

सुविचार

कृष्ण का वचन था कि प्रेम में कोई सीमा नहीं होती, और राधा ने इसे अपने पूरे जीवन से साबित किया।

दक्षिण भारत राष्ट्रमत

खबरों की खुराक से संवरेगा भविष्य

हिमाचल प्रदेश के सरकारी स्कूलों में सुबह की प्रार्थना सभाओं में दैनिक समाचार पढ़ना अनिवार्य करने संबंधी फैसला सराहनीय है। इसके लिए स्कूलों में समाचार पत्रों की नियमित उपलब्धता सुनिश्चित करने का निर्देश दिया जाना भी स्वागत योग्य है। विद्यार्थियों को पाठ्यपुस्तकों के साथ देश-दुनिया में हो रही घटनाओं की जानकारी होनी चाहिए। नब्बे के दशक तक स्कूलों की प्रार्थना सभाओं में समाचार पत्र पढ़ने का चलन खूब था। यह आज भी कुछ स्कूलों में है। ऐसा सभी स्कूलों में होना चाहिए। अगर बच्चों को विद्यार्थी जीवन में समसामयिक घटनाओं के बारे में पता न हो तो उन्हें भविष्य में कई समस्याओं का सामना करना पड़ सकता है। विभिन्न प्रतियोगी परीक्षाओं में इनसे जुड़े प्रश्न आते हैं। आज स्कूलों और कॉलेजों के कई विद्यार्थी ऐसे हैं, जिन्हें फिल्म जगत के बारे में तो खूब पता है, लेकिन उन्हें अपने देश के महत्वपूर्ण पदों पर सेवारत लोगों के बारे में कोई जानकारी नहीं है। आज दुनिया तेजी से बदल रही है। पहले, जो टेक्नोलॉजी दशकों बाद आती थी, अब वह कुछ ही वर्षों में आ रही है। अगर विद्यार्थियों को ज्ञान की सोच का दायरा भी बढ़ेगा। ये बच्चे आगे चलकर सकारात्मक बदलाव के वाहक बनेंगे।

जो बच्चे नियमित रूप से समाचार पत्र पढ़ते हैं, उनकी शब्दावली अच्छी हो जाती है। उन्हें लिखने और बोलने का हुनर आ जाता है। वे परीक्षाओं में अच्छा प्रदर्शन करते हैं। उन्हें जीवन में विभिन्न अवसरों पर इसका लाभ मिलता है। समाचार पत्र पढ़ने से बच्चों में आलोचनात्मक सोच पैदा होगी और मौलिक चिंतन को बढ़ावा मिलेगा। दुनिया को देखने और समझने का उनका अपना नजरिया होगा। इन दिनों सोशल मीडिया पर ‘फेक न्यूज’ भी खूब प्रसारित हो रही हैं। जो लोग रोजाना समाचार पत्र नहीं पढ़ते, वे उनके आसानी से शिकार बनते हैं। पिछले कुछ वर्षों में ‘डिजिटल अरेस्ट’ के नाम पर साइबर धोखाधड़ी की कई घटनाएं हो चुकी हैं। उनके शिकार भी वे लोग ज्यादा बने, जिन्हें समसामयिक घटनाओं की पर्याप्त जानकारी नहीं थी। समाचार पत्रों में साइबर विशेषज्ञ कई बार आगाह कर चुके हैं कि ऐसी धोखाधड़ी से बचें, लेकिन लोगों ने समय रहते ध्यान नहीं दिया। अगर स्कूली बच्चों को प्रार्थना सभाओं में इन घटनाओं के बारे में बताया जाए तो वे अपने परिवारों को जागरूक करेंगे। हिमाचल सरकार को अपने फैसले का दृढ़ता से पालन कराना होगा। ऐसा न हो कि शुरुआत में तो खूब उत्साह रहे, एक-दो महीने बाद पुराना ढर्रा चल पड़े। सरकार को यह सुनिश्चित करना होगा कि हर सरकारी स्कूल में समाचार पत्र समय पर पहुंचें। इस पहाड़ी राज्य में कुछ स्कूल दुर्गम इलाकों में हैं। अगर वहां प्रार्थना सभा से पहले समाचार पत्र न पहुंचे तो उसे पढ़ने के लिए कोई और समय निर्धारित किया जा सकता है। उस स्थिति में छुट्टी होने से आधा घंटा पहले समाचार सुनाने की व्यवस्था की जा सकती है। अगर इसके बाद (समाचारों पर आधारित) पांच महत्वपूर्ण प्रश्न लिखवाए जाएं तो बहुत बेहतर रहेगा। विद्यार्थियों के लिए हर पखवाड़े या महीने में प्रश्नोत्तरी जैसी प्रतियोगिता का आयोजन किया जा सकता है। उसके विजेताओं को सम्मानित करने का प्रावधान होगा तो विद्यार्थियों का हौसला बढ़ेगा।

ट्वीटर टॉक



भारत में आज जो हालात हैं, उसे सिर्फ दो शब्दों में बयान किया जा सकता है। अघोषित आपातकाल क्योंकि अभी ना संविधान सस्पेंड किया गया है, ना राष्ट्रपति ने घोषणा की है, लेकिन जनता के हक, बोलने की आज़ादी, और विपक्ष की आवाज़ दबाने का प्रयास लगातार जारी है।

—अशोक गहलोत

एक कद्दावर नेता और पूर्व मुख्यमंत्री को इस तरह बेवजह के मुद्दे गढ़ता देख अच्छा नहीं लगता। यह अपनी ही गरिमा अपने से खोना है। मुझे तो उन्होंने तमाम सरकारी कार्यक्रमों में बैन करार दे दिया था। प्रोटोकॉल में नाम होने के बावजूद अधिकारी मेरा नाम लेने तक से डरते थे।

—गजेन्द्रसिंह शेखावत

उत्तराखंड के रुद्रप्रयाग में मिनी बस के नदी में गिरने की दुर्भाग्यपूर्ण घटना का समाचार अत्यंत पीड़ादायक है। इस हादसे में राजस्थान के निवासियों सहित कई नागरिकों के हताहत होने से मन व्यथित है। मैं ईश्वर से दिवंगत आत्माओं की शांति के लिए प्रार्थना करती हूं।

—दीया कुमारी

प्रेरक प्रसंग

हौसले की मिसाल

क म उम्र में ही बीमारियों के कारण वह बच्ची बहरी हो गई। मां ने उसे हॉट से पढ़ना सिखाया। बड़ी होने पर उसे गोताखोरी और तैराकी करना बहुत अच्छा लगने लगा। मां ने उसे गोताखोरी की कोशिश दिलाई। वर्ष 1964 में टोक्यो ओलंपिक के लिए अमेरिकी टीम के ट्रायल में वह बारहवें स्थान पर रही। मगर स्प्राइनल मेनिन्जाइटिस की बीमारी ने उसके सपनों को तोड़ दिया। इसके बाद उसने ग्ले ग्लाडिंग, वॉटर स्कीइंग और स्काई डाइविंग जैसे खेलों का अभ्यास शुरू किया। वॉटर स्कीइंग स्पीड रेंसिंग उसके लिए उपयुक्त साबित हुई। इसके बाद वह मोटरसाइकिल और रॉकेट-ईंधन वाली कारों की रेंसिंग में आगे बढ़ी। अपनी मेहनत से कई स्पीड रिकॉर्ड बनाकर उसने दुनिया को दंग कर दिया। खेलों के दौरान उसकी मुलाकात स्टैटमैन रोनाल्ड लड्डी हैम्बलटन से हुई और दोनों विवाह के बंधन में बंध गए। हैम्बलटन ने अपनी पत्नी के सपनों को पूरा करने के लिए उसे हेल नीडहम से मिनियापा, जो एक स्टैटमैन से निर्देशक बने थे। नीधम ने युवती को ‘स्टैटयुमन’ के रूप में दुनिया के सामने प्रस्तुत किया, और पूरा विश्व एक बार फिर दाँतों तले उंगलियां दबाकर रह गया।

महत्त्वपूर्ण

Published by Bhupendra Kumar on behalf of New Media Company, Arihant Plaza, 2nd Floor, 84-85, Wall Tax Road, Chennai-600 003 and printed by R. Kannan Adityan at Deviyin Kannamai Achagam, 246, Anna Salai, Thousand Lights, Chennai-600 006. Editor : Bhupendra Kumar (Responsible for selection of news under PRB Act.) Group Editor - Shreekanth Parashar. Reproduction of any matter from this newspaper in whole or in part or any such manner without prior written permission from the publisher is strictly prohibited and punishable by law.Regd.No.RNI No. : TNHIN / 2013 / 52520

सामयिक

ईरान और इज़राइल युद्ध में कौन जीता?

