











सुविचार

आस्था वो पक्षी है जो मोर के अँधेरे में भी उजाले को महसूस करता है।

कहानी

अमरकांत

दोपहर का भोजन

सिद्धेश्वरी ने खाना बनाने के बाद चूल्हे को बुझा दिया और दोनों घुटनों के बीच सिर रखकर शायद घेर की उँगलियाँ या जमीन पर चलते चीटों-चीटियों को देखने लगी।

है? बड़ी कड़ी धूप हो रही है। मोहन सिद्धेश्वरी का मँझला लड़का था। उसकी उम्र अठारह वर्ष थी और वह इस साल हाईस्कूल का प्राइवेट इम्तिहान देने की तैयारी कर रहा था।

तार बोलती, जैसे स्वप्न में बड़बड़ा रही हो, 'बड़का तुम्हारी बड़ी तारीफ कर रहा था। कह रहा था, मोहन बड़ा दिमागी होगा, उसकी तबीयत चौबीसों घंटे पढ़ने में ही लगी रहती है।'

आधे घंटे तक वहीं उसी तरह पड़ी रहने के बाद उसके जी में जी आया। वह बैठ गई, आँखों को मल-मलकर इधर-उधर देखा और फिर उसकी दृष्टि ओसारे में अंध-टूटे खटोले पर सोए अपने छह वर्षीय लड़के प्रमोद पर जम गई।

फिर तो सच बोलने की उसकी तबीयत नहीं हुई और झूठ-मूठ उसने कहा, 'किसी लड़के के यहाँ पढ़ने गया है, आता ही होगा। दिमाग उसका बड़ा तेज है और उसकी तबीयत चौबीस घंटे पढ़ने में ही लगी रहती है। हमेशा उसी की बात करता रहता है।'

मोहन अपनी माँ की ओर देखकर फीकी हँसी हँस पड़ा और फिर खाने में जुट गया। वह परोसी गई दो रोटियों में से एक रोटी कटोरे की तीन-चौथाई दाल तथा अधिकांश तरकारी साफ कर चुका था।

वह उठी, बच्चे के मुँह पर अपना एक फटा, गुंदा ब्लाउज डाल दिया और एक-आध मिनट सुन्न खड़ी रहने के बाद बाहर दरवाजे पर जाकर किवाड़ की आड़ से गली निहारने लगी।

सिद्धेश्वरी भय तथा आतंक से अपने बेटे को एकटक निहार रही थी। कुछ क्षण बीतने के बाद डरते-डरते उसने पूछा, 'वहाँ कुछ हुआ क्या?'

सिद्धेश्वरी ने चोंकते हुए पूछा, 'एक रोटी देती हूँ?' मोहन ने रसोई की ओर रहस्यमय नेत्रों से देखा, फिर सुरत स्वर में बोला, 'नहीं।'

दस-पंद्रह मिनट तक वह उसी तरह खड़ी रही, फिर उसके चेहरे पर व्यथा फैल गई और उसने आसमान तथा कड़ी धूप की ओर धिंता से देखा।

रामचंद्र ने अपनी बड़ी-बड़ी भावहीन आँखों से अपनी माँ को देखा, फिर नीचा सिर करके कुछ रुखाई से बोला, 'समय आने पर सब ठीक हो जाएगा।'

सिद्धेश्वरी ने गिड़गिड़ाते हुए कहा, 'नहीं बेटा, मेरी कसम, थोड़ी ही ले लो। तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।'

सिद्धेश्वरी की पहले हिम्मत नहीं हुई कि उसके पास आए और वहीं से वह भयभीत हिस्नी की भाँति सिर उचका-घुमाकर बेटे को व्यग्रता से निहारती रही।

रामचंद्र ने अपनी बड़ी-बड़ी भावहीन आँखों से अपनी माँ को देखा, फिर नीचा सिर करके कुछ रुखाई से बोला, 'समय आने पर सब ठीक हो जाएगा।'

सिद्धेश्वरी ने गिड़गिड़ाते हुए कहा, 'नहीं बेटा, मेरी कसम, थोड़ी ही ले लो। तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।'

सिद्धेश्वरी ने ज़िद की, 'अच्छा आधी ही सही।' रामचंद्र बिगड़ उठा, 'अधिक खिलाकर बीमार कर डालने की तबीयत है क्या?'

