











सुविचार
पैरों से कांटा निकल जाए तो चलने में मजा आता है, और मन से अहंकार निकल जाए तो जीवन जिने में मजा आता है।

द्वीप



सूरत के कपड़ा बाजार में भीषण आग से सैकड़ों राजस्थानी व्यापारियों को भारी नुकसान एवं उनकी आजीविका पर संकट होना अत्यंत पीड़ादायक है। मेरा राजस्थान सरकार से अग्रह है कि गुजरात में व्यापार कर रहे राजस्थानी हमारे ही परिवार का हिस्सा हैं।

कहानी
अमिता नीरव

एक दिन



आज लोगों में पोषण को लेकर काफी जागरूकता बढ़ी है। इसलिए, बागवानी, डेयरी और फिशरी प्रोडक्ट्स की बढ़ती मांग को देखते हुए इन सेक्टर में काफी इन्वेस्टमेंट किया गया है। फल और सब्जियों का उत्पादन बढ़ाने के लिए अनेक कार्यक्रम चलाये जा रहे हैं।

आखिरकार पुरे प्लेटफार्म को कैमराती हुई धड़धड़ती ट्रेन आ पहुँची। किसी भी तरह के खतरे का कोई सिग्नल नहीं मिला तो सभी रिजर्वेशन के डिब्बे में चढ़ गए। साढ़े दस बज चुके थे, कुछ यात्री बाकायदा जागकर नशता कर रहे थे, तो कुछ सो ही रहे थे। हमें जहाँ जगह मिली वहाँ उपर की दोनों बर्थ पर लोग नींद निकाल रहे थे, सो नीचे की एक-एक सीट तो यूँ भी खाली मिल गई थीं। फिर थोड़ा-थोड़ा सबने एडजस्ट किया तो दो के बैठने की ओर व्यवस्था हो गई। मैंने भी बायल वाली सीट पर बैठी महिलाओं ने भी थोड़ी सहृदयता दिखाई... इस तरह से हम सभी एक ही कंपार्टमेंट में इकट्ठा हो गई। मेरी सीट पर सबसे पहले शर्मिला बैठी थी, उसके बाद मैं। ट्रेन अभी भी रुकी हुई थी, जब सारे लोग ठीक से सेटल हो गए तो मेरा ध्यान बाहर की तरफ गया। वहाँ एक 22-24 साल का लड़का खड़ा था, वो लगातार हमारे ही कंपार्टमेंट में देख रहा था, जैसे ही मेरी नजर उधर गई, उसने इशारे से मुझे बताया कि मैं अच्छी लग रही हूँ... मैं एकएक चौकी... मैंने शर्मिला की तरफ देखा, लेकिन वो सामने बैठी ऋचा से बातों में मशगूल थी। फिर मैंने ऋचा के पास बैठी अनुभूति की तरफ देखा तो उसने तो बाकायदा आँखें मूँद रखी थी। मैंने फिर से धड़कते दिल से बाहर की तरफ देखा, वो अब भी वहीं खड़ा था, उसने फिर से मुझे वैसे ही इशारा किया... मेरी धड़कनें बेकाबू हो गईं... मैंने चोर निगाहों से एक बार फिर अपने आसपास देखा, चाहा कि बाहर की ओर नहीं देखूँ, लेकिन फिर भी निगाह चली गई, वो अब भी वहीं खड़ा था। अब गाड़ी धीरे-धीरे आगे बढ़ने लगी थी, वो थोड़ी दूर तक खिड़की के साथ-साथ दौड़ता दिखा, फिर से उसने वैसे ही इशारा किया... गाड़ी तेज हो गई और वो वहीं छूट गया।

संजय उठाव
संजय भारद्वाज
9890122603
writersanjay@gmail.com



लकनौ से देख रहा हूँ कि सड़क पार खड़े, हरी पतियों से लकड़क पेड़ पर कुछ पीली पतियाँ भी हैं। इस पीलेपन से हरे की आभा में उठाव आ गया है, पेड़ की छवि में समग्रता का भाव आ गया है। संसिद्धांत के अनुसार नीला और पीला मिलकर बनता है हरा...। वनरपतिशास्त्र बताता है कि हरा रंग अमृतन युवा और युवतर पतियों का होता है। पकी हुई पतियों का रंग सामान्यतः पीला होता है। नवजात पतियों के हरेपन में पीले की मात्रा अधिक होती है। पीले और हरे से बना दृश्य मोहक है। परिवार में युवा और बुजुर्ग की रंगछटा भी इसी भूमिका की वाहक होती है। एक के बिना दूसरे की आभा फीकी पड़ने लगती है। अतीत के बिना वर्तमान शोभा नहीं और भविष्य तो होता ही नहीं। नवजात हरे में अधिक पीलापन बचपन और बुढ़ापे के बीच अनन्य सूत्र दर्शाता है। इस सूत्र पर अपनी कविता स्मरण हो आती है- पुराने पत्तों पर नयी ओस उतरती है, अतीत का चक्र वर्तमान में ढलता है, सुधि यौवन का स्वागत करती है, अनुभव की लाठी लिए बुढ़ापा साथ चलता है। प्रकृति पग-पग पर जीवन के सूत्र पढाती है। हम देखते तो हैं पर बाँचते नहीं। जो प्रकृति के सूत्र बाँच सका, विधास करना वही अपना समय का सबसे बड़ा साक्षर और साक्षर भी हुआ।

