



# दक्षिण भारत राष्ट्रमत

ठक्कनीं पारंग्रामत् | त्रिलक्षणी श्रीनिंथी नालीनित्रम् | चेन्नई और बेंगलूरु से एक साथ प्रकाशित

4

राणा सांगा ने भारत की संस्कृति को सनातन बनाए रखने में बहुत बड़ा योगदान दिया

6 सुनीता विलियस : साहस से छुआ आसान

7 उर्वशी देवेला ने अनाथ लड़कियों की शादी में बांटी जलेबी



## फर्स्ट टेक

**ओडिशा के छह जिलों ने सोमवार को आंधी-तूफान के आसार : आईएमटी**

भूनेश्वर/भारत। भारत मौसम विज्ञान विभाग (आईएमटी) ने ओडिशा के कई जिलों में सोमवार के लिए आंधी-तूफान का पूर्वानुमान बत्ता किया है। आईएमटी के भूनेश्वर केंद्र के अनुसार, बातों से, भूकंप, जाजपुर, केंद्रपाला, कटक और जगतसिंहपुर जिलों में बातों की गति और विजित चमकने के साथ वारिश के आसार हैं। मौसम विभाग ने रेविवर शाम के बुलेटिन में कहा कि तटीय जिलों में हल्की बारिश होने की संभावना है। तटीय ओडिशा और आंतरिक क्षेत्र में शनिवार को हल्की से मध्यम वर्षा जड़ की गई, जबकि गंगम जिले में भारी बारिश हुई। रंगिलुरा में सबसे अधिक जानी आठ सेमी बारिश दर्द की गई, उसके बाद छप्पुर में सात सेमी और अस्का, बुंगडा तथा गंगम में पांच-पाँच सेमी बारिश बर्ज की गई। पुरी जिले के काकपुर और गोप में भी पांच-पाँच सेमी बारिश हुई।

आईएससे की निर्णय लेने वाली सर्वोच्च संस्था 'अखिल आधारित आरक्षण को स्वीकार करने के लिए भारी बारिश हुई।

**अमेरिका ने तालिबान के तीन नेताओं के सिर पर घोषित इनाम वापस लिए काबुल/एपी।**

अमेरिका ने तीन प्रमुख तालिबान नेताओं के बरे हड्डी से रिसर्जुदीन हक्कानी भी शामिल हैं, जो एक शक्तिशाली नेटवर्क (हक्कानी नेटवर्क) के प्रमुख हैं, जिसपर पश्चिम समर्थित पूर्वीन भूमि के खिलाफ हमले का आरोप है। अधिकारियों ने रेविवर को यह जानकारी दी। रिसर्जुदीन हक्कानी का नाम अब अमेरिकी विदेश मंत्रालय की बेबाहान करते हुए पूरे के इस्तीफे के प्रमुख आर. सी. जन को निलंबित करने की मांग की गई है।

राज्य के छात्र संगठनों ने शनिवार स्टूडेंट्स यूनियन ऑफ इंडिया (एनएसएआई), स्टूडेंट्स फेडरेशन ऑफ इंडिया (एनएसएआई), सर्व सुक्षम समिति (सर्वएससस) और ऑल असम स्टूडेंट्स यूनियन (एसएसयू) ने मालाने की उचित जांच की मांग की ओर भारतीय जनता पार्टी (भाजपा) नेता असम सरकार की आलोचना करते हुए पूरे के इस्तीफे के प्रमुख आर. सी. जन को निलंबित करने की मांग की।