दोनों देशों को भारी नुकसान हुआ है। युद्ध में कौन जीता, कौन हारा, कौन जीतकर भी हार गया। ये सब बातें बहस की हैं, लेकिन आम नागरिकों को सिर्फ और सिर्फ नुकसान हुआ है। हजारों लोग बेघर हो चुके हैं, हजारों को अपने घर छोड़कर कहीं और भागना पड़ा है, सैकड़ों लोग मारे गये हैं, हजारों घायल हैं। ईरान खुद को विजेता बता रहा तो इज़राइल ने अपने गले में जीत की माला पहन ली है। डोनाल्ड ट्रंप खुद को असली चौधरी बता रहे हैं, लेकिन आंकड़ों को देखने के बाद ही अंजाम पर पहुंचना चाहिए कि असल में कौन जीता है, कौन हारा है, किसे कितना नुकसान हुआ है और इस युद्ध का आगे जाकर क्या असर होने वाला है।

गौरतलब है कि इज़राइल ने 13 जून की रात को ईरान पर एक आश्चर्यजनक हवाई हमला किया, जिससे मध्य पूर्व में एक नया युद्ध शुरू हो गया, जिसमें दोनों देशों ने एक-दूसरे पर घातक हमले किए, जिसमें कोई भी शुरुआती संघर्ष में पीछे हटने को तैयार नहीं था। युद्ध ने केवल संकेत दाने और मिसाइलों का विनाश। नागरिक चीखें और सैन्य ठिकानों की राख बनी रही। ईरान ने तेल अवीव जैसे प्रमुख इज़राइली शहरों को निशाना बनाया, जबकि इज़राइल ने ईरानी कमांड और परमाणु संरचनाओं को नष्ट करने के लिए अपनी सारी ताकत का इस्तेमाल किया। तीन ईरानी परमाणु रिएक्टरों पर अमेरिकी हमले के बाद, ईरान ने कतर में एक अमेरिकी बेस को निशाना बनाया। इस बीच, अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्प ने दोनों देशों के बीच संघर्ष विराम की घोषणा की। इसने मध्य पूर्व में राजनीति और सुरक्षा को हिला दिया। दोनों देशों के बीच संघर्ष कोई सामान्य संघर्ष नहीं था। इस युद्ध में दोनों देशों ने अपने पास मौजूद सबसे घातक हथियारों का इस्तेमाल किया था। इससे दोनों देशों में भारी तबाही हुई। युद्ध मिसाइलों और ज़ीनत हथियारों की सीपत नहीं था, बल्कि साइबर हमले, परमाणु ठिकानों और सैन्य ठिकानों पर हमले भी थे और ईरान को इसका सबसे बड़ा नुकसान हुआ।

13 जून को, इज़राइल ने राज़िगि लयन नामक एक गुप्त ऑपरेशन के हिस्से के रूप में ईरान के कई सबसे महत्वपूर्ण सैन्य और परमाणु ठिकानों को निशाना बनाया, जिसमें कम से कम 200 ईरानी सैनिक, तकनीशियन, वैज्ञानिक और वरिष्ठ रिवोल्यूशनरी गार्ड अधिकारी मारे गए, जिनमें कुछ वरिष्ठ वैज्ञानिक भी शामिल थे, और कई ठिकानों को नष्ट कर दिया। मृतकों में 380 नागरिक और

युद्ध के अंत में, ईरान ने कतर में अमेरिकी सैन्य अड्डे अल-उदेद पर मिसाइल हमले के साथ दुनिया को आश्चर्यचकित कर दिया, जिसे ईरान ने पोजों, नताज़ और इस्फ़हान में ईरान के परमाणु ठिकानों पर अमेरिकी हमले के जवाब में अंजाम दिया। हालांकि, बाद में यह कहा गया कि ईरान ने कतर और संयुक्त राज्य अमेरिका को हमले के बारे में पहले ही सूचित कर दिया था, जिससे यह सवाल उठ गया कि यह किस तरह का हमला था। कतर में अमेरिकी हवाई अड्डे पर ईरान का हमला केवल प्रतीकात्मक था। जान-माल के नुकसान को कम करने के लिए यह जानकारी पहले ही दे दी गई थी। ईरान की अधिकांश मिसाइलें नष्ट हो गईं और कोई हताहत नहीं हुआ। अमेरिकी हमले के बाद जवाबी कार्रवाई में ईरान ने यह हमला किया था। इसकी पुष्टि अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रंप ने की है। दृष्ट सोशल पर एक पोस्ट में, उन्होंने कहा कि ईरान की प्रतिक्रिया कमजोर और अपेक्षित थी और उम्मीद है कि कोई और नफरत नहीं होगी, यह कहते हुए कि ट्रम्प ने ईरान को हमले की अग्रिम सूचना देने के लिए धन्यवाद दिया, जिसमें कोई हताहत नहीं हुआ और कोई घायल नहीं हुआ। शायद अब ईरान इस क्षेत्र में शांति और सद्भाव की ओर बढ़ सकता है और इज़राइल को शांति के मार्ग पर चलने के लिए कह सकता है।

कुछ घंटों बाद, ट्रम्प ने एक दूसरे पोस्ट में घोषणा की कि ईरान और इज़राइल एक पूर्ण और स्थायी संघर्ष विराम के लिए सहमत हुए थे, जो अगले छह घंटों में प्रभावी होगा, लेकिन ट्रम्प के

दोनों देशों को भारी नुकसान हुआ है। युद्ध में कौन जीता, कौन हारा, कौन जीतकर भी हार गया। ये सब बातें बहस की हैं, लेकिन आम नागरिकों को सिर्फ और सिर्फ नुकसान हुआ है। हजारों लोग बेघर हो चुके हैं, हजारों को अपने घर छोड़कर कहीं और भागना पड़ा है, सैकड़ों लोग मारे गये हैं, हजारों घायल हैं। ईरान खुद को विजेता बता रहा तो इज़राइल ने अपने गले में जीत की माला पहन ली है। डोनाल्ड ट्रंप खुद को असली चौधरी बता रहे हैं, लेकिन आंकड़ों को देखने के बाद ही अंजाम पर पहुंचना चाहिए कि असल में कौन जीता है, कौन हारा है, किसे कितना नुकसान हुआ है और इस युद्ध का आगे जाकर क्या असर होने वाला है।

गौरतलब है कि इज़राइल ने 13 जून की रात को ईरान पर एक आश्चर्यजनक हवाई हमला किया, जिससे मध्य पूर्व में एक नया युद्ध शुरू हो गया, जिसमें दोनों देशों ने एक-दूसरे पर घातक हमले किए, जिसमें कोई भी शुरुआती संघर्ष में पीछे हटने को तैयार नहीं था। युद्ध ने केवल संकेत दाने और मिसाइलों का विनाश। नागरिक चीखें और सैन्य ठिकानों की राख बनी रही। ईरान ने तेल अवीव जैसे प्रमुख इज़राइली शहरों को निशाना बनाया, जबकि इज़राइल ने ईरानी कमांड और परमाणु संरचनाओं को नष्ट करने के लिए अपनी सारी ताकत का इस्तेमाल किया। तीन ईरानी परमाणु रिएक्टरों पर अमेरिकी हमले के बाद, ईरान ने कतर में एक अमेरिकी बेस को निशाना बनाया। इस बीच, अमेरिकी राष्ट्रपति डोनाल्ड ट्रम्प ने दोनों देशों के बीच संघर्ष विराम की घोषणा की। इसने मध्य पूर्व में राजनीति और सुरक्षा को हिला दिया। दोनों देशों के बीच संघर्ष कोई सामान्य संघर्ष नहीं था। इस युद्ध में दोनों देशों ने अपने पास मौजूद सबसे घातक हथियारों का इस्तेमाल किया था। इससे दोनों देशों में भारी तबाही हुई। युद्ध मिसाइलों और ज़ीनत हथियारों की सीपत नहीं था, बल्कि साइबर हमले, परमाणु ठिकानों और सैन्य ठिकानों पर हमले भी थे और ईरान को इसका सबसे बड़ा नुकसान हुआ।

13 जून को, इज़राइल ने राज़िगि लयन नामक एक गुप्त ऑपरेशन के हिस्से के रूप में ईरान के कई सबसे महत्वपूर्ण सैन्य और परमाणु ठिकानों को निशाना बनाया, जिसमें कम से कम 200 ईरानी सैनिक, तकनीशियन, वैज्ञानिक और वरिष्ठ रिवोल्यूशनरी गार्ड अधिकारी मारे गए, जिनमें कुछ वरिष्ठ वैज्ञानिक भी शामिल थे, और कई ठिकानों को नष्ट कर दिया। मृतकों में 380 नागरिक और

