

गोरखपुर (उत्तर प्रदेश) के मुख्यमंत्री योगी अदित्यनाथ ने शुक्रवार को कहा कि महाकृष्ण के बाद अब होली के त्योहार ने सनातन धर्म के विरोधियों को जवाब दे दिया है।

मुख्यमंत्री ने होली के अवसर पर शुक्रवार सुबह होलिका दहन के भर्म के लिए घटांघर से निकलने वाली भवानी नूरिसे की पांचपरिक रंगभरी शोभायात्रा में शामिल होली होली खेली। योगी ने अपराह्न काल से शाम तक गोरखनाथ मंदिर में होली मिलन कार्यक्रम में उमड़े लोगों पर



पूलों की बौछार की। इस अवसर पर उन्होंने सभी को होली की हारिक बधाई और शुभकामनाएँ दीं। उन्होंने कहा कि महाकृष्ण के बाद अब होली ने सनातन धर्म के विरोधियों को जवाब दे दिया है और पूरे प्रदेश में शर्ति तथा सौंहार्दर्ण लरीके से

होली का आयोजन संपन्न हुआ है। मुख्यमंत्री ने गोरखनाथ मंदिर के महंत दिव्यज्ञान धर्म समृद्ध भवन सभागार में आयोजित होली मिलन कार्यक्रम में कहा, जो लोग सनातन धर्म की परंपराओं पर और सनातन धर्म पर सवाल उठाते थे, उन लोगों को जवाब है होली। जो लोग सनातन धर्म को बदलना करते हैं और होली के नाम पर, अपनी-पिछों के नाम पर, छुआझूल और अस्पृश्यता के नाम पर बंदा है, इन दुप्रवारों का जवाब महाकृष्ण के बाद आज होली ने भी दे दिया है। उन्होंने कहा, होली है और आकान्ताओं ने होली, दीपाली जैसे पर्व-त्योहार और महाकृष्ण जैसे आयोजनों को वाधित करने का प्रयास किया।

भारत प्रदीपिति कर यहां संदेश दिया है कि सनातन धर्म के बीच कोई बदलाव नहीं है। मुख्यमंत्री ने कहा, बंदवारा तो सनातन धर्म को बदलना करने वालों की बुद्धि में है, ऐसे लोगों की बुद्धि देखित है। योगी ने कहा कि देश में लंबे समय तक गुलामी छोली है और आकान्ताओं ने होली, दीपाली जैसे पर्व-त्योहार और महाकृष्ण जैसे आयोजनों को वाधित करने का साधा क्रिया।

भारत प्रदीपिति कर यहां संदेश दिया है कि सनातन लोगों के बीच कोई बदलाव नहीं है। मुख्यमंत्री ने कहा,

बंदवारा तो सनातन धर्म को बदलना करते वे कभी सफल नहीं हो पाए। उन्होंने कहा, सनातन धर्म को जीवन पद्धति कहा जाता है। इसके अपनी कोई कोई विकृति किसी कारणों से आ गई हो तो उसके परिमार्जन का मार्ग हमारे पर्व-त्योहार स्वयं ही आगे बढ़ा देते हैं।

देशभर में हर्षलालस से मनाया गया होली का त्योहार, जुने की नमाज भी शांति के साथ संपन्न

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

नई दिल्ली/भारत। देश में शुक्रवार को रोंगों का त्योहार होली और उन्होंने को साथ भारतीय नूरिसे की गई थी। होली की जगह से जुने की नमाज के निर्धारित समय को एक घंटा बढ़ाकर 2.30 बजे कर दिया था। मस्जिद में खिले तहत शुक्रवार को संभल शहर में पर्लेम साथ रोंगों का त्योहार मनाया। कड़ी सुरक्षा व्यवस्था के बीच 60 से अधिक जुलूस निकाले गए। होली और जुने की नमाज एक ही दिन होने के कारण इस बार पुलिस और जिला प्रशासन ने सुरक्षा के कड़े इंतजाम किए थे, जिससे तहत शुक्रवार को बजकर 30 मिनट पर जुने की नमाज अदा की गई। मस्जिद के सदर जफर अली ने पलंग दोनों की नमाज के बदलने के बदलने समूदायों के सदरस्यों से होली मनाने और सौहार्दपूर्ण तरीके से संभल जिले में रोंगों का त्योहार पारंपरिक उत्साह के साथ शांतिपूर्ण ढंग से मनाया गया।