इसके पहले, असम राज्य स्कूल शिक्षा बोर्ड (एसएसईडी) की 21 मार्च को होने वाली उत्तर भारत माध्यमिक प्रथम वर्ष की गणित की परीक्षा का प्रविप्रवर्त लीटी हो गया था, जिसके कारण अधिकारियों ने पुलिस से शिक्षापत्रिका निकलने में "गहन अंचंपे" का आलोचना किए जाने के बाद भारत के प्रधान न्यायाधीश (सीजेआई) संजीव खत्ता ने वर्ष के खिलाफ आरोपी की जांच की। एक अप्रूपरूप कम उत्तर हुए उच्चालय ने उच्च न्यायालय के न्यायमूर्ति वर्ष का आवास से कठित रूप से बड़ी मात्रा में नकदी बराबद होने के साथ चतुर की परीक्षाओं के नए कार्यक्रम के संबंध में आग की कार्रवाई सोमवार को बोर्ड के बैठक में तय की जाएगी।

**सलमान ने रिटिका के साथ दीवाना पर कहा :**

**अगर उन्हें कोई दिवकर नहीं है तो आपको दर्या**

**मुर्बई/भारत। बंगलोरु रुटर सलमान खान ने उनकी ओर किसी भी गम्भीरी से उनकी सह-कालिकार रिपोर्ट के भूमिका की उचित बतायी।**

सलमान की उपर की बीच 31 साल के अंतर की चर्चा करने वालों पर यह कहते हुए कहां किया कि आग नायिकों को इसकी कोई समर्थन नहीं है तो सोशल मीडिया उत्तरोकारों को बत्तों हैं। ए आर मुर्मांदास द्वारा निर्वित 'सिंकरेंट' फिल्म ईंटर्न के मौके पर 30 मार्च को सिनेमाघरों में रिलीज होना। सलमान ने रेविवर को इस आगामी फिल्म का ड्रेल जारी किया और भारी सुक्षमा के बीच कार्यक्रम में पहुंचे।

24-03-2025 6:19 बजे 25-03-2025 6:09 बजे

BSE 76,905.51 (+557.45) NSE 23,350.40 (+159.75)

सोना 9,244 रु. (24 केटे) प्रति ग्राम चांदी 110,000 रु. प्रति किलो

## धर्म आधारित आरक्षण संविधान का उल्लंघन है : आएसएस

दक्षिण भारत राष्ट्रमत  
dakshinbharat.com

बैंगलूरु सरकारी ठेके में मुसलमानों को चार प्रतिशत आरक्षण देने के कनाटक सरकार के फैलते पर जारी बहस के बीच राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ (आरएसएस) के रेसरकारह दत्तात्रेय होसवाले ने रेविवर को कहा कि सविधान धर्म आधारित कोड की संभावना है। तटीय ओडिशा और आंतरिक क्षेत्र में शनिवार को हल्की से मध्यम वर्षा जड़ की गई, जबकि गंगम जिले में भारी बारिश हुई।

आधारित आरक्षण लागू करने के प्रयासों को उच्च न्यायालयों और उच्चम न्यायालय ने खारिज कर दिया था। होसवाले ने इस बात पर जो दिया कि अदालतों ने ऐसे आरक्षण के प्रवाधानों को खारिज किया है।

महाराष्ट्र में स्थित मुग्न बादशाह ऑरंजजेब की कब्र को लेकर उठे विवार के बारे में पूछे गए सवाल पर संघ नेता ने इस बात कि आरएसएस के बाबत करने वाले को महिमामंडन किया गया, जबकि सामाजिक दस्तावेज के खिलाफ जारी रहा है। उन्होंने यह कहा कि क्रांति आंदोलन के खिलाफ जारी रहा और अधिकारियों ने उसे खाली छोड़ा।

भारतीय प्रतिनिधि सभा की नींव की दिवस के समापन के अपरसर पर यहां सवाददाताओं को संविधान धर्म आधारित करने के लिए बाहर आया। उन्होंने यह कहा कि क्रांति आंदोलन के खिलाफ जारी रहा और अधिकारियों ने उसे खाली छोड़ा।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया। उन्होंने यह कहा कि उसे खाली छोड़ा।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक्काश को बाहर आया।