रामचंद्र ने अपनी बड़ी-बड़ी भावहीन आँखों से अपनी माँ को देखा, फिर नीचा सिर करके कुछ रुखाई से बोला, 'समय आने पर सब ठीक हो जाएगा।'

सिद्धेश्वरी ने गिड़गिड़ाते हुए कहा, 'नहीं बेटा, मेरी कसम, थोड़ी ही ले लो। तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।'

सिद्धेश्वरी ने ज़िद की, 'अच्छा आधी ही सही।' रामचंद्र बिगड़ उठा, 'अधिक खिलाकर बीमार कर डालने की तबीयत है क्या?'

रामचंद्र ने अपनी बड़ी-बड़ी भावहीन आँखों से अपनी माँ को देखा, फिर नीचा सिर करके कुछ रुखाई से बोला, 'समय आने पर सब ठीक हो जाएगा।'

सिद्धेश्वरी ने गिड़गिड़ाते हुए कहा, 'नहीं बेटा, मेरी कसम, थोड़ी ही ले लो। तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।'

सिद्धेश्वरी ने ज़िद की, 'अच्छा आधी ही सही।' रामचंद्र बिगड़ उठा, 'अधिक खिलाकर बीमार कर डालने की तबीयत है क्या?'

रामचंद्र ने अपनी बड़ी-बड़ी भावहीन आँखों से अपनी माँ को देखा, फिर नीचा सिर करके कुछ रुखाई से बोला, 'समय आने पर सब ठीक हो जाएगा।'

सिद्धेश्वरी ने गिड़गिड़ाते हुए कहा, 'नहीं बेटा, मेरी कसम, थोड़ी ही ले लो। तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।'

सिद्धेश्वरी ने ज़िद की, 'अच्छा आधी ही सही।' रामचंद्र बिगड़ उठा, 'अधिक खिलाकर बीमार कर डालने की तबीयत है क्या?'

रामचंद्र ने अपनी बड़ी-बड़ी भावहीन आँखों से अपनी माँ को देखा, फिर नीचा सिर करके कुछ रुखाई से बोला, 'समय आने पर सब ठीक हो जाएगा।'

सिद्धेश्वरी ने गिड़गिड़ाते हुए कहा, 'नहीं बेटा, मेरी कसम, थोड़ी ही ले लो। तुम्हारे भैया ने एक रोटी ली थी।'

वीर गाथा

एयर मार्शल डेन्जिल कीलोर: पाकिस्तान के सेबर जेट कर दिए धराशायी, धरी रह गई दुश्मन की तोपें

एयर मार्शल डेन्जिल कीलोर का जन्म 7 दिसंबर, 1933 को लखनऊ में हुआ था। वे वर्ष 1965 के भारत-पाक युद्ध के नायक थे।

दुश्मन के चार सेबर जेटों ने हमला किया था। वह लड़ाई जमीन से 2000 फीट से भी कम ऊँचाई पर लड़ी गई, जहाँ दुश्मन की विमानधेवी तोपें सक्रिय थीं।

उपलब्धि के लिए स्कवाड्रन लीडर डेन्जिल को वीर चक्र से सम्मानित किया गया। उन्होंने वायुसेना में सेवा के दौरान विभिन्न अवसरों पर वीरता और उच्च स्तरीय रणनीतिक एवं तकनीकी कौशल का परिचय दिया।



महत्वपूर्ण

Printed & Published by Devendra Sharma on behalf of owners M/s. New Media Company, 6/4, 1st floor, Cantonment station road, Bengaluru-51 and printed at Dinanadar Printing Division, 116, Queens Road, Bengaluru-580052. Editor: Shreekanth Parashar.

पाठकों से अनुरोध है कि इस प्रकाशन में प्रकाशित किए जाने वाले किसी भी तरह के विज्ञापन (बैंकांक, वर्गीकृत, टैंडर एवं सवायटी इत्यादि) पर कोई भी कार्यवाही, प्रतिक्रिया या धमकी का व्यव करने से पूर्व इन विज्ञापनों के बारे में सम्बन्धित जानकारी वह स्वयं प्राप्त कर लें।