नजरिया

बेटियों के लिए मोह बढ़ना संतुलित समाज का आधार

ललित गर्ग

मोबाइल : 9811051133

दुनियाभर में माता-पिता आमतौर पर अब तक बेटियों की तुलना में बेटों को ज्यादा पसंद करते आ रहे हैं, लेकिन प्राथमिकताओं को लेकर वैश्विक दृष्टिकोण में एक सुक्ष्म, महत्वपूर्ण और बड़ा बदलाव देखने को मिल रहा है। इस बात के संकेत मिल रहे हैं कि अब लड़के की तुलना में लड़कियों को अधिक पसंद किया जाने लगा है। ऐसा इसलिए हो सकता है क्योंकि लड़कियों के प्रति पूर्वाग्रह कम है और संभवतः लड़कों के प्रति पूर्वाग्रह ज्यादा है। नए साक्ष्य एवं अध्ययन इस बदलाव का संकेत देते हैं, जो संभवतः बढ़ते एकल परिवार परम्परा, तथाकथित आधुनिक-सुविधावादी जीवनशैली एवं कैरियर से जुड़ी प्राथमिकताओं के चलते लड़कों से जुड़े एक सुक्ष्म भय, उपेक्षा एवं उत्पीड़ना को उजागर करते हैं। द इकोनॉमिस्ट’ द्वारा ताज़ा प्रकाशित रिपोर्टों में, लिंग प्राथमिकताओं को लेकर वैश्विक दृष्टिकोण में कुछ ऐसे ही दिलचस्प रुझान सामने आए हैं, जिसमें लड़कों के प्रति सदियों पुराना झुकाव अब कम हो रहा है। रिपोर्ट के अनुसार, दुनियाभर में माता-पिता अब लड़कों की तुलना में लड़कियों को भविष्य की सुरक्षा को लेकर अधिक पसंद कर रहे हैं। विकासशील देशों में, लड़कों के प्रति पूर्वाग्रह कम हो रहा है, जबकि अमीर देशों में लड़कियों को प्राथमिकता दी जा रही है। इसके अतिरिक्त, युवा पुरुषों और महिलाओं के बीच लैंगिक भूमिकाओं को लेकर विचारों में अंतर बढ़ता जा रहा है।

ग्लोबल जेंडर गैप रिपोर्ट 2025 में, भारत 148 देशों में 131वें स्थान पर है। जो पिछले वर्ष की तुलना में दो स्थान नीचे है, और इसका लैंगिक समानता स्कोर 64.1 प्रतिशत है। वर्तमान प्रगति की दर से, पूर्ण लैंगिक समानता प्राप्त करने में 134 वर्ष लगेंगे, जो दर्शाता है कि प्रगति की समग्र दर धीमी है। इन रिपोर्टों से पता चलता है कि दुनिया भर में लैंगिक समानता की दिशा में प्रगति हो रही है, लेकिन अभी भी बहुत कुछ किया जाना बाकी है। भारत के लिये लैंगिक समानता की दिशा में दो पायदान की गिरावट का सबसे बड़ा कारण महिला समानता को लेकर चल रहे आन्दोलन है। भारत की बेटियां आज अंतरिक्ष से लेकर खेल के मैदान तक में बुलंदियां छू रही हैं। वे परिवार की जिम्मेदारियों को निभाने में उल्लेखनीय भूमिकाओं का निर्वाह कर रही हैं। सरकार द्वारा ‘बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ’, ‘सुकन्या समृद्धि योजना’ जैसे सराहनीय पहल के जरिए बेटियों को आगे बढ़ने के अवसर मिल रहे हैं।

इकीसवीं सदी की चौखट पर खड़ी दुनिया में बड़े व्यापक बदलाव हो रहे हैं। इसानी रिश्तों की अहमियत को लेकर भी नई सोच पनप रही है। अब अमेरिका, दक्षिण कोरिया, भारत और चीन में, लिंग अनुपात सामान्य या यहां तक कि बेटी की पसंद के संकेत दिखाए जा रहे हैं। ऐसे में सवाल उठना स्वाभाविक है कि इस बदलाव की असल वजह क्या है? दरअसल, माता-पिता में यह धारणा बलवती होती

जा रही है कि बेटियां उनकी ढलती उम्र में धीरे-धीरे अधिक विश्वसनीय देखभाल करने वाली साबित हो सकती हैं। उन्हें परिवार से गहरे तक जुड़े रहने की अधिक संभावना के रूप में देखा जाने लगा है। आज बेटियों को बेटों के मुकाबले बेहतर शैक्षणिक प्रदर्शनकर्ता, परिवार सार-संभालकर्ता, माता-पिता के प्रति जिम्मेदारी निर्वाहकर्ता के रूप में देखा जाने लगा है। तेजी से कामकाजी दुनिया का हिस्सा बनने के कारण वे आर्थिक रूप से स्वावलंबी होने से अनेक पारिवारिक जिम्मेदारियों के लिये अधिक संवेदनशील हैं। ऐसा माना जाने लगा है कि बेटियां बेटों के मुकाबले में ज्यादा संवेदनशील होती हैं और जीवन के अंतिम पड़ाव में मां-बाप को सुरक्षा कवच प्रदान कर सकती हैं। जिसके चलते लोग बेटों के मुकाबले बेटियों को अपनी प्राथमिकता बनाने को तर्जुही देने लगे हैं।

पश्चिमी देशों में गोद लेने और आईवीएफ के डेटा दिखाते हैं कि बेटियों को चुनने की दिशा में स्पष्ट झुकाव है। दरअसल, पश्चिमी देशों के एकल परिवारों में बेटे अपनी गृहस्थी बसाकर मां-बाप को उनके भाग्य पर छोड़ जाते हैं। भारत में भी यही स्थितियां देखने को मिल रही हैं। जबकि सदियों से भारत की समाज-व्यवस्था एवं परिवार-परम्परा पुत्र मोह की ग्रंथि से ग्रस्त रहा है। जिसके चलते शिशु लिंग अनुपात में असंतुलन बढ़ता गया है। देश में हुई 2016 की जनगणना में लड़कों की तुलना में लड़कियों की घटती संख्या के आंकड़े चौंकाते ही नहीं बल्कि दुखी भी करते हैं। जिस तरह से लड़के-लड़कियों का अनुपात असंतुलित हो रहा है, उससे ऐसी चिन्ता भी जतायी जाने लगी है कि यही स्थिति बनी रही तो लड़कियां कहां से लाएंगे? हालत यह है कि आंध्र प्रदेश में 2016 में प्रति एक हजार लड़कों के मुकाबले महज आठ सौ छह लड़कियों का जन्म दर्ज किया गया। हालांकि, अब आधिकारिक आंकड़े बता रहे हैं कि देश में शिशु लिंग अनुपात दर में सुधार हुआ है।

जन्म से पहले ही पता चल जाए कि लड़की यानी बालिका पैदा होगी तो माता-पिता उसकी जान लेने से भी नहीं कतराते। कन्या भ्रूण हत्या की बढ़ती घटनाएं इसी सोच का परिणाम बनीं। पिछली सदी में समाज के एक बड़े वर्ग में यह एक विभीषिका ही थी कि परिवार

की धुरी होते हुए भी नारी को वह स्थान प्राप्त नहीं था जिसकी वह अधिकारिणी थी। उसका मुख्य कारण था सदियों से चली आ रही कुरीतियां, अंधविश्वास व बालिका शिक्षा के प्रति संकीर्णता। कितनी विडम्बना है कि देश में हम बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ’ का नारा बुलन्द करते हुए एक जोरदार मुहिम चला रहे हैं उस देश में लगातार बालिकाओं की संख्या घटने का दाग लगाता रहा है। यह दाग एक भारत, श्रेष्ठ भारत’ के संकल्प पर भी लगा है और यह दाग हमारे द्वारा नारी को पूजने की परम्परा पर भी लगा है। लेकिन प्रश्न है कि हम कब बेदाग होंगे? लेकिन अब इस संकीर्ण सोच में बदलाव आना एक सुखद संकेत है।

अच्छे भविष्य के लिए हम बेटियों की पढ़ाई से ही सबसे ज्यादा उम्मीदें बांधते हैं। बेटी बचाओ, बेटी पढ़ाओ जैसे नारे हमारे संकल्प को बताते हैं, हमारी सद्विच्छा को दिखाते हैं, भविष्य को लेकर हमारी सोच को जाहिर करते हैं, लेकिन वर्तमान की हकीकत देखते उलट है, इसे बदलने में अभी भी लम्बा सफर तय करना होगा। बालिकाएं पढ़ाई में अपने झंडे भले ही गाड़ दें, लेकिन उन्हें आगे बढ़ने से रोकने की कूरताएं कई तरह की हैं। शताब्दियों से हम साल में दो बार नवरात्र महोत्सव मनाते हुए कन्याओं को पूजते हैं। लेकिन विडम्बना देखिये कि सदियों की पूजा के बाद भी हमने कन्याओं को उनका उचित स्थान और सम्मान नहीं दे पाये हैं। राष्ट्रीय परिवार स्वास्थ्य सर्वेक्षण-5 (2019-21) का सर्वे चिंता बढ़ाते वाला है। सर्वे के अनुसार, लगभग 15 कीसदी भारतीय माता-पिता अभी भी बेटियों की तुलना में बेटों की आकांक्षा रखते हैं। यही वजह है कि हरियाणा, पंजाब और उत्तर प्रदेश जैसे राज्यों में विषम शिशु लिंगानुपात चिंता का विषय बना हुआ है।