नहीं किया गया है। ऐसा करने के बाद नक





संगीत अकादमी ने  
वायिलन वादक  
श्रीरामकृष्णार के लिए

संगीत कलानिधि

पुरस्कार की घोषणा की  
बैज्ञानिक। संगीत अकादमी ने रविवार को 2025 के लिए वायिलन वादक आर के श्रीरामकृष्णार को प्रतिष्ठित संगीत कलानिधि पुरस्कार के देने की घोषणा की। संगीत अकादमी के अध्यक्ष एस युस्तुरी के अनुसार भरतनाट्यम कलाकार उर्मिला सर्वनारायण को नृत्य कलानिधि पुरस्कार के लिए चुना गया है।

अकादमी की विजिति में श्रीरामकृष्णार को इस कला के सबसे प्रसिद्ध वायिलन वादकों में से एक बनाया गया है। विजिति के अनुसार श्रीरामकृष्णार कन्फरेंस के रुद्रपटनम के एक ऐसे परिवर्तन के लिए हैं जिसने कई प्रसिद्ध संगीतकार दिए हैं। अकादमी ने श्यामला वेंकटेश्वरन और तंजावुर आर. वायिलन जाने को संगीत कला वाचार्य पुरस्कार देने की घोषणा की। विजिति में कहा गया था कि प्राकेसर सी ए श्वीर को संगीतकारों के लिए द्वारा देने की घोषणा की। विजिति में कहा गया था कि अनुपातिक आर वायिलन जाना चाहिए। लेकिन, द्रमुक ने इसे एक 'बड़ा नाटक' करार दिया।







## सुविचार

जो लोग अच्छाई करने में स्वयं को ज्यादा ल्पत रखते हैं, वह स्वयं को अच्छा बनने के लिए समय नहीं निकाल पाते हैं।

## दक्षिण भारत राष्ट्रमत

## समाज की मजबूती में सुरक्षित भविष्य

राष्ट्रीय स्वर्णसेवक संघ (आरएसएस) ने बांगलादेश में कठपुंथी तत्वों द्वारा हिंदू और अन्य अल्पसंख्यक समुदायों के खिलाफ हिंसा और उत्पीड़न का मुद्दा पुरजोर ढंग से उत्थाया है। जब से इस पड़ोसी देश में सत्ता परिवर्तन हुआ है, वहाँ अल्पसंख्यकों का जीना मुहाल हो गया है। शुरुआत में ज्यादातर देशों और वरिष्ठ नेताओं ने सूर्यों घटनाक्रम पर चुप्पी साधे रखी, लेकिन जब सांशेल मीडिया ने पूरा सच खोलकर समने रख दिया तो हिंसा के विरोध में जगह-जगह से आवाजें उठने लगी। बांगलादेश में हिंदुओं समेत सभी अल्पसंख्यकों का जीना तादाद उन लोगों की है, जो गोपनीय हैं। उन पर पहले भी बहुत अत्याचार हुए हैं। उन्हें अपनी सुरक्षा को लेकर सबसे ज्यादा उपर्युक्त भारत से हैं। यहाँ नेताओं का एक वर्ग वोटेंक की राजनीति के काणण बांगलादेश में बवाल और उत्पीड़न पर खामोश रहा था। उसे सोशल मीडिया पर चौतरफा आलोचनाओं का सामना करना पड़ा था। जब देखा कि अब खामोश रहना तीक्न नहीं है तो बयान देने शुरू कर दिए, लेकिन उनके साथ कुछ शब्द इतनी सफाई से जोड़ दिए, ताकि अपनी बात कह दी जाए और चिनायी नुकसान भी न हो। 'बैलेंस' बनाकर चलने के लिए काफ़ी हैं। भारत में कई संगठनों ने रैलियों निकाली, बांगलादेशी हिंदुओं की रक्षा के प्रतिवाक्यायों और कायर्कार्यों ने प्रदर्शन हुए। वहाँ संगठनों पर खुलकर कहा कि बांगलादेशी विंदुओं की जीवन मायने रखता है, उनकी रक्षा होनी चाहिए। इसी क्रम में अब आरएसएस के शीर्ष निर्णयक मंडल अखिल भारतीय प्रतिनिधि सभा (एबीपीएस) की बैठक में बांगलादेश के संबंध में प्रस्ताव पारित किया जाना स्वागत-योग्य है।

