



असम देश के सबसे अच्छे राजकोषीय प्रबंधन वाले राज्यों में से एक : हिमंत

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

गुवाहाटी/भाषा। असम के मुख्यमंत्री हिमंत विश्व शर्मा ने असम के देश में सर्वोच्च बहेतर वित्तीय प्रबंधन वाले राज्यों में से एक बताते हुए सोमवार को कहा कि यह राज्य औसत से अधिक जीएसडीपी वृद्धि के साथ 'शुद्ध योगदानकर्ता' बनने की राह पर है।

शर्मा ने राज्य विधानसभा में बजट पेश करने के बाद एक संवाददाता सम्मेलन में कहा कि

भविष्य की रूपरेखा पेश की गई है। कार्ड नया कर नहीं लाया गया है, बल्कि कुछ क्षेत्रों को राहत जारी रखी गई है।'

शर्मा ने कहा कि पिछले वित्त वर्ष में असम के सकल राज्य घरेलू उत्पाद (जीएसडीपी) में 13 प्रतिशत की वृद्धि हुई, जबकि राज्यीय जीएसडीपी वृद्धि औसत 10

प्रतिशत रही। उन्होंने कहा कि एक बड़ी छलांग है।

असम के वित्त मंत्री अंजता नियोग ने वित्त वर्ष 2025-26 के लिए 2.62 करोड़ रुपए का बजट पेश किया, जिसमें 620.27 करोड़ रुपए का घाटा है। यह अगले साल होने वाले विधानसभा चुनाव से पहले का आखिरी पूर्ण बजट है।

इस बजट के बारे में मुख्यमंत्री ने कहा, "इसमें असम के लिए कहा कि एक बड़ी छलांग है।"

अत्याधुनिक अवसंरचना के साथ ऐलवे देश के हृद कोने में जा रही : भाजपा

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

नई दिल्ली/भाषा। देश के विकास में ऐलवे की भूमिका को महत्वपूर्ण बताते हुए भारतीय जनता पार्टी के एक सदस्य ने सोमवार को राज्यसभा में कहा कि एक साथ था जहाँ दोनों विस्तरों होते थे, लोगों की जान तीरी थी और इसे "भगवा आतंकवाद" का नाम दिया जाता था लेकिन आज अत्याधुनिक अवसंरचना के साथ ऐलवे देश के हर कोने में पहुंच रहा है। सम्पादक विकास की राज्य खुद दिया रही है।

ऐलवे (संशोधन) विधेयक 2024 पर चर्चा में हिस्सा ले रहे भाजपा सदस्य ब्रजलाल ने कहा कि ऐलवे बड़े बोर्ड हैं जिसमें मिल्जुलक काम करना जरूरी है। ऐलवे के समर्त विधायिकों में समन्वित कामकाज के लिए लोगों के लिए एक बड़ा बोर्ड है।

ओडिशा में पांच साल में 72 छात्रों ने आलहत्या की : मोहन हरण माझी भुवनेश्वर/भाषा।

मुख्यमंत्री मोहन माझी ने सोमवार विधानसभा बताया कि 2020 से फरवरी 2025 तक ओडिशा के सरकारी और नियोगीकृतों एवं कोलोनों में कुल 72 छात्रों के आलहत्या का अनुरूप कानून सापेक्ष करने का उपयोग करने से मनोकार करना, शैक्षणिक तानाव, घरेलू कलह और प्रेम संबंधों से उत्पन्न समस्याएं और अवसाद शामिल हैं। मुख्यमंत्री ने यह कानून तो मैरियों के लिए बजटीय अवंटन 32,656.81 करोड़ रुपए का अनुमान किया गया है, जो 2024-25 में 32,471.90 करोड़ रुपए थी।