लड़कियों को भावनात्मक लगाव या घरेलू स्थिरता के लिये तो महत्व दिया जा सकता है, लेकिन जरूरी नहीं कि पोषण, शिक्षा या विरासत तक उन्हें समान पहुंच दी जाए। भारतीय समाज में वहेज जैसी सांस्कृतिक प्रथाएं आज भी बेटी के माता-पिता की बड़ी चिंता बनी रहती हैं। परंपरावादी समाज में यह धारणा बलवती रही है कि बेटियां दूसरे परिवार की हैं। यही वजह है कि ग्रामीण और शहरी गरीब समुदायों में लड़कियां हाशिये पर रख जाती हैं। लेकिन इसके बावजूद भारत को लिंग समानता के वैश्विक आंदोलन की किसी भी तरह अनदेखी नहीं करनी चाहिए। ग्लोबल जेंडर गैप रिपोर्ट 2025 वैश्विक लैंगिक अंतर का आकलन और तुलना करने के लिए एक समझने योग्य ढांचा प्रदान करके और उन देशों को उजागर करके जो इन संसाधनों को महिलाओं और पुरुषों के बीच समान रूप से विभाजित करने में रोल मॉडल हैं, रिपोर्ट अधिक जागरूकता के साथ-साथ नीति निर्माताओं के बीच अधिक आदान-प्रदान के लिए उत्प्रेरक का काम करती है। भारत में समान संपत्ति अधिकार लागू करने, वहेज प्रथा की कुरीति को समाप्त करने की दिशा में सख्त कदम उठाने चाहिए। तभी भारतीय समाज में लिंगभेद की मानसिकता खत्म होगी और लैंगिक समानता की दिशा में मार्ग प्रशस्त होगा। साथ ही देश में तेजी से बढ़ती बुजुर्गों की आबादी के लिये बालिकाएं सामाजिक सुरक्षा सुनिश्चित करने की दिशा में आधार बन सकेंगी।

पाठकों से अनुरोध है कि इस प्रकाशन में प्रकाशित किए जाने वाले किसी भी तरह के विज्ञापन (वैवाहिक, वर्गीकृत, टेंडर एवं सजावटी इत्यादि) पर कोई भी कार्यवाही, प्रतिबद्धता या धनराशि का व्यय करने से पूर्व इन विज्ञापनों के बारे में समस्त जानकारी यह स्वयं प्राप्त कर लें। दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह उत्पादों की गुणवत्ता तथा सेवाओं के लिए विज्ञापनदाताओं द्वारा किए जा रहे किसी प्रकार के दावों के लिए जिम्मेदार नहीं है। अगर विज्ञापनदाता विज्ञापन में किया जा रहा दावा पुरा नहीं करता है तो दक्षिण भारत राष्ट्रमत समूह के संपादक, मुद्रक एवं प्रकाशक या मालिकान को पाठक किसी भी रूप में उत्तरदाई नहीं बाना सकता। - दक्षिण भारत राष्ट्रमत

शपथ



कोषि में गुरुवार को नशा विरोधी अभियान के दौरान छात्रों ने नशीली दवाओं के उपयोग के खिलाफ शपथ ली।

हंस खिलौना एक्सओम-4 मिशन के ‘चालक दल’ का पांचवां सदस्य

नई दिल्ली/भाषा। एक्सओम-4 मिशन के ‘चालक दल’ के नये सदस्य ‘जॉय’ नाम के एक हंस खिलौने को उस वक्त ड्रैगन अंतरिक्ष यान में तैरते हुए देखा गया, जब अंतरिक्ष यात्री बृहस्पतिवार को एक वीडियो लिंक के माध्यम से बातचीत कर रहे थे।

यह खिलौना एक्सओम-4 मिशन के अंतरिक्ष यात्रियों द्वारा ले जाया जाने वाला शून्य गुरुत्वाकर्षण (भारहीनता) सूचक है, जिसका चयन अंतरिक्ष यात्री शुभांशु शुक्ला के बेटे कियाश के पशु-पक्षियों के प्रति प्रेम के कारण किया गया था।भारहीनता के क्षण को

‘अक्षरधाम : ऑपरेशन वज्र शक्ति’ का ट्रेलर रिलीज

मुंबई/एजेन्सी



जी स्टूडियोज ने कॉन्ट्रोलो पिक्चर्स के सहयोग से बनी बहुप्रतीक्षित एक्शन-ड्रामा ‘अक्षरधाम: ऑपरेशन वज्र शक्ति’ का ट्रेलर रिलीज कर दिया है। सभी घटनाओं से प्रेरित फिल्म ‘अक्षरधाम: ऑपरेशन वज्र शक्ति’ वर्ष 2002 में गुजरात के अक्षरधाम मंदिर पर हुए आतंकवादी हमले और उसके बाद हुए गुप्त ऑपरेशन ‘वज्र शक्ति’ पर आधारित है। केन घोष द्वारा निर्देशित इस फिल्म में अक्षय खन्ना ने अहम भूमिका निभायी है। निर्देशक केन घोष ने कहा, हमने हर निर्णय के साथ इस बात का ध्यान रखा कि यह सिर्फ एक कहानी नहीं है।

यह एक राष्ट्रीय त्रासदी थी, एक गहरा घाव, और साथ ही एक साहसी पल भी। अक्षय खन्ना वह तीव्रता और ईमानदारी लाते हैं जो बहुत ही कम कलाकारों में होती है। यह सिर्फ अभिनय नहीं करते, वह अपने किरदार को पूरी तरह आत्मसात कर लेते हैं। हमें ऐसा व्यक्ति चाहिए था जो बिना नाटकीयता के नेतृत्व, स्थिरता

और आंतरिक संघर्ष को बखूबी दर्शा सके। केन घोष ने कहा, ‘अक्षरधाम – ऑपरेशन वज्र शक्ति’ एक फिल्म से कहीं बढ़कर है। यह उस दिन की याद दिलाने वाला एक जरिया है जिसे हम कभी नहीं भूल सकते। यह उन मासूमों को श्रद्धांजलि है जो मारे गए और उन नायकों को सलाम है जिन्होंने हमारे अंधेरे समय में भी साहस

दिखाया। चार जुलाई को जब यह फिल्म रिलीज होगी, उम्मीद है यह हमारे सामूहिक स्मृति को फिर से जगा पाएगी। जी स्टूडियोज द्वारा प्रस्तुत, अभिनय सिंह द्वारा निर्मित और कॉन्ट्रोलो पिक्चर्स के सहयोग से बनी फिल्म ‘अक्षरधाम: ऑपरेशन वज्र शक्ति’ चार जुलाई 2025 को देशभर के सिनेमाघरों में रिलीज होगी।

‘सन ऑफ सरदार 2’ का नया पोस्टर जारी

मुंबई/एजेन्सी



उन्होंने हैशटैग ‘सरदार इज बैक’ और ‘सन ऑफ सरदार 2’ लिखा। फिल्म को जियो स्टूडियोज, देवगन फिल्म्स और टी-सीरीज ने मिलकर बनाया है। फिल्म में एक्शन, कॉमेडी और भरपूर ड्रामा देखने को मिलेगा। इससे पहले अजय देवगन ने इंस्टाग्राम पर 19 जून को फिल्म के नए पोस्टर के साथ रिलीज डेट भी शेयर की थी, जिसमें वह पगड़ी पहने नजर आ रहे थे। उन्होंने पोस्टर के साथ लिखा, ‘द रिटर्न ऑफ द सरदार’ अब 25 जुलाई को नजदीकी सिनेमाघरों में।

कॉमेडी फिल्म ‘द रिटर्न ऑफ द सरदार’ 25 जुलाई को सिनेमाघरों में रिलीज होगी। बता दें कि यह फिल्म 2012 की हिट ‘सन ऑफ सरदार’ का सीकल है। इसमें अजय देवगन के साथ मृणाल ठाकुर भी खास भूमिका में नजर आएंगे। साल 2012 में रिलीज हुई ‘सन ऑफ सरदार’ में सोनाक्षी सिन्हा

लीड रोल में थीं। उस फिल्म में अजय देवगन ने जरसी और संजय दत्त ने बिलू का किरदार निभाया था। सीकल में संजय दत्त एक बार फिर डॉन के किरदार में लौटेंगे। वहीं, इसमें पहले विजय राज के लिए लिखा गया किरदार अब संजय मिश्रा निभाते दिखेंगे। विजय कुमार अरोड़ा के निर्देशन में बनी यह सीकल फिल्म करीब 12 साल बाद आ रही है।