आरएसएस ने रप्त कहा है कि बांगलादेश में हिंदुओं पर अत्याचार मानवाधिकारों के उत्पन्न का गंभीर मामला है। वहाँ मर्द, मर्दियों, दुर्मास्तु पांडालों और शक्षिणिक संस्थानों पर हल्के बढ़े, देव प्रतिमाओं का अपमान हुआ है। यहाँ नहीं, अर्बांओं, संपत्तियों की लूट, महिलाओं के अपहरण आदि की घटनाएं भी सामने आई हैं। सोचिए, कभी जिस भूमि पर 'वंदे मातरम्' गूंजता था, जहाँ से निकली राष्ट्रवाद की लहर ने पूरे भारत में चेतना का प्रसार कर दिया था, वहाँ ऐसे हालात क्यों पैदा हो गए? आज जिस 'बांगलादेश' कहा जाता है, वहाँ हमारे कई तीर्थस्थल हैं। इस देश को आजाद करवाने के लिए हमारे सैनिकों ने अपना लहू दिया था। आज वहाँ कड़वर्यायों ने हालाकार चमा रखा है। बांगलादेश को देखकर समझ आता है कि पैसा, प्रतिष्ठा, पवित्री, प्रशंसा अनी जगह हैं, इनके साथ-साथ जामा का मजबूत होना बहुत जरूरी है। बांगलादेश में रहने वाले ऐसे हिंदू जो करोड़ों-अरबों रुपए की संपत्ति के मालिक हैं, जिनके बड़े-बड़े बंगले हैं, जिन्होंने बैंकों-बड़ी-बड़ी डिप्पियों ले रखी हैं, जिनकी प्रशंसांसारों पर आधारित कई लेख छढ़ चुके हैं, जिनके सांशेल मीडियों पर बड़े चर्चे हैं... आज वे कितने सुरक्षित हैं? अगर समाज मजबूत रहेगा, तो ही अन्य वीजों का महत्व रहेगा। बांगलादेश में ऐसी कई द्विलियों देखने को मिलेगी, जिनमें धनवान हिंदू मीडियों से रह रहे थे, लेकिन देशविभाजन के बाद उन्हें रातोंतार सबकुछ छोड़कर जाना पड़ा। जो एक रात पहले मुलायम गहों पर सो रहे थे, उन्हें बाद में कई लाल जमीन पर जाना पड़ा। यहाँ जमीन पर जाना बहुत रुक्ष रुक्ष रुक्ष के द्विसाथ थे, वे एक ही झज्जरे में डूब गए। 'मुझे क्या... मेरा क्या... वहाँ क्या...' युद्धी राजनीति क्यदर्थ से क्या मतलब..., जीर्सी सोच खतरनाक है। समाज को एक उत्तर रुक्षते हुए निरंतर सुधार की प्रक्रिया के साथ उसे मजबूत करते जाना और रस्वर्थ व्यवस्थाओं को अपनाने में अग्रणी रहकर अपने अधिकारों के लिए आवाज उठाना बहुत जरूरी है। यह काम आपके लिए कोई और नहीं करेगा। खुद को ही करना होगा।

## ट्रीटर टॉक



राजस्थान प्रदेश कांग्रेस कमेटी के भूतपूर्व अध्यक्ष रव. श्री शोभाराज जी की पुण्यतिथि पर उन्हें भारतीय अद्वांजलि अर्पित करता है। प्रदेश के विकास एवं उन्नति में अपाके द्वारा दिया गया अमूल्य योगदान सदैव याद रखा जाएगा।