अधिकारियों ने बताया कि होली के त्योहार सुरक्षा की गई थी।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को होली पर निकलने वाला 'बड़े राह' नाम के अलावा जुलूस कड़ी सुरक्षा के बीच संभल हुआ।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने वाला जुलूस के दौरान कुछ बड़ों ने 'लाट साहब' पर पथर कर दिया।

राज्य के ही शाहजहांपुर शहर में शुक्रवार को जो त्योहार होली पर निकलने व

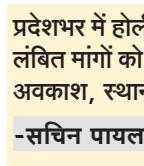
सुविचार

उपदेश देना सरल है,
एवं उपाय बताना कठिन।
-रवीन्द्रनाथ टैगोर

माननीय कैफ़ीय मंत्री श्री भूपेंद्र यादव के पूज्य पिताजी श्री कदम सिंह जी का निधन का समाचार अत्यंत दुःखद है। प्रभु श्री राम पुण्यात्मा को अपने श्रीचरणों में रथान् एवं शोकाकुल परिजनों को योग्य अथवा दुःख सहन करने की शक्ति प्रदान करें।

-भजनलाल शर्मा

ट्रीट



प्रदेशभर में होली संपन्न कराने में पुलिसकर्मियों की अहम भूमिका रही है, लेकिन अब अपनी लंबित नांगों को लेकर ये खुद होली का बाह्यकार करने को मजबूर हैं। प्रमाणशन, भत्ता बढ़ाने, अवकाश, स्थानांतरण पौलिसी आदि को लेकर कोई ठोस निर्णय नहीं हुआ है।



-संजिव पायलट

कहानी

भगवतीचरण वर्मा

अ गर कबरी बिली घर-भर में किसी से से छाणा करती थी तो रामू की बहू से, और अगर रामू की बहू घर-भर में किसी से छाणा करती थी तो कबरी बिली से। रामू की बहू, वो महीने हुए रामू के से प्रथम बार ससुराल आई थी, पति की प्यारी और सास की दुलारी, चौदह वर्ष की बालिका। भड़ार-घर की चापी उसकी दुलारी में लटकते लगी, नकरों पर उसका हुक्म चलने लगा, और रामू की बहू घर में सब कुछ; सासजी ने माला ली और पूजा-पाठ में मन लगाया।

लेकिन ठहरी चौदह वर्ष की बालिका, कभी भंडार-घर खुला है तो कभी भंडार-घर में बैठे-बैठे सो गई। कबरी बिली को मांका मिला, धी-दूध पर अब वह जुट गई। रामू की बहू की जान आकर्ष में और कबरी बिली के छक्के-पंजे। रामू की बहू हाँड़ी में धी रसते-रसते ऊँचे गई और बचा हुआ थी कबरी के पेट में। रामू की बहू दूध ढक्कर मिसरानी को जिन्हें देने वाले हुए और दूध नदारद। अगर बात यहाँ तक रह जाती, तो भी बुरा न था, कबरी रामू की बहू से कुछ ऐसा परच गई थी कि रामू की बहू के कमरे में रह जाएगा-पीना दुश्वार। रामू की बहू के कमरे में रह जाएगी और रामू-जब और जब कटोरी पहुँची और रामू-जब और तब तक कटोरी साफ़ चटी हुई। बाजार से वालाइ आई और जब तक रामू की बहू के कमरे में रह जाएगी-पीना दुश्वार। रामू की बहू ने तब किया कि या तो यही घर में रही हो या किसी को बिली ही हो। मोर्चबिंदी हो गई, और दोनों सरतार्क बिली फ़ैसाने का कठघरा आया, उसमें दूध बालाई, छूट, और भी बिली को चाप्पियां लाने वाले विशेष प्रकार के व्यंजन रखे गए, लेकिन उसके तक न डाली। इधर कबरी ने सरानीं दिखालाई। अभी तक तो वह रामू की बहू से डरती थी, पर अब वह साथ गई, लेकिन इन्हें फ़ासिले पर कि रामू की बहू उस पर हाथ न लगाने सकते।