‘सन ऑफ सरदार 2’ की टक्कर बॉक्स ऑफिस पर सिद्धार्थ मल्होत्रा और जान्हवी कपूर की फिल्म ‘परम सुंदरी’ से होगी। मैडॉक फिल्म्स की ‘परम सुंदरी’ भी 25 जुलाई को सिनेमाघरों में रिलीज हो रही है। यह फिल्म एक ऐसे कपल की कहानी है, जो उत्तर और दक्षिण भारत से हैं। फिल्म का निर्देशन तुषार जलोटा ने किया है और इसे दिनेश विजान ने प्रोड्यूस किया है।

गेल ‘राइज विद एसएपी - एस/4 हाना ऑन क्लाउड’ के साथ लाइव होने वाली पहली महारत्न पीएसयू बनी



नई दिल्ली/दक्षिण भारत। गेल (इंडिया) लिमिटेड ‘राइज विद एसएपी - एस/4 हाना ऑन क्लाउड’ के साथ लाइव होने वाली पहली महारत्न पीएसयू बन गई है। गेल के अध्यक्ष एवं प्रबंध निदेशक संदीप कुमार गुप्ता द्वारा औपचारिक लांच के साथ सफलतापूर्वक लाइव किया गया। इस अवसर पर गेल के निदेशक (वित्त) आरके जैन, निदेशक (परियोजनाएं) दीपक गुप्ता, निदेशक (मानव संसाधन) आयुष गुप्ता, निदेशक (विपणन) संजय कुमार, निदेशक (बीडी) राजीव कुमार सिंहल, मुख्य सतर्कता अधिकारी रजनेश सिंह, एसएपी के भारतीय उपमहाद्वीप के अध्यक्ष एवं प्रबंध निदेशक मनीष प्रसाद और गेल तथा एसएपी के अन्य अधिकारी भी मौजूद थे।

संदीप कुमार गुप्ता ने कहा, ‘यह एक रणनीतिक छलांग है, जो हमें अपने ग्राहकों, कर्मचारियों और हितधारकों को और भी अधिक महत्व प्रदान करने में मदद करेगी।’ आरके जैन ने कहा, ‘क्लाउड-सक्षम इंटेलीजेंट ईआरपी सिस्टम में यह ट्रांजिशन टेक्नोलॉजी के बारे में ही नहीं है। यह एक मजबूत, स्मार्ट और अधिक सक्षम उद्यम बनाने के बारे में है।’ मनीष प्रसाद ने कहा, ‘यह ऐतिहासिक उपलब्धि गेल को दक्षता में तेजी से बढ़ने और एआई की यात्रा को नई ऊंचाइयों तक पहुंचाने में मदद करेगी।’

अभिनेता रकुल प्रीत सिंह और जैकी भगनानी मुंबई में आगामी फिल्म ‘मो’ की विशेष स्क्रीनिंग में शामिल हुए।



पुलिस ऑफिसर का किरदार निभाएंगे अभिषेक बनर्जी

मुंबई/एजेन्सी

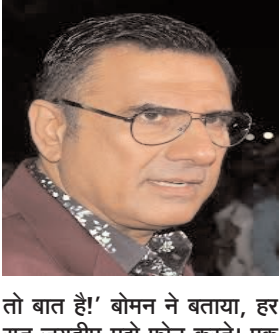


बॉलीवुड अभिनेता अभिषेक बनर्जी सिल्वर स्क्रीन पर पुलिस ऑफिसर का किरदार निभाते नजर आ सकते हैं। फिल्म स्टोलेन में अपने शानदार अभिनय के लिए सराहे गए अभिषेक बनर्जी एक बार फिर सुर्खियों में हैं। हाल ही में उन्होंने अपने इंस्टाग्राम स्टोरी पर एक तस्वीर पोस्ट की, जिसमें वह पुलिस की यूनिफॉर्म में नजर आ रहे हैं और पूरे जोश में मुस्कुरा रहे हैं। इस तस्वीर ने तुरंत उनके फैंस का ध्यान खींचा और सब सोच में पड़ गए, क्या हमारा फेवरिट ‘जना’ अब एक सख्त पुलिस वाले का रोल निभाने जा रहा है। हालांकि अभिषेक की तरफ से कोई आधिकारिक घोषणा नहीं हुई है, लेकिन प्रोजेक्ट से जुड़े एक करीबी सूत्र ने बताया, हां, अभिषेक जल्द ही ऑन-स्क्रीन एक पुलिस

अफसर के रूप में नजर आएंगे। अपने विविध और गहराई वाले किरदारों के लिए मशहूर अभिषेक बनर्जी इस बार एक दमदार और गंभीर रोल में नजर आ सकते हैं। इस प्रोजेक्ट की डिटेल्स अभी तक सीक्रेट रखी गई हैं, लेकिन जल्द ही इसका खुलासा होने की उम्मीद है। फिलहाल फैंस उन्हें इस नए अवॉज में देखने के लिए बेसब्री से इंतजार कर रहे हैं।

बोमन ईरानी ने ‘खोसला का घोंसला’ में काम करने से कर दिया था मना

मुंबई/एजेन्सी



बॉलीवुड के जानेमाने चरित्र अभिनेता बोमन ईरानी ने फिल्म ‘खोसला का घोंसला’ में काम करने से मना कर दिया था। बोमन ईरानी ने अपने शानदार करियर में एक से बढ़कर एक किरदार निभाए हैं, लेकिन एक ऐसा रोल है जो उनके दिल में खास जगह बनाए हुए है और ईरानी की बात ये है कि इसे उन्होंने पहले ठुकरा दिया था! बोमन ने बताया, जब खोसला का घोंसला का ऑफर आया, मैंने सीधा मना कर दिया। सोचा, ‘अरे भाई, ये रोल मेरे लिए नहीं है।’ एक तो मैं पारसी हूँ, मुंबई वाला दिल्ली के जमीनी प्लॉट वाला रोल कैसे निभाऊंगा! बोमन उस वक़्त मिस इंडिया कंटेस्टेंट्स के पोर्टफोलियो शूट कर रहे थे, थोड़ा फुल-टाइम फोटोग्राफर मोड में थे। लेकिन स्क्रीनराइटर जयदीप साहनी ने तो ठान लिया था, ‘इस आदमी में कुछ

तो बात है!’ बोमन ने बताया, हर रात जयदीप मुझे फोन करते। एक घंटा बातें होतीं, लेकिन एक बार भी उन्होंने फिल्म का नाम नहीं लिया। बस बात करते किस तरह की फिल्में पसंद हैं, किस चीज से प्रेरणा मिलती है, धीरे-धीरे कनेक्शन बनता गया, और दिल से महसूस हुआ कि ये रोल मेरे लिए खास हो सकता है। मैं सेट पर सबसे पहले पहुंचता था। चुपचाप बैठकर सबको देखता, माहौल को समझता, जिससे उस दुनिया में खुद को पूरी तरह डाल सकूँ।

बच्चे की तरह चलना, खाना-पीना सीख रहा हूँ, इस अनुभव का आनंद ले रहा हूँ : शुभांशु शुक्ला



नई दिल्ली/भाषा। अंतरिक्ष यात्री शुभांशु शुक्ला ने बृहस्पतिवार को कहा कि वह सूक्ष्म गुरुत्वाकर्षण की स्थितियों में ‘‘एक बच्चे की तरह’’ रहना सीख रहे हैं और जब ड्रैगन अंतरिक्ष यान अंतरराष्ट्रीय अंतरिक्ष स्टेशन से जुड़ने की अपनी यात्रा में पृथ्वी की परिक्रमा कर रहा था तो निर्वात में तेरना एक अद्भुत अनुभव था। अंतरिक्ष यान से एक वीडियो लिंक के जरिए अपना अनुभव साझा करते हुए शुक्ला ने कहा कि बुधवार को एक्सओम-4 मिशन के प्रक्षेपण से पहले 30 दिनों तक पृथक वास के दौरान बाहरी दुनिया से पूरी तरह दूर रहने के बाद ‘‘मेरे दिमाग में केवल यही विचार आया था कि हमें बस जाने दिया जाए।’’ शुक्ला और तीन अन्य अंतरिक्ष यात्री फ्लोरिडा स्थित नासा के केंनेडी अंतरिक्ष केंद्र से ड्रैगन अंतरिक्ष यान पर सवार होकर 14 दिन के लिए अंतरराष्ट्रीय अंतरिक्ष स्टेशन (आईएसएस) के लिए रवाना हुए थे।