-गोविंदसिंह डोटासरा

अमर शहीद भगत सिंह, राजगुरु तथा सुखदेव के शहादत

दिवस पर उन्हें कोटि- कोटि नमन। मातृभूमि के लिए प्राण न्यौछावर करने वाले देश के इन वीर सपूत्रों का बलिदान तथा उनकी देशभक्ति आने वाली पीढ़ियों को युगों-युगों तक प्रेरित करती रहेगी।

-अशोक गहलोत

वीर शिरोमणि महाराणा सांगा जी, जिनके शौर्य की गाथा राजस्थान की मिट्टी के कण-कण से सुनाई देती है। 80 घाव खाकर भी देश के लिए लड़ने वाले देशभक्त योद्धा के लिए कहा गया 'गदाव' शब्द, बल्कि देश के शौर्य और बलिदान का भी अपमान है।

-दीपा कुमारी

## प्रेक्ष प्रसंग

## जुनून से जीत

वृ 1912 के ओलंपिक खेलों में, जिस थोरे नायक खिलाड़ी ने बेमेल जूते पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। उन्होंने साथ व्यर्थ न गंवाते हुए जूतों की तलाश आरंभ कर दी। आखिर उन्हें कहीं से दो जूते मिल गए। मगर जूते बेमेल थे। उनके जूतों से जुराब पर्नी और जूते पहन लिए। दूसरे भैरव का जूता थोड़ा दीला था। वह पैर में कैसे किट हाए। तभी उनकी नजर दूसरे माजे पर गई।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। उन्होंने साथ व्यर्थ न गंवाते हुए जूतों की तलाश आरंभ कर दी। आखिर उन्हें कहीं से दो जूते मिल गए। मगर जूते बेमेल थे। उनके जूतों से जुराब पर्नी और जूते पहन लिए। दूसरे भैरव का जूता थोड़ा दीला था। वह पैर में कैसे किट हाए। तभी उनकी नजर दूसरे माजे पर गई।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव पर चढ़ा दिया। इसके बाद जूता पहनकर अद्भुत प्रदर्शन किया। खेल शुरू होने से पहले उसके जूते गायब हो गए थे। जिस ने 15 स्पर्धाओं में आठ में जीत हासिल की और पेंटाथलॉन तथा डेकाथलॉन में व्यर्थ पदक जीता। उनकी यह साहसिकता और समर्पण आज भी प्रेरणा का स्रोत है। जिस थोरे ने साथित किया था उसकी खिलाड़ी के लिए।

उन्होंने दूसरे भैरव को पहले भैरव

# दक्षिण भारत राष्ट्रमत

## साइकिल चलाने से सिर्फ स्वास्थ्य बेहतर नहीं होता है, बल्कि चरित्र का निर्माण भी होता : खेल मंत्री

दक्षिण भारत राष्ट्रमत  
dakshinbharat.com

लखनऊ/भारत। केंद्रीय युवा मानपले एवं खेल मंत्री डॉ. मनसुख मांडविया ने रविवार को यहां कहा कि साइकिलिंग केवल हमारे स्वास्थ्य को ही बेहतर नहीं बनाती, बल्कि यह हमारे चरित्र को मजबूत करती है।

वह यहां 'फिट इंडिया संडे अन साइकिल' कार्यक्रम में शामिल हुए।

इस दौरान उन्होंने 500 से अधिक साइकिल सवारों का नेतृत्व किया और प्रधानमंत्री नन्देश मोदी के मोटापे से लड़ने और स्वरथ एवं सक्रिय जीवन शैली अपनाने के संदेश का प्रसार किया।

साइकिल रैली के बाद मांडविया ने गोपनीयों को मोटापे से लड़ने और देश भर में यात्रा प्रशंसन के स्तर कोम करने के लिए अपनी दिनचरी में साइकिल चलाने को अपने दैनिक जीवन का हिस्सा बनाकर हम अपने शारीरिक स्वास्थ्य को बेहतर बना सकते हैं, प्रदर्शन को कर सकते हैं और पर्यावरण को हरा-भरा बनाने में योगदान दे सकते हैं।