कबरी के होलोंगे ने उसर नियम तक न डाली। कबरी के होलोंगे ने रामू की बहू को घर में रहना सुझिल हो गया। उसे मिली थीं सास की मीठी छिप्पिकर्यां और पतिदेव को मिलता था रुक्मि-सुखा भोज।

एक दिन रामू की बहू ने रामू के लिए खीर बनाई। बिराम, मखाने और तह-तह के में खीर दूध में औटे गए, सोने का वर्क विपकाया गया और खीर से भरकर कटोरा करने के एक तो ऊँचे ताक पर रखा गया, जहाँ बिली न पहुँच सकते। रामू की बहू इसके बाद पान लगाने लगी।

उधर बिली कर्म में आई, ताक के नीचे खड़े होकर उसके ऊपर करती की ओर देखा, सूर्यां, मखाने और तह-तह के में खीर दूध में औटे गए, सोने का वर्क विपकाया गया और खीर से भरकर कटोरा करने के एक तो ऊँचे ताक पर रखा गया, जहाँ बिली न पहुँच सकते।

महीने रसोई छोड़कर और सास पूजा छोड़कर घटनालथ पर उपस्थित हो गई। रामू की बहू से रहना सुझाए हुए अपराधिनी की भौति बातें सुन रही हैं।

महीनी बोली- अरे रामा बिली तो बहू से गई, यह से हो गई, यह तो बुरा हुआ।

मिसरानी बोली- बोली, बिली की हत्या और आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला? महीनी ने कहा- किंवदं क्या हो, कहीं तो पंडितजी को बुलाया।

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

बिली की हत्या की खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना खा सकता है, बहू, यह क्या कर जाला?

मिसरानी बोली- जी खबर बिली की तरह बड़े-बड़े हो जाए, अरे आकर्षनी की हत्या करना चाहता है, न खाना

सम्मान



नई दिल्ली में 2025-26 के बजट और ग्रामीण विकास पर आयोजित एक कार्यक्रम के दौरान दिल्ली की मुख्यमंत्री रेखा गुप्ता को किसान प्रतिनिधियों द्वारा प्रतीकात्मक हल से सम्मानित किया गया।

युद्ध विद्याम समझौता लागू होने पर ही अमेरिकी-इंडियाइली बंधक दिहा किया जाएगा : हमास

काहिरा। हमास ने शनिवार को कहा कि वह एक अमेरिकी-इजराइली बंधक को तभी रिहा करेगा, जब इजराइल युद्ध विराम समझौते को लागू करेगा। इसने कहा कि यह समझौता लागू होने पर ही चार बंधकों के शव देगा और एक अमेरिकी-इजराइली बंधक को रिहा करेगा। गाजा पट्टी में इजराइली हवाई हमलों में कम से कम आठ लोग मारे गए, जिनमें एक स्थानीय पत्रकार भी शामिल है। फलस्तीनी चिकित्सकों ने यह जानकारी दी। हमास के एक वरिष्ठ अधिकारी ने कहा कि युद्ध विराम के दसरे चरण के लिए लंबे समय से विलंबित वार्ता रिहाई के दिन से शुरू होनी चाहिए और 50 दिन से अधिक नहीं चलनी चाहिए। इजराइल को मानवीय सहायता पर रोक लगाना बंद करना