एक्सओम-4 याणिज्यिक मिशन के तहत फाल्कन-9 रॉकेट पर सवार हुए इन अंतरिक्ष यात्रियों के बृहस्पतिवार शाम साढ़े चार बजे आईएसएस पहुंचने की संभावना है। शुक्ला ने कहा, ‘‘वाह! अद्भुत सफर

था! सच कहूँ तो, जब मैं कल लॉन्चपैड पर कैप्सूल ग्रेस में बैठा था, तो मेरे दिमाग में एक ही विचार था कि चलो बस चलते हैं! 30 दिन तक पृथक वास करने के बाद ऐसा लग रहा था कि मैं बस जाना चाहता हूँ। उत्साह और सब कुछ बहुत दूर था। बस यही लग रहा था कि चलो बस चलते हैं।’’

अंतरिक्ष यात्रियों ने स्पेसएक्स के नए ड्रैगन अंतरिक्ष यान को ‘ग्रेव’ नाम दिया है। उन्होंने हंस जैसे दिखने वाले एक खिलौने ‘जॉय’ के बारे में भी बताया जो शून्य गुरुत्वाकर्षण संकेतक है और एक्सओम-4 मिशन पर चालक दल का पांचवां सदस्य है।

प्रक्षेपण के दौरान गुरुत्वाकर्षण बल का सामना करने के अपने अनुभव को साझा करते हुए शुक्ला ने कहा कि उन्हें ऐसा महसूस हुआ

जैसे उन्हें अपनी सीट पर पीछे धकेला जा रहा हो। उन्होंने कहा, ‘‘लेकिन जब यात्रा शुरू हुई, तो यह कुछ खास था। आप सीट पर पीछे की ओर धकेले जा रहे थे। यह एक अद्भुत सफर था और फिर अचानक कुछ भी महसूस नहीं हुआ। सब कुछ शांत था और आप बस तैर रहे थे। आप बेस्ट खोलकर निर्वात में तैर रहे थे।’’

भारतीय अंतरिक्ष यात्री ने कहा कि निर्वात में जाने के बाद पहले कुछ क्षण तो अच्छे नहीं लगे लेकिन जल्द ही यह एक ‘‘अद्भुत अहसास’’ बन गया। शुक्ला ने कहा, ‘‘मैं इसकी अच्छी तरह से आदत डाल रहा हूँ। मैं नजारों आनंद ले रहा हूँ, अनुभव ले रहा हूँ और एक बच्चे की तरह सीख रहा हूँ। यह सीख रहा हूँ कि कैसे चहलकदमी करूं, अपने आप पर नियंत्रण रखना सीख रहा हूँ, खाना-पीना सीख रहा हूँ। यह सब बहुत रोमांचक है।’’ उन्होंने कहा, ‘‘यह एक नया माहौल, एक नई चुनौती है और मैं यहां अपने साथी अंतरिक्ष यात्रियों के साथ इस अनुभव का आनंद उठा रहा हूँ। गलतियां करना अच्छा है, लेकिन किसी और को भी गलतियां करते देखना और भी अच्छा है इसलिए यह एक मजेदार वक्त है।’’

‘आमी डाकिनी’ पारंपरिक कहानियों से अलग शो है

मुंबई/एजेन्सी



तक महसूस होती है। इस कथा का मूल है अयान राय चौधरी, जिसे निभा रहे हैं हितेश भारद्वाज। एक संशयवादी को अनजाने ही एक रहस्यमयी और अप्रत्याशित दुनिया की ओर खिंचता चला जाता है। हितेश ने कहा,आमी डाकिन’ पारंपरिक कहानियों से अलग है। यह परतों में बसी हुई, भावनात्मक और गहराई से भरी हुई है। अयान के रूप में मुझे पारंपरिक ड्रामा से हटकर खामोशी पर ध्यान केंद्रित करना पड़ा। उन बातों पर जो कही

नहीं जातीं। यही असली चुनौती थी। इसने मुझे सिखाया कि ऐसी कहानियों में माहौल, दृश्य से कहीं अधिक मायने रखता है। हर नजर, हर ठहराव का अपना अर्थ होता है। आप किसी सीन पर प्रतिक्रिया नहीं दे रहे होते। आप उस माहौल से जुड़ रहे होते हैं जहां ह्रस्व भी है और मौन भी। ‘आमी डाकिनी’ का प्रसारण हर सोमवार से शुक्रवार रात 8:00 बजे, केवल सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविज़न और सोनीलिव पर होता है।

कुछ कहानियां सुनानी जरूरी होती हैं : चित्रांगदा सिंह

मुंबई/एजेन्सी



एक्ट्रेस चित्रांगदा सिंह अपनी अपकॉमिंग फिल्म ‘परिक्रमा’ को लेकर उत्साहित हैं। उन्होंने कहा कि इस फिल्म की शूटिंग उनके लिए एक भावनात्मक अनुभव बन गई। चित्रांगदा का मानना है कि कुछ कहानियां ऐसी होती हैं, जिन्हें सुनाना जरूरी होता है। फिल्म का निर्देशन गौतम घोष कर रहे हैं। इसमें माकॉ रियोनार्डी और क्रिस्टीना डोनाडियो भी अहम भूमिकाओं में हैं। चित्रांगदा ने इंस्टाग्राम पर फिल्म के पोस्टर के साथ बीटीएस पल भी शेयर किए। उन्होंने कैप्शन में लिखा, कुछ फिल्में हमारा मनोरंजन करती हैं और कुछ कहानियां ऐसी होती हैं, जिन्हें सुनाना जरूरी होता है। ‘परिक्रमा’ ऐसी ही एक फिल्म है, जिसका हिस्सा बनना मेरे लिए सौभाग्य की बात है। इस फिल्म की शूटिंग मेरे लिए एक भावनात्मक अनुभव बन गई। चित्रांगदा ने निर्देशक गौतम घोष का आभार व्यक्त किया, जो 1997 में इटली में ‘विटोरियो डि सिका’ पुरस्कार से सम्मानित होने वाले एकमात्र भारतीय हैं। उन्होंने लिखा, गौतम घोष, मुझे इस जर्नी का हिस्सा बनाने के लिए धन्यवाद। ‘परिक्रमा’ 27 जुलाई को रिलीज हो रही है। फिलहाल फिल्म की कहानी को गोपनीय रखा गया है। गौतम घोष ने साल 1973 में डॉक्यूमेंट्री बनाई थी। फिल्म निर्माता ने कलकत्ता में थिएटर कंपैन में भी सक्रिय रूप से भाग लिया था। उन्होंने कुछ समय फोटो जर्नलिस्ट के रूप में भी काम किया। घोष ने 1973 में अपनी पहली डॉक्यूमेंट्री ‘न्यू अर्थ’ बनाई और उसके बाद ‘हंगी ऑटम’ बनाई। इसके बाद उन्होंने कई फीचर फिल्में और डॉक्यूमेंट्री बनाई। वर्कफ्रंट की बात करें तो चित्रांगदा हाल ही में ‘हाउसफुल 5’ में नजर आई थीं, जिसका निर्देशन तरुण मनसुखानी ने किया। इस फिल्म में चित्रांगदा के साथ अक्षय कुमार, अभिषेक बच्चन, रितेश देशमुख, जैकलीन फर्नांडीज, सोनम बाजवा, नगरीस फाखरी, संजय दत्त, जैकी श्रॉफ, नाना पाटेकर, फरवीन खान, चंकी पांडे, जॉनी लीवर, श्रेयस तलपड़े, डिनो मोरिया, रंजीत, सौंदर्या शर्मा, निकितिन धीर और आकाशदीप साविर जैसे सितारे अहम भूमिका में हैं।



वैष्णव कालेज में नशीली दवाओं के प्रति जागरूकता कार्यक्रम

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां अरुणबाक्रम स्थित द्वारका दास गोवर्धन दास वैष्णव कॉलेज, में 26 जून को एक नशीली दवाओं के प्रति जागरूकता कार्यक्रम का सफलतापूर्वक

आयोजन किया गया। इस कार्यक्रम का उद्देश्य नशीली दवाओं से मुक्त समाज को बढ़ावा देना और युवाओं को मादक पदार्थों के दुष्प्रभावों के बारे में शिक्षित करना था। कार्यक्रम की शुरुआत प्राचार्य कैप्टन डॉ एस संतोष बाबू के विशेष संबोधन से हुआ, जिन्होंने नशीली दवाओं से मुक्त समाज के निर्माण के महत्व पर

जोर दिया। अपने संबोधन में, उन्होंने व्यक्तियों, परिवारों और समुदायों पर मादक पदार्थों के दुरुपयोग के विनाशकारी प्रभाव के बारे में बात की और छात्रों को उद्देश्यपूर्ण, अनुशासित और जिम्मेदार जीवन जीने के लिए प्रोत्साहित किया। कॉलेज के सचिव डॉ अशोक