नहीं होता है, बल्कि चरित्र का निर्माण होता है और आलंविश्वास किया और प्रधानमंत्री नन्देश मोदी के मोटापे से लड़ने और स्वरथ एवं सक्रिय जीवन शैली अपनाने के संदेश का प्रसार किया।

साइकिल रैली के बाद मांडविया ने गोपनीयों को मोटापे से लड़ने और देश भर में यात्रा प्रशंसन के स्तर कोम करने के लिए अपनी दिनचरी में साइकिल चलाने को अपने दैनिक जीवन का हिस्सा बनाकर हम अपने शारीरिक स्वास्थ्य को बेहतर बना सकते हैं, प्रदर्शन को कर सकते हैं और पर्यावरण को हरा-भरा बनाने में योगदान दे सकते हैं।

### बिहूर महोत्सव



उत्तर प्रदेश के मुख्यमंत्री योगी आदित्यनाथ रविवार को कानपुर में 'बिहूर महोत्सव 2025' में कलाकारों को सम्मानित करते हुए।



## फिल्म 'कर्ज' के लिए ट्रॉफी मिलते ही नीतू सिंह ने पति ऋषि कपूर को किया याद

मुंबई/एजेंसी

मशहूर फिल्म निर्माता-निर्देशक सुभाष घई ने सोशल मीडिया पर अभिनेत्री नीतू कपूर की एक तरीकर शेयर की, जिसमें वह अपने दिवांग पति ऋषि कपूर की ओर से ट्रॉफी प्राप्त करती दिखी।

फिल्म निर्माता-निर्देशक सुभाष घई ने इंस्टाग्राम पर मुबई में चल रहे रेड लारी फिल्म फेस्टिवल की एक तरीकर शेयर की। तरीकर में नीतू ट्रॉफी प्रकड़े हुए दिखाई दे रही हैं। उन्होंने कैप्शन में एक लंबा नोट भी लिखा, रेड लारी फिल्म फेस्टिवल में 'कर्ज' की रिटरीव ने 45 साल वाद पूरे होने के उपरांक्ष में ट्रॉफी प्राप्त करते हुए जीवन अधिकारी नीतू कपूर ने अपने पति ऋषि कपूर को भगवान की ओर देखते हुए श्रद्धांजलि दी।

उन्होंने इसके लिए एक लंबा नोट भी लिखा, जिसमें एक सीन के उपरांक्ष में देखते हुए दिखाई दे रही है। उन्होंने कैप्शन में एक लंबा नोट भी लिखा, जिसमें एक सीन के उपरांक्ष में देखते हुए दिखाई दे रही है। उन्होंने कैप्शन में एक सीन के उपरांक्ष में देखते हुए दिखाई दे रही है। उन्होंने कैप्शन में एक सीन के उपरांक्ष में देखते हुए दिखाई दे रही है।

हुए बेटे की आत्मा को पहचान जाती है और उसके बेटे भी जोड़ता है। ऐसे इस सीन के ईर्झ-गिर्द पूरी कहानी की पटकथा लिखा जाता था। कभी नहीं सोचा था कि यह एक कर्ट वर्कटक होगी और 45 साल वाद भी इसकी वर्ती होगी।

एक पोर्ट में सुभाष घई ने बताया था कि उनकी फिल्म निर्माण कंपनी 'मुकु आर्ट्स' के लेकारों और निर्देशकों की तलाश कर रही है, जो एक कर्ट वर्कटक को उन्होंने कैरियर। फिल्म से जुड़े एक सीन का जिक्र करते हुए उन्होंने बताया कि एक सीन के इर्झ-गिर्द उन्होंने फिल्म की पटकथा को उन्होंने कैरियर।