होगा तथा मिस के साथ गाजा की सीमा पर स्थित रणनीतिक गलियारे से भी हटना होगा।

एक अधिकारी ने बताया कि हमास बंधकों के बदले में और अधिक फलस्तीनी कैदियों की रिहाई की भी भाँग करेगा। हमास के सात अक्टूबर, 2023 के हमले के दौरान 21 वर्षीय एडन अलेक्जेंडर को अगवा कर लिया गया था। हमास की गिरफ्त में अब भी कुल 59 बंधक हैं, जिनमें से 35 को मार दिये जाने की आशंका है। इंडोनेशियाई अस्पताल ने बताया कि शनिवार को उत्तरी शहर बेत लाहिया के एक ही क्षेत्र में हुए दो हवाई हमलों में जान गंवाने वाले आठ लोगों के शव लाये गये। उत्तरी गाजा में आपातकालीन सेवाओं के प्रमुख फर्रेस अवाद ने मृतकों में से एक की पहचान

रथानीय पत्रकार महमूद इस्लाम के रूप में की, जो ड्रॉन उड़ा रहा था इजराइल की ओर से हमास वे प्रस्ताव पर तत्काल कोई टिप्पणी नहीं की गई। इजराइल के प्रधानमंत्री बेंजामिन नेतन्याहू के कार्यालय ने शुक्रवार को हमास पर “मनोवैज्ञानिक युद्ध” छेड़ने का आरोप लगाया।

अमेरिका ने कहा कि उसने बुधवार को युद्ध विराम को कुछ और समाप्त बढ़ाने का प्रस्ताव पेश किया है, क्योंकि दोनों पक्ष स्थार्यों युद्धविराम के लिए बातचीत कर रहे हैं। वरिष्ठ हमास नेता खलील अल-हर्या के शुक्रवार को काहिरा पहुंचने के बाद मिस्र में वार्ता जारी रखी मिस्र और कतर ने युद्ध विराम तक पहुंचने में हमास के साथ प्रमुख मध्यस्थ के रूप में काम किया।

स्पेसएक्स ने नासा के फँसे हुए अंतरिक्ष यात्रियों का स्थान लेने के लिए जाया दल अंतरिक्ष स्टेशन भेजा

केप कैनवेरल । अंतर्राष्ट्रीय अंतरिक्ष स्टेशन में लंबे समय से फंसे नासा के दो अंतरिक्ष यात्रियों बुच विल्मोर और सुनीता विलियम्स के स्थान पर अन्य अंतरिक्ष यात्रियों को तैनात करने के लिए शुक्रवार रात एक यान को खाना किया गया। इसके साथ ही विलियम्स और विल्मोर की वापसी का रास्ता साफ हो गया। नासा चाहता है कि अंतरिक्ष स्टेशन में यह नया दल वहाँ मौजूद विलियम्स और विल्मोर से मुलाकात करे ताकि विल्मोर और विलियम्स 'ऑविटिंग लैब' में होने वाली घटनाओं के बारे में नए लोगों को बता सकें। माना जा रहा है कि अगर मौसम सही रहा तो दोनों फंसे अंतरिक्ष यात्रियों को अगले सप्ताह फ्लोरिडा के टट के निकट जलक्षेत्र ऐनी मैक्लेन और निकोल शामिल हैं तथा दोनों सेन्य पार हैं। इनके अलावा जापान के ताओनिशी और रूस के विप्रेस्कोव भी रवाना हुए हैं और एयरलाइन कंपनियों के पूर्व पार हैं। ये चारों लोग विल्मोर विलियम्स के धरती के लिए रहोने के बाद अगले छह मिनटों में बिटाएंगे, अंतरिक्ष स्टेशन में बिताएंगे, सामान्य अवधि माना जाता है।

उड़ान के कुछ ही मिनटों मैक्लेन ने कहा, "अंतरिक्ष उपकरण मुश्किल है, लेकिन इंसान उसकी अधिक जटिल है।" विल्मोर विलियम्स बोइंग के नए स्टारलर कैप्स्यूल से पांच जून को कैनवरल से खाना हुए थे। दोनों समाज के लिए ही गए थे लेकिन एनी ने अपने अंतरिक्ष यात्रियों को अगले सप्ताह फ्लोरिडा के टट के निकट जलक्षेत्र छोड़ दिया था।