कुमार मूँछड़ा ने अपने उद्बोधन में नशीली दवाओं के दुष्प्रभावों के बारे में विस्तार से चर्चा की और छात्रों को नशीली दवाओं से दूर रहने के लिए प्रेरित किया। एनसीसी ऑफिसर डॉ ए. जयराम ने भी अपने संबोधन में एनसीसी की भूमिका पर प्रकाश डाला और छात्रों को अनुशासन और जिम्मेदारी के महत्व के बारे में

बताया। करीब 250 प्रतिभागियों ने जागरूकता कार्यक्रम में भाग लिया। कार्यक्रम का समापन धन्यवाद ज्ञापन और निरंतर जागरूकता और निवारक प्रयासों के लिए एक आह्वान के साथ हुआ। इस अवसर पर प्राचार्य, कॉलेज के सचिव, एनसीसी ऑफिसर और अन्य गणमान्य व्यक्ति उपस्थित थे।



सेवा का धर्म ही सर्वोपरि है

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां ओसवाल गार्डन जैन स्थानक भवन में राष्ट्रसंत कमलमुनिजी 'कमलेश' ने कहा कि सभी धर्म की उपासना पद्धति, भगवान और ग्रंथ अलग-अलग हो सकते हैं। परंतु सभी ने एक स्वर में सेवा धर्म को सबसे महान बताया है। उन्होंने कहा कि दान, शील, तप अनेक प्रकार की धर्म की परिभाषा की गई है परंतु सबसे कठिन है सेवा का धर्म माना गया है। उन्होंने कहा कि भगवान खुदा को मंदिर मस्जिद में ढूंढने की आवश्यकता नहीं, उनका निवास तो तड़पती हुई

आत्मा के अंदर है व्यक्ति जहां है वहां तो ढूंढता नहीं। मुनि कमलेश ने कहा कि उनकी सेवा में निस्वार्थ भाव से समर्पित होना, उसके लिए धार्मिक कर्मकांड को छोड़ना पड़े तो भी परवाह नहीं करनी चाहिए। तभी सबे धर्म के मर्म को समझेंगे करोगे सेवा तो मिलेगा, मेवा। उन्होंने कहा तड़पती कहराती आत्मा को, प्राणी मात्र को, परमात्मा मानकर उसे दुखों से मुक्त करने के लिए सर्वस्य लुटा देता है। उसके चरणों की धूल देव अपने मस्तक पर लगाते हैं। जैन संत ने कहा कि माता-पिता और दुखी की सेवा करने वाली आत्मा को चार धाम की यात्रा से बढ़कर लाभ मिलता है, और जीवित की उपेक्षा करना और मरने

के बाद गंगाजी जाता, उनकी आत्मा की मुक्ति करने के लिए आराधना करने वाले से बड़ा डोंगी और पाखंडी कोई नहीं हो सकता। संघ के वरिष्ठ कार्यकर्ता गौतम चंद्र श्रीमाल, सुशील फुल फगर, नवीन मुनोत, अजीत तातेड़, सुभाष बेताला, दिलीप वेद, अभिनंदन बोथरा ने चारों महीने होने वाले अखंड महामंत्र जाप में भाग लेने का संकल्प लिया। 27 जून को स्थानक वासी परंपरा के राष्ट्र संत कमल मुनि जी कमलेश एवं मूर्ति पूजक परंपरा के आचार्य प्रवर कुल बुद्धि सुरिश्चरजी दोनों महान संतों का आध्यात्मिक मिलन आराधना भवन साहूकार पेट में सुबह होगा।



महावीर जैन गुप ने विद्यालय के बच्चों को राशन वितरित किया

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां कन्नूर गाँव स्थित क्राइस्ट किंग स्कूल में महावीर जैन गुप द्वारा एक सेवा भावना से आयोजन किया गया, जिसमें विद्यालय के बच्चों को भोजन हेतु

आवश्यक राशन सामग्री वितरित की गई। यह पुनीत कार्य रणजीतमल एवं कंचन देवी छन्नाणी की विवाह वर्षगांठ के उपलक्ष्य में संपन्न हुआ। गुप की अध्यक्ष डॉ. निर्मला वंशंत छन्नाणी ने इस अवसर पर कहा, बच्चों के चेहरों पर जो मुस्कान दिखाई दी, वही इस

आयोजन की सबसे बड़ी उपलब्धि है। ऐसे कार्यक्रम समाज में सेवा, सहयोग और सकारात्मकता की भावना को और अधिक सुदृढ़ करते हैं। इस मौके पर भंवरलाल खिपसरा, संजय मेहता, वंशंत छन्नाणी सहित अनेक गणमान्य उपस्थित थे।



बेंगलूर जैन सेवा मंडल की साधारण बैठक में लिए गए अनेक निर्णय

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूर। शहर के बेंगलूर जैन सेवा मंडल की साधारण सभा अध्यक्ष वसंतकुमार वेदमुथा के नेतृत्व में कॉन्फेरेन्स में आयोजित हुई। बैठक में पिछली रिपोर्ट की जानकारी, नए पदाधिकारियों के चयन आदि मुख्य मुद्दों पर चर्चा की गई। सचिव प्रकाश भोजानी ने

बताया कि संस्था की नई कार्यकारिणी के गठन हेतु आम सहमति से 13 जुलाई को बैठक आयोजित करने का निर्णय लिया गया। ज्ञातव्य है कि संस्था गत 35 वर्षों से धार्मिक, सामाजिक, आध्यात्मिक कार्य सहित कमजोर वर्ग के विद्यार्थियों के लिए छात्रवृत्ति वितरण का कार्य भी करती आ रही है। उपाध्यक्ष दिलीप वेदमुथा ने संस्था के कार्यों की जानकारी दी।

रमेशकुमार सालेचा ने सभी को धन्यवाद दिया। बैठक में विशेष योगदान देने के लिए माणकमल भंडारी एवं विमल गुरु को विशेष आमंत्रित सदस्य मनोनीत किया गया। इस बैठक में कोषाध्यक्ष मदनलाल वेदमुथा, कीर्तिकुमार बंदायुथा, पदमराज मुथा, प्रकाश नाहर, पारसमल रावोंड, देशमल पटियाल, जीतमल वेदमुथा, कान्तिनाल गांधीमुथा, जवेरीलाल सदाना आदि उपस्थित थे।



आदिनाथ मूर्तिपूजक ट्रस्ट शंकरपुरम की नई कार्यकारिणी समिति ने ली शपथ

संघ की सेवा हेतु नई ऊर्जा एवं समर्पण का हुआ संकल्प

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूर। स्थानीय आदिनाथ जैन धैतांबर मूर्तिपूजक ट्रस्ट शंकरपुरम की नई कार्यकारिणी समिति ने केसरिया मंदिर के नए भवन में शपथ ग्रहण की। वर्ष 2025-28 के लिए ट्रस्ट के अध्यक्ष रमेश कुमार कोठारी,

उपाध्यक्ष मीठालाल ओस्तवाल, सुरेश पावेछा, मंत्री विजय कुमार बागरेचा, सहमंत्री महेन्द्र कुमार छाजेड़, संदीप खांटेड़, कोषाध्यक्ष राकेश कुमार मेहता, सहकोषाध्यक्ष मदनराज बोहरा, कल्पेश खांटेड़ सहित 9 कार्यकारिणी सदस्यों ने संघ के धार्मिक, सामाजिक एवं सेवा कार्यों को नई ऊर्जा देने का संकल्प लिया। ट्रस्ट मंडल के नरेन्द्र सामर, पारस भंडारी, प्रकाश

बडोला, मुकेश पुनमिया, कुशल पिराल, राणमल बागरेचा, गणपत छाजेड़ आदि दूरस्थों व कार्यकर्ताओं को उनके सहयोग के लिए धन्यवाद दिया। नए पदाधिकारियों ने अपनी आगामी योजनाओं की जानकारी देते हुए जिम्मेदारी देने के लिए सभी को धन्यवाद दिया। उपस्थित वरिष्ठजनों ने नए पदाधिकारियों को शुभकामनाएं दीं।

डिजिटल रूप में भी पढ़ें दक्षिण भारत हिन्दी दैनिक

www.dakshinbharat.com

साध्वी स्वर्णप्रभा का चातुर्मास प्रवेश 29 को

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। यहां एसएस जैन संघ नॉर्थ टाउन में नानेश पट्टाचर आचार्यश्री विजयराज जी म.सा., उपाध्यायश्री जितेश मुनि जी म.सा. की आज्ञानुवर्तिनी महासती श्री स्वर्णप्रभाजी म. सा. का चातुर्मास प्रवेश 29 जून को सुबह 8 बजेहोना सुनिश्चित हुआ है। चातुर्मास प्रवेश हेतु शोभा यात्रा एसएस जैन संघ