दर्सावारों के अनुसार, मार्च 2025 को समाप्त होने वाले चालू

16 जोन हैं। उन्होंने कहा कि सभी को मिल्जुलक काम करना होता है तब ही एकांकानक परिणाम मिलते हैं। ऐलवे बोर्ड के कामकाज के लिए 120 साल पुराना 1905 का कानून तो की स्थितियों के अनुरूप वाले एवं विधायिकों ने यह कानून का उपयोग करने से मनोकार, शैक्षणिक तानाव, घरेलू कलह और प्रेम संबंधों से उत्पन्न समस्याएं और अवसाद शामिल हैं। मुख्यमंत्री ने यह कानून तो मैरियों के लिए बजटीय अवंटन 32,656.81 करोड़ रुपए का अनुमान किया गया है, जो 2024-25 में 32,471.90 करोड़ रुपए थी।

दर्सावारों के अनुसार समाप्ति के लिए एकांकिका का उपयोग करने के बाद विधायिकों ने यह कानून का उपयोग करने से मनोकार, शैक्षणिक तानाव, घरेलू कलह और प्रेम संबंधों से उत्पन्न समस्याएं और अवसाद शामिल हैं। मुख्यमंत्री ने यह कानून तो मैरियों के लिए बजटीय अवंटन 32,656.81 करोड़ रुपए का अनुमान किया गया है, जो 2024-25 में 32,471.90 करोड़ रुपए थी।

दर्सावारों के अनुसार, मार्च 2025 को समाप्त होने वाले चालू

ट्रॉफी के साथ ब्रज के सभी मंदिरों में होली खेलने का सिलसिला शुरू

दक्षिण भारत राष्ट्रमत
dakshinbharat.com

रंग वाली होली का आगाज हो गया।

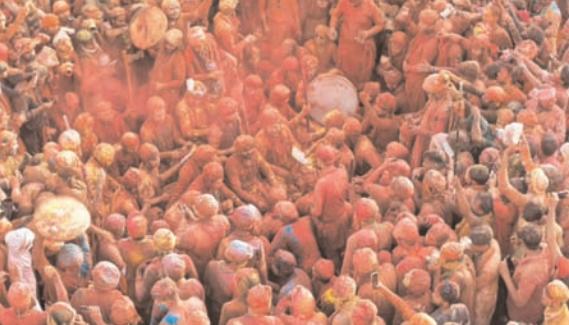
मंदिर के सेवायत आचार्य प्रहार वलभ गोस्वामी ने बताया कि रंगभरनी एकांकी पर विहारी जी के लिए शुद्ध केसर का रंग से बनाया जाता है और सेवायत सभवरे पहले सोने-चांदी से निर्मित पिचकारी से ठारुरी के ऊपर रंग डालते हैं, जिसके बाब छोली की परंपरागत शुरूआत होती है।

गोस्वामी के अनुसार, अब मंदिर में टेसु के रंग से वाचा-साथ घोवा, दंबन और अधीर-तुलाल से थोकी खेलने का सिलसिला शुरू हो गया।

रंगभरनी एकांकी के मौके पर विहारी जी महाराज ने मंदिर के जामाहोर में वाचा-पोशक धारणा कर, रजत सिंहासन पर विहारी जी का उपरांग प्रतिशत रही।

शर्मा ने कहा कि पिछले वित्त वर्ष में रंगीन सोने-चांदी से बड़ी छलांग है।

शर्मा ने कहा कि एक बड़ी छलांग है।



मुताबिक, इसी दिन सुखर मंदिर के सेवायत क्षेत्र में चौपैंडी (भ्रमण) निकालते हैं, जिसके साथ गोस्वामी समाज के लोग समाज गयन (होली के पर) व बधाइ के अनुसार यहाँ भक्तों पर रंग नहीं।

ताकुर बांके विहारी मंदिर के साथ ही ठाकुर वालालभ, ठाकुर राधादामोदर, ठाकुर राधा शासन्तुर, ठाकुर राधामनोदिर, ठाकुर राधा गोपीनाथ, ठाकुर मदन

मोहन मंदिर आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन धाम, गोदावरीदेव दिव्य देश आदि मंदिरों में भी टेसु के रंगों का प्रयोग शुरू हो गया।

मंदिर के सेवायतों ने परंपरागत सोने-चांदी की पिचकारी से भक्तों पर टेसु, और केसर मिश्रित रंग बरसाया, जिससे शेदालु भव-विभोर हो उठा।

शेदालुओं की बारी भोजन के लिए आदि सभ देवालयों एवं यशदानन्दन