लंदन/भाषा

ब्रिटेन के प्रधानमंत्री स्टॉर्मर ने रूस के लिए तथाकथित 'गठबंधन' को मानवाधिकार के विवरण करने के लिए शनिवार को मुख्यमंत्री देशों के नेताओं के साथ डिजिटल तरीके से हुई एक बैठक मेजबानी की। रूस तीन वर्षों के अधिक समय से यूक्रेन से युद्ध रहा है। स्टॉर्मर ने लंदन में डाउनिंग स्ट्रीट' से कहा कि पुतिन को राष्ट्रपति ट्रंप के साथ से खिलावाड़ करने की अनिवार्यता है।

उम्मीद थी। यह बैठक अगले सप्ताह होने वाली सेन्य योजना सत्र से पहले हुई। ये सभी देश अगले सप्ताह होने वाली बैठक में क्षेत्र में शांति बनाए रखने के लिए सेन्य तैनाती की प्रकृति पर निर्णय लेंगे। उन्होंने कहा, अगर पुतिन शांति बहाली को लेकर गंभीर हैं, तो यह बहुत सरल है। उन्हें यूक्रेन पर अपने बर्बर हमलों को रोकना होगा और युद्ध विराम पर सहमत होना होगा। दुनिया देख रही है।

स्टॉर्मर ने रूसी प्रशासन पर ट्रॉप के 30-दिवसीय युद्ध विराम प्रस्ताव की 'पूर्ण अवहेलना' करने का आरोप लगाया। उन्होंने कहा, इससे सिर्फ यह पता चलता है कि पुतिन (रूसी राष्ट्रपति) शांति बहाली को लेकर गंभीर नहीं हैं। अगर रूस आखिरकार बातचीत करना चाहता है, तो हमें युद्ध विराम की निगरानी करने के लिए तैयार रहना चाहिए ताकि यह सुनिश्चित हो सके कि शांति स्थायी है। अगर वह (पुतिन) ऐसा नहीं करते हैं, तो हमें इस युद्ध को समाप्त करने के लिए रूस पर आर्थिक दबाव बढ़ाने के लिए हर संभव प्रयास करने की जरूरत है।

स्टॉर्मर ने पुतिन पर युद्ध विराम से पहले व्यापक अध्ययन करने का आह्वान कर मासले को टालने की कोशिश करने का आरोप लगाया। उन्होंने कहा, दुनिया कुछ कदम उठाते हुए देखने चाहती है, न कि अध्ययन या खोखली बयानबाजी और निरर्थक शर्तें। क्रेमलिन को भेरा संदेश इससे ज्यादा स्पष्ट नहीं हो सकता। यूक्रेन पर बर्बर हमले हमेशा के लिए बंद कर दें और अभी युद्ध विराम पर सहमत हो जाएं। तब तक हम शांति स्थापित करने के लिए चौबीसों घंटे काम करते रहेंगे।

