को देखने के बाद उन्होंने अपना पिता से एक्ट्रेस बनने की इच्छा

जाहिर की। पहले तो पिता को य
बात अंतर्गत लगी, लेकिन कमि
के पैशन को देखते हुए उन्होंने
को सफाई के पीछे जाने व
इजाजत दे दी। यहाँ से किया रा
शुरू हुआ।

कियारा ने साल 2014
फिल्म 'फगली' से बॉलीवुड
डेब्यू किया, लेकिन वह फि
बॉक्स ऑफिस पर खास कमा
नहीं दिखा सकी। उन्हें अग
पंचवान साल 2016 में 'अस
धोनी : द अनटोल्ड स्टोरी'
मिली, जहाँ उन्होंने धोनी की प
'साक्षी' का किरदार निभाया

इसके बाद साल 2018
नेफिल्सिल की 'लस्ट स्टोरीज'
उनकी बोलू परफॉरमेंस ने सब
ध्यान खींचा। फिर तो कियारा
एक्टिंग की चमक दिन-ब-दि
बढ़ती गई और साल 2019
'कबीर सिंह' में 'प्रीति' के किर

ने किया। को रातोरात स्टार बन दिया। इस फिल्म में उनकी काफी भरी अवसरगी ने दर्शकों का दिल जीत लिया। इसके बाद किया 'गुड न्यूज', 'शेरशाह', 'भुलैया 2', 'जुग जूग जियों' 'सत्यमेव किय' जैसी फिल्मों में शानदार एक्टर दिखाई। बॉलीवुड के साथ साथ फिल्म इंडस्ट्री में किया हिट रही हैं। वह 'अने नेनु' और 'गेम वेध' फिल्मों से अपनी छाप छोड़ चुके हैं। उनकी अपकर्मि फिल्म '2' और 'ऑन 2' हैं। किया पर्सनल लाइफ भी उन प्रोफेशनल लाइफ की तरह सुखियों में रही है। साल 2010 'शेरशाह' की शूटिंग के दो उनकी मुलाकात सिद्धार्थ मल्होत्रे से हुई और दोनों के नजदीकियां बढ़ी।



बिजनसे से एक्टिंग की दुनिया में काम कर रखने वाले राजकुंदा ने मंगलवार को अपनी पहली पोज़ा 'फिल्म 'मेहर' का फर्स्ट लुक पोस्टर जारी किया। उन्होंने कहा कि फिल्म में उनके किरदार ने उन्हें अंदर से बदल दिया है और उनकी सोच को नष्ट दिखा दी है। वह फिल्म में करमजीत सिंह का किरदार निभा रहे हैं, जो काफी भावनात्मक हैं और अपने परिवार से बेहूदा प्यार करने वाला है। वह मुश्किलों में भी शांत और मजबूत बाना रहता है। राजकुंदा ने इंस्टाग्राम पर फिल्म का पोस्टर साझा किया, जिसमें वह करमजीत सिंह नाम के किरदार में दिख रहे हैं। उनके साथ गीता बरसा और बाल कलाकार मारुटर आम्रवीर सिंह भी नजर आ रहे हैं।

पोस्टर पर राजा कुंद्रा ने ब्लू कलर का पोस्टर पहना हुआ है और वह चारपाई पर पर बैठे दिख रहे हैं। उनके हाथ में एक ट्रॉफी है।

पोस्टर जारी करते हुए राजा कुंद्रा ने लिखा, फिल्म 'मेहर' का पहला लुक पोस्टर आपके सामने है। 'मेहर' जहाँ दुनिया में कदम रख रहा है, वहाँ भावपूर्ण, रिश्ते और एक परिवार के कहानी है। ये मेरी पसंदीदा पंजाबी फिल्म है। इसमें मेरे साथ खूबसूरत एक्ट्रेस गीता बसरा भी हैं।

फिल्म में मेरा किरदार कर्मजोती सिंह है, जिसने प्युअर अंदर से बदल दिया और मेरी सोच को नई दिशा दी है। इस कहानी को जितने भी मेरे हैं हर भावना को महसूस करने की क्षमता है। इस कहानी को राकेश मेहता ने बड़े ही जुनून के साथ डायरेक्ट करने का फैसला किया है। राजा कुंद्रा ने अपनी पोस्टर

भारे फिल्म के म्यूजिक और टीम
भारे भी बताया। उन्होंने लिखा
“इस फिल्म का संगीत ‘डि.ए.
म्यूजिक’ नामक कंपनी ने तैयार
किया है, जो आपका दिल का
लेगा।” अपने प्रोड्यूसर दिनेश
भट्टनवार को खुद सूचना का दिल
धन्यवाद करता हूँ। फिल्म
सिस्टर्ब को दुनियाभर में रिलीज
रही है। उम्मीद है कि आप लोग
उतना ही प्यार देंगे, जितना पंजाब
ने मुझे दिल से अपनाया है।

आगामी पंजाबी फिल्म “मेहर
का निर्देशन राकेश मेहता कर रहे
हैं। इस फिल्म में राज कुंद्रा के अलावा
बनिंदर बनी, सविता भट्टी, रुफिन
लूबी, दीप मनदीप, आशीष दुगा
होवी भाग्यलाल, तारसेन गुला
कूलवीर सोनी जैसे कलाकार
“मेहर” फिल्म 5 सितंबर
सिनेमाघरों में रिलीज होंगे।