कर्ज के लिए पर योग्य नहीं था और शानदार लेन्ज आने के लिए तैयार हैं। 'कर्ज' का रेड लारी फिल्म फेस्टिवल में प्रीमियर 21 मार्च को सुबह 11 बजकर 30 मिनट पर पीवीआर बीकीरी बांद्रा, मुंबई में हुआ। एक ऐसी क्षण जब मां की आत्मा अपने रहे हुए जब हम से जुआ। एक ऐसी क्षण जब मां की आत्मा अपने रहे हुए जब हम से जुआ।

कर्ज के लिए पर योग्य नहीं था और शानदार लेन्ज आने के लिए तैयार हैं। 'कर्ज' का रेड लारी फिल्म फेस्टिवल में प्रीमियर 21 मार्च को सुबह 11 बजकर 30 मिनट पर पीवीआर बीकीरी बांद्रा, मुंबई में हुआ।

## फिल्म 'टॉकिस्क: ए फैयरी टेल फॉर ग्रोन-अप्स' अगले वर्ष होगी रिलीज

मुंबई/एजेंसी

रॉकिंग स्टार यश की बहुप्रतिक्रिया एवं व्यापक घई ने सोशल मीडिया पर अभिनेत्री नीतू कपूर की एक तरीकर शेयर की, जिसमें वह अपने दिवांग पति ऋषि कपूर की ओर से श्रद्धांजलि दी।



दिखाया गया है। इस महत्वाकांक्षी प्रोजेक्ट का निर्वेशन गोपनीय कोहनूर सकारात्मक रस्ते पर सम्मानित फिल्म निर्माता हैं। इस फिल्म का निर्माण वैकट के नारायण और यश द्वारा केवीएन प्रोडक्शंस और मॉन्टर्साइड क्रिएशंस के बैनर तले किया जा रहा है।



## सितंबर को रिलीज होगी 'जॉली एलएलबी 3'

मुंबई/एजेंसी

बॉलीवुड स्टार अक्षय कुमार और अरशद वारसी की 'जॉली एलएलबी 3' 19 सितंबर को रिलीज होगी। इस फिल्म में देखते ही एलएलबी 3 में रिलीज हुए। इस फिल्म में अक्षय और अरशद के साथ सौरभ शुक्ला और हमा कुरैशी भी अहम भूमिका में हैं। फिल्म ट्रेड प्लानिंग तरण आदर्श ने एक्स पर फिल्म की रिलीज डेट साल 19 सितंबर 2025 को घोषित किया।

लिखा, 'अक्षय कुमार-अरशद वारसी की 'जॉली एलएलबी 3' की रिलीज डेट लोक हो गई। यायकाम 18 ट्यूडियोज ने 19 सितंबर 2025 को बहुप्रतिक्रिया एलएलबी 3 के लिए रिलीज डेट लोक कर दी है, जो फ्रेंचाइजी की सबसे बड़ी फिल्म है। ट्यूडियोज इस साल 19 सितंबर को अपने दिवांग पति ऋषि कपूर की ओर से श्रद्धांजलि दी।

## बच्चों के टैलेंट में भाषा और भेत्र कभी बाधा नहीं बन सकता : ऐसुल पूकुटी

नवी दिल्ली/एजेंसी

फिल्म सारंड डिजाइनर एवं अकादमी विजेता रेखा को वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है। इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ क्रिएटिव कॉलेज के वैज्ञानिक विजेता रेखा को वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है। इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ क्रिएटिव कॉलेज के वैज्ञानिक विजेता रेखा को वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है। इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ क्रिएटिव कॉलेज के वैज्ञानिक विजेता रेखा को वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है। इंडियन इंस्टीट्यूट ऑफ क्रिएटिव कॉलेज के वैज्ञानिक विजेता रेखा को वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि तिवारी ने कहा कि भारत को रचनात्मक उत्कृष्टता के वैज्ञानिक फैलाव के लिए भाषा और उनका क्षेत्र की बाधा नहीं बन सकता है।

मणि