अपूर्वा अरोड़ा ने दिल्ली में अपनी आगामी फिल्म की शूटिंग पूरी की

मुंबई/एजेन्सी

अभिनेत्री अपूर्वा अरोड़ा ने आधिकारिक तौर पर अपनी गामी परियोजना की शूटिंग पूरी कर ली है। यह फिल्म भारत थिएटर कलाकारों के जीवन को दर्शाती है। शूटिंग के दौरान अपूर्वा दिल्ली के बीचों-बीच पहुँचीं, जहाँ उन्होंने मंडी हाउस और चांदनी चौक में 15 दिनों तक शूटिंग की, ये दोनों स्थान शहर की समृद्ध सांस्कृतिक और कलात्मक विरासत से गहराई से जुड़े हुए हैं। अपने अनुभव को साझा करते हुए, अपूर्वा ने कहा, यह मेरे द्वारा अब तक देखे गए सबसे सुखद सेटों में से एक रहा है। टीम के साथ काम करके मुझे बहुत अच्छा लगा और सेट पर बिताया गया हर दिन संतुष्टिदायक लगा। अपूर्वा ने निर्देशक तेजस शुकुल के साथ काम करने के अपने अनुभव के बारे में भी बात की और कहा, उनके साथ काम करना बहुत अच्छा रहा। वे हमेशा सुझावों के लिए तैयार रहते थे और इससे पूरी प्रक्रिया और भी जैदार हो गई। दिल्ली में शूटिंग करना अपूर्वा के लिए एक खास अनुभव था, क्योंकि शहर की जीवंत ऊँजा ने फिल्म में एक प्रामाणिक स्पर्श जोड़ा। उन्होंने कहा, मंडी हाउस और चांदनी चौक जैसी जगहों पर 15 दिन फिल्मांकन करना अविस्मरणीय था। ये स्थान इतिहास और संस्कृति से भरे हुए हैं, और उन्होंने फिल्म में एक अनूठा आकर्षण लाया है। अब फिल्मांकन समाप्त होने के साथ, अपूर्वा फिल्म की रिलिज जा इंतजार कर रही हैं और उम्मीद करती हैं कि दर्शक कहानी से उतना ही जुड़ेंगे जितना उन्होंने किया था। उन्होंने कहा, यह प्रोजेक्ट वास्तव में खास रहा है, और मुझे उम्मीद है कि मैं इस खुशी को अपनी अगली फिल्म में भी जारी रखूँगी।

ਬਨਨੇ ਦੇ

मुंबई/एजेन्सी

बॉलीवुड के माचो हीरो सनी देओल ने बताया है कि शर्मिलेपन को दूर करने और अभिनय में निपुण बनने के लिए वह 19 साल की उम्र में भारत छोड़कर विदेश चले गए थे, जहां उन्होंने थिएटर स्कूल से प्रशिक्षण लिया। सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविजन का लोकप्रिय सिंगिंग रियलिटी शो 'इंडियन आइडल 15' इस हफ्ते सनी देओल के सम्मान में एक खास एपिसोड लेकर आ रहा है। आगामी फिल्म 'जाट' की स्टारकास्ट इस शो में शिरकत करेगी, जिसमें सनी देओल, रणदीप हुड़ा और विनीत कुमार मंच की शरणक बढ़ायेंगे। इस खास मौके पर

‘आइडल का आशीर्वाद फेस’ रागिनी, सनी देओल की डेव्यु फ़िल्म बेताब के मशहूर गाने ‘जब हम जावां होंगे’ की सुरीली प्रस्तुति देकर सभी को मंत्रमुद्धरण कर देंगी। सनी देओल ने कहा, रागिनी ने मुझे उस वक्त वापस पहुंचा दिया जब हमने यह गाना शूट किया था। इस गाने को पूरा करने में हमें कई दिन लगे, क्योंकि मौसम बार-बार बदल रहा था, और हमें सही परिस्थितियों का इंतजार करना पड़ा था। लेकिन इस फ़िल्म की शूटिंग किसी पिकनिक से कम नहीं थी, हमने खूब मरस्ती की। यह मेरी सबसे पसंदीदा और मजेदार फ़िल्मों में से एक थी। कोई टैंशन नहीं, कोई ओवरएक्सिकेशन नहीं। ऐसा फ़न ही फ़न!

से पूछा, आपको कब एहसास हुआ कि आपको फिल्मों में आना है? क्या यह बचपन से ही आपका सपना था?