इमारत दिख रही है। इससे सा-
लिया— मुमताज ढूँढ रहा
तखीर ने उज्हीने फिल्म 'रू-
अकबर' का गाना जश्न—ए-ब-
भी जोड़ा, जिसे ए. आर. रहमान
कंपोज किया और जावेद अख-
गाथा था। इस फिल्म में ऊ-
रोशन और ऐश्वर्या राय बचन न-
भूमिका में थे। इसी के साथ
अभिनेत्री ने इस्टर्नाग्राम स्टो-
सेवशन पर जैकी श्राफ का री-
डलक साझा कर लिखा, बताया
किसे साथ शूटिंग कर रही है।
तखीर ने जैकी श्राफ का री-
तो नहीं दिख रहा, लेकिन उ-
गले का लॉकेंट दिख रहा है, जि-
'बिडू' लिखा हुआ है, जिसे से-
पता चल रहा है कि अभिनेत्री
श्राफ के साथ शूटिंग कर रही
ताजमहल का निर्माण १६३२
पाँचवें मुगल बादशाह शाहजहाँ

अपनी पत्नी मुमताज महल की याद में करवा था। मुमताज महल की कब्र के बाग में ही शाहजादा की भी है। यह मकबरा 17 हेक्टेयर में फैले हुए विशाल परिसर का मुख्य हिस्सा है, जिसमें एक मस्जिद, नव गेरेट हाउस और चारों ओर बने हुए खूबसूरत बगीचे हैं। यह पूरा क्षेत्र तीनों राज्यों और संजंजी दिवागों से घिरा हुआ है। अनन्या की बाल कर्त, तो अ जेवई ही 'तू मेरी में तेरा, में तेरा तू मेरी में' इतक का अर्थन के साथ नजर आएगी। दूसरें नीना मुमो और जैकी थांज जैसे स्टार्स अहमद भूमिकाओं में होंगे। फिल्म को करण जोहर, आदर पतवावा, नव मेहता और किशोर अरोड़ा मिलकर प्रोड्यूस कर रहे हैं। 'तू मेरी में तेरा, में तेरा तू मेरी में' अगले साल सिनेमाघरों में रिलीज होगी। अनन्या और काजित दूसरी बार एक-दूसरे के अपोजिट काम कर रहे हैं। इससे पहले वह 2019 में 'पति पत्नी और वो' में नजर आए थे, जिसे मुहम्मद अजीज ने डायरेक्ट किया था।

अभिनेत्री परिणीता बोरदाकुर जल्द ही जी टीवी के लोकप्रिय शो 'वसुधा' में खास किरदार में नजर आएंगी। नई और प्रभावशाली भूमिका निभाने के लिए तैयार अभिनेत्री ने बताया कि शो में उनके किरदार का नाम 'चंद्रिका सिंह चौहान' है, जो एक परिवार मुखिया का सशक्त और दमदार किरदार है। परिणीता ने बताया कि किसी बल रहे शो में बीच में किसी किरदार को निभाना अपने आप में कई चुनौतियां लेकर आता है, लेकिन वह इसे एक बड़े अवसर के रूप में देखती हैं। इसके साथ ही उन्होंने बताया कि उन्हें मजबूत महिला किरदारों वाली कहानियां पसंद हैं। परिणीता ने अपने किरदार के बारे में बताया, वसुधा जैसे शो का हिस्सा बनना मेरे लिए बहुत रोमांचक है। यह शो पहले से ही दर्शकों के बीच लोकप्रिय है और हाल ही में टीवी इंडस्ट्री के टॉप 10 शोज में शामिल हुआ है। बीच में किसी किरदार को अपनाता चुनौतीपूर्ण है, लेकिन मैं इसे एक अवसर के रूप में देखती हूँ, जिसके जरिए मैं एक ऐसी कहानी का हिस्सा बन सकती हूँ, जो पहले से ही लाखों लोगों के दिलों को छू चुकी है। उन्होंने आगे कहा, मुझे हमेशा से गहरी भावनाओं और मजबूत महिला किरदारों वाली कहानियां पसंद रही हैं। चंद्रिका के किरदार के बारे में जानते ही मुझे उससे पूर्ण जुड़ाव महसूस हुआ। वह एक ऐसी महिला है जो शांत, दमदार और दृढ़ विश्वास के साथ परिवार का नेतृत्व करती है। मैं इस किरदार में अपनी शैली लाने की कोशिश करूंगी, साथ ही उस मूल भावना को बनाए रखूंगी, जिसे दर्शकों ने पसंद किया है। 'वसुधा' की कहानी में करिश्मा और मेधा की साजिशों के बीच चंद्रिका एक स्थिर और मजबूत किरदार के रूप में उभरती है, जो अनुशासन और गरिमा के साथ परिवार को संभालती है। परिणीता ने कहा, चंद्रिका का किरदार भावनात्मक मुश्किलों और सिद्धांतों से भरा है। इसे निभाना मेरे करियर का सबसे रचनात्मक अनुभव रहा है। मैं उम्मीद करती हूँ कि दर्शक मेरे इस किरदार को अपनाएंगे। पहले इस किरदार को नौशीन अली सरदार ने निभाया था। निर्माता अरविंद बब्लर ने बताया, नौशीन ने चंद्रिका के किरदार को बहुत खूबसूरती और गरिमा के साथ निभाया।