एसपीआर सिटी से प्रारंभ होकर नॉर्थ टाउन एमकेएम भवन विला नंबर 7 में आगामी तत्पश्चात धर्म सभा का आयोजन होगा।

मंत्री ललित बेताला ने बताया कि साध्वीश्री आगामी चार महीने यहां वर्षावास कर धर्म आराधना करेंगी इस दौरान विभिन्न मांगलिक कार्यक्रमों का आयोजन किया जाएगा।

संघ अध्यक्ष अशोक एम कोठारी अपनी टीम के साथ चातुर्मास की तैयारियों में लगे हुए हैं।

पैलेस ग्राउंड पर गौमक्ति संध्या व श्रीकृष्ण मंदिर प्रतिष्ठा संबंधी चढ़ावा कार्यक्रम आज

बिलावास गोशाला सेवा समिति कर रही है आयोजन

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

बेंगलूर। बिलावास गोशाला सेवा समिति के तत्वावधान में राजस्थान में स्थित गोशाला परिसर में 25 नवम्बर से भगवान श्रीकृष्ण के मंदिर की प्राण प्रतिष्ठा महोत्सव आयोजित किया गया है, उसी उपलक्ष्य में समिति द्वारा आज शुक्रवार को शाम 6 बजे से शहर के पैलेस ग्राउंड स्थित प्रिंसेस थाइन सभागार में गौमक्ति संध्या व भगवान श्रीकृष्ण मंदिर प्राण प्रतिष्ठा के संबंधित विभिन्न बोलियां बोली जाएंगी।

इस भक्ति संध्या में भजन गायक गजेन्द्र राव, लोकगीत गायिका डॉ अर्चना भागवत व कैलाश पंवार भजनों की प्रस्तुति दी जाएगी तथा भक्ति के दौरान प्रतिष्ठा संबंधित विभिन्न चढ़ावे बोले जाएंगे। इस आयोजन में मुख्य अतिथि के रूप में बिलावास



के धर्मगुरु घनश्यामदासजी महाराज, बेंगलूर के गौभक्त पुखराजजी महाराज, गौरक्षणा शाला के अध्यक्ष रायचन्द छाजेड़, उपसंहार पार्श्व तीर्थ के अध्यक्ष गजराज पगारिया, सुराणा संघ के पूर्व अध्यक्ष सरदारमल सुराणा, जीतो नार्थ के चेयरमैन विमल कटारिया आदि उपस्थित होंगे। इसके अलावा अन्य गणमान्यजन अतिथि के रूप में उपस्थित होंगे। बिलावास गोशाला सेवा समिति के अध्यक्ष इन्दरचन्द बोहरा, मंत्री नरेन्द्रकुमार आच्छा व कोषाध्यक्ष अमरामरा चोयल सहित पूरी टीम इस आयोजन की तैयारियों में जुटी हुई हैं।

कपिल मुनि का गोपालपुरम में चातुर्मासिक प्रवेश 4 जुलाई को

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

चेन्नई। पुरुषवाक्रम स्थित पुंगलिया गेस्ट हाऊस में स्वास्थ्य लाभ हेतु विराजित ओजस्वी यक्ता श्री कपिल मुनि जी म.सा. का इस वर्ष चातुर्मास हेतु मंगल प्रवेश 4 जुलाई को गोपालपुरम स्थित छाजेड़ भवन में होगा।

मुनि श्री गोपालपुरम में लॉयड्स रोड स्थित अमरचंद, अशोक कुमार छाजेड़ के निवास स्थान से 4 जुलाई को सुबह प्रस्थान करके भव्य शोभा यात्रा के रूप में शहर के मुख्य

मार्गों से गुजरते हुए छाजेड़ भवन में चातुर्मासार्थ मंगल प्रवेश करेंगे। संघ के अध्यक्ष अमरचंद छाजेड़ ने बताया कि गोपालपुरम संघ के तत्वावधान में गुरुदेव का दूसरी बार चातुर्मास होने से संघ का प्रत्येक सदस्य बेहद उत्साहित है इस चातुर्मास को सफल और यादगार बनाने के लिए सभी श्रावक श्राविकाएं अपने स्तर पर सक्रिय योगदान देने के लिये तत्पर हैं। संघ के मंत्री राजकुमार कोठारी ने बताया कि जैन संघ गोपालपुरम के तत्वावधान में होने वाले मुनि श्री के चातुर्मास की तैयारियां अंतिम चरण में हैं। चातुर्मासिक गतिविधियों को

व्यवस्थित तरीके से संचालित करने के लिए आवास-निवास, भोजन, प्रवचन आदि व्यवस्था के लिए विभिन्न समितियों का गठन कर लिया गया है। संघ संरक्षक सुभाषचंद रांका, सुनील भड़कतिया, शांतिलाल संकलेचा, अशोक छाजेड़, विजयकुमार कोठारी, नवरत्नमल आद्या सूरज छाजेड़ आदि सभी पदाधिकारीगण व सदस्यगण चातुर्मासिक प्रवेश की तैयारी में सक्रियता के साथ जुटे हुए हैं। इस मौके पर शहर के गणमान्य व्यक्ति सहित बड़ी संख्या में श्रद्धालुगण शिरकत करेंगे।



मैत्री, प्रमोद और कारुण्य भावों से ही होगी विश्वशांति : आचार्यश्री विमलसागरसूरी

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

कोप्पल। गुरुवार को आषाढ़ी नूतन माह के शुभारंभ के अवसर पर गुरुवार को महावीर समुदाय भवन में आयोजित विशिष्ट धार्मिक कार्यक्रम में जैनाचार्य विमलसागरसूरीश्वरजी ने कहा कि मैत्री भावना का विस्तार भावमंगल है।

सर्वमंगल की कामना में ही स्व मंगल की प्रार्थना निहित है। सिर्फ चाहने से अपना मंगल नहीं हो जाता, सबके आनंद-मंगल की प्रार्थना से अपना मंगल होता है। स्वाध्याय नहीं, परमार्थ की भावना से अपना और अपने परिवार का मंगल होगा। उन्होंने कहा कि शत्रुता को दूर करने और विश्व में शांति की स्थापना के लिए मैत्री भावना का विस्तार होना चाहिए। मैत्री की वह भावना अपने समाज और परिचित व्यक्तियों से आगे बढ़कर सर्व जीवों तक व्यापक बननी चाहिए।

आध्यात्मिक उन्नति का वह चरम बिंदु है। जब सर्वजीवों के प्रति मैत्री होती है तो किसी को भी दुःख देने का मन नहीं होता और दूसरों के दुःख दूर करने की तत्परता जगती है। मैत्री की भावना ही करुणा भावना को जन्म देती है। फिर किसी की प्रगति देखकर ईर्ष्या या जलन नहीं होती, बल्कि मन प्रमुदित होता है। दूसरों की अछड़इयों को देखकर प्रसन्न होना, प्रमोद भावना है। मैत्री, प्रमोद और कारुण्य मनोभावनाओं में जीवन का विलस संगीत छिपा है। ऐसे दिव्य संसार में न युद्ध होंगे, न हत्या और ना ही कोई हिंसा। तेरापंथ के आकाश मुनिजी ने कहा कि जैनशास्त्रों ने अहिंसा की सूक्ष्मतम परिभाषा दी है। सूक्ष्म जीव-जंतुओं तक को बचाने की भावना धर्म और शास्त्रों की व्यवहारिक सार्थकता है। मात्र कायिक और वायिक पाप ही नहीं होते, मन की भूमिका पर जाने-अनजाने हजारों-हजारों पाप-अपराध होते हैं। वे वाचिक और कायिक पापों से कई गुना अधिक

होते हैं। आचार्य विमलसागरसूरीश्वरजी और गणि पद्मविलसागरजी के सांनिध्य में सभी श्रमणों ने सामूहिक विशिष्ट मंगलपाठ प्रस्तुत किया। मंत्रजाप के बारे में तलरपशी विवेचना हुई। बड़ी संख्या में श्रद्धालुओं ने कार्यक्रम में भाग लिया। राग भूपाली में चौबीस तीर्थंकरों के संगीतमय सामूहिक मंत्रजाप हुए। दूसरा कार्यक्रम तेरापंथ भवन में आयोजित हुआ, जिसमें दो परंपराओं के मिलन से समाज में खुशी की लहर छा गई। आचार्य विमलसागरसूरीश्वर ने आपसी प्रेम, सामाजिक संगठन और सिद्धांतों के प्रति अपनी कठिबद्धता को महत्वपूर्ण बताया। गणि पद्मविलसागरजी, आकाश मुनिजी और हेमंटर मुनिजी ने भी धर्मसभा को संबोधित किया। वहां से श्रमण संघ मेहता परिवार के निवासस्थान पर पहुंचा, जहां स्वस्थित रचना और मंगल कलशों से महिलाओं व कन्याओं ने संतों का स्वागत किया।