सनी देओल ने जवाब दिया, बचपन में मैं इन सबसे काफी दूर था, लेकिन जैसा कहते हैं, यह सब जीन्स में होता है। कहीं न कहीं मेरे अंदर यह जुनून पहले से था। मैं अपने पिता (धर्मेंद्र) के साथ बड़ा हुआ, उनकी हर फिल्म देखी, और बिना सोचे-समझे मैं भी उसी रास्ते पर चल पड़ा। बचपन में हम सिर्फ मर्स्ती किया करते थे, पढ़ाई पर ज्यादा ध्यान नहीं देते थे, लेकिन स्कूल खेल होने के बाद यह तय करना था कि आगे क्या करना है। तभी मैंने फैसला किया कि मध्ये एकटर बनना है। मैं तब लगभग 19-20 साल का था। मैं बहुत शर्मिला था, इसलिए मैंने खुद को अपने कंफर्ट जोन से बाहर निकालने का सोचा। मैंने विदेश जाकर एक थिएटर स्कूल जॉइन किया, जहां कोई मुझे नहीं जानता था। वहाँ से मैंने काम करना शुरू किया और धीरे-धीरे मेरा आत्मविद्धास बढ़ने लगा। वहाँ से मेरी जर्नी शुरू हुई। फिर मैं भारत लौटा और 'बताब', 'अर्जुन', 'डकेत' जैसी फिल्मों में काम किया। इंडियन आइडल 15 का यह खास एपिसोड इस शनिवार और रविवार रात 8:30 बजे सिर्फ सोनी एंटरटेनमेंट टेलीविजन और सोनी लिव पर प्रसारित होगा।

A woman with long dark hair is walking through an airport terminal. She is wearing a light grey plaid double-breasted blazer over a white collared shirt. She is also wearing matching grey plaid pants. She is wearing black sunglasses and a small pearl earring. She is carrying a black suitcase in her right hand. The background shows the interior of an airport with other people and luggage carts.

कार्तिक आर्यन और मलाइका अरोड़ा ने फिल्म 'माय गेलबर्न' की स्पेशल स्क्रीनिंग में की शिरकत

मुंबई/एजेन्सी

बॉलीवुड के जाने-माने सितारे कार्तिक आर्यन और मलाइका अरोड़ा ने बहुप्रतीक्षित एंथोलॉजी फिल्म माय मेलबर्न की स्पेशल स्टीनिंग में शिरकत की। फिल्म माय मेलबर्न का निर्देशन फिल्म इंडरस्ट्री के चार बेहतरीन फिल्मेंकर कबीर खान, इम्तियाज अली, ओनिर और रीमा दास ने किया है। इस फिल्म की स्पेशल स्टीनिंग में फिल्म की निर्माता भितु भौमिक लैंगे, पूरी कास्ट और क्रू, और चारों निर्देशक कबीर खान, इम्तियाज अली (अपने भाई आरिफ अली के साथ), ओनिर और रीमा दास मौजूद थी। इस खास मौके पर कई बॉलीवुड सितारे सरकार, रसिका दुगल, आहाना कुम्रा, अमित साथ, निमृत कौर अहलूवालिया, करण टैकर, अंशुमन झा, अरुषि शर्मा, विजय कृष्ण आचार्य, ऋतिक धंजानी, मंधा शंकर और कई अन्य शामिल थे। फिल्म माय मेलबर्न में चार अनोखी कहानियां शामिल हैं, जो प्रवासन, पहचान, और जिजीविषा जैसे विषयों को दर्शाती हैं। यह फिल्म भारतीय और ऑस्ट्रेलियाई सिनेमा की बेहतरीन प्रतिभाओं को एक मंच पर लेकर आती है।

कार्तिक आर्यन ने कहा, फिल्म माय मेलबर्न, भारत के सबसे पसंदीदा फिल्मेकर्स द्वारा बनाई गई एक बेहद अहम फिल्म है। मैं बहुत खुश हूं कि मुझे यह फिल्म ऐसी फिल्म है जो विनम्र, सहानुभूति और दयालुता को दिखाती है।

मुझे लगता है कि हर किसी को यह फिल्म देखनी चाहिए और इसे प्यार देना चाहिए। माय मेलबर्न एक ऐसी फिल्म है, जिससे आप पहली ही बार में प्यार कर बैठेंगे। इस फिल्म की पूरी टीम के लिए मेरे दिल में बहुत सारा प्यार है। खासकर मितु, जो इस फिल्म की रीढ़ हैं और उन्होंने इसे बनाने में अपना सर्वश्रेष्ठ दिया है। साथ ही कबीर सर, इम्तियाज सर, ओनिर सर, और रीमा मैम, और सभी कलाकारों ने शानदार काम किया है। फिल्म माय मेलबर्न, भारत में 14 मार्च को रिलीज होने वाली है।