बोध कथा
भूतनी का घर

हादुसाद नाम के शहर में एक बेहद पुराना घर था। उस घर को सब लोग भूतिया और अपशकुनी कहते थे, क्योंकि जो भी वहाँ रहने आता उसकी किसी न किसी कारण से मृत्यु हो जाती। इसलिए वो घर खरीदने के लिए कोई भी तैयार नहीं होता था। एक बार विजय नाम के शख्स ने उस घर को बहुत ही सस्ते दाम में खरीद लेता है और अपने बेटे मोनू के साथ सारा सामान लेकर वहाँ रहने आ जाता है। घर में शिफ्ट होने के 1-2 दिन में ही विजय को अपने आसपास अजीबो-गरीब घटनाएँ घटित होने का एहसास होने लगा। पहले तो वह इसे नजरअंदाज करता रहा, लेकिन जब उस घर में किसी की मौजूदगी का एहसास होने लगा तो वह सतर्क हो गया। एक दिन मोनू दौड़ता हुआ विजय के पास आया और कहने लगा कि बाँधक में पानी अचानक बंद हो गया और उसने वहाँ सफेद कपड़े में एक औरत को देखा। इतना कहते-कहते मोनू अचानक चुप हो गया और विजय की ओर उगली दिखते हुए कहने लगा, पापा, वो औरत आपके पीछे खड़ी है। इतना कहकर मोनू ने डर से चीखने लगा। विजय मोनू को गोद में उठा कर उसी वक्त घर से बाहर निकल गया। मोनू बहुत सहम गया था तो उसका डर भगाने के लिए विजय ने उसके लिए एक कुत्ता खरीदा और उसे साथ लेकर तीनों घर वापस आ गए। एक रात बहुत तेज बरसात में जब अचानक घर की बिजली चली गई। विजय ने घर से झाक देखा तो आसपास के सभी घरों में बिजली थी सिवाय उनके घर के तो उसे लगा कि जरूर पावर सप्लाई में कुछ गड़बड़ी हुई होगी। इतने में विजय को मोनू के जोर से चिल्लाने की आवाज आती है। विजय दौड़ता हुआ टॉर्च लेकर उसके पास जाता है। मोनू को दोबारा से घर में यह औरत दिखाई देती है। मोनू को सहमा देखकर विजय उसे अपने साथ बिजली ठीक करने के लिए पावर हाउस ले जाता है। उनका कुत्ता भी यहाँ-वहाँ देखते हुए जोर-जोर से भाँकने लगता है। विजय को आभास होता है कि कोई उनके पीछे-पीछे आ रहा है। पावर हाउस का दरवाजा खोलते ही विजय को सामने एक लाश दिखाई देती है। लाश देखकर मोनू भी डर के मारे थिबाने लगता है। विजय अपने बेटे को लेकर तुरंत दरवाजा खोलकर घर से बाहर भागने की कोशिश करने लगता है। घर से निकलते हुए अचानक विजय का पांव दरवाजे के पास बनी लकड़ियों की सीढ़ियों में फँस जाता और बहुत कोशिश करने पर भी वह पांव बाहर नहीं निकाल पाता। मोनू अपने पापा को बाहर खींचने की कोशिश करता है, लेकिन काफी प्रयास करने पर भी वह विजय को बाहर नहीं निकाल पाता। कोई उपाय न सुझाने पर मोनू अपने कुत्ते को लेकर वापस घर के अंदर चला जाता है और दरवाजा खुद ब खुद बंद हो जाता है। वहाँ विजय भी करीब 15 मिनट तक मशकूत करने के बाद अपना पांव बाहर निकालने में सफल हो जाता है। विजय दौड़ता हुआ घर के अंदर जाता है और चारों ओर मोनू की तलाश करता है, लेकिन उसे ना तो मोनू और ना ही कुत्ते का कुछ पता चल पाता है। बहुत दूँढ़ने पर भी जब दोनों नहीं मिलते, तो विजय हार मान लेता है और उनके दोबारा मिलने की आस में वहीं रहने लगता है। कुछ दिन बाद विजय बिजली की लाइन को ठीक करने के लिए एक इलेक्ट्रिशियन को बुलाता है, लेकिन घर में दाखिल होने से पहले ही यह दरवाजे से ही उल्टे पैर भाग जाता है। विजय के पूछने पर वह कहता है कि आपके घर में एक औरत, एक बच्चा और एक कुत्ते का जूत दिखाई दे रहा है। इलेक्ट्रिशियन की बात सुनकर विजय उदास हो जाता है। उसे एहसास हो जाता है कि अब उसका बेटा कभी लौटकर नहीं आएगा, जिसके बाद विजय वह घर छोड़कर चला जाता है और कभी लौटकर नहीं आता।

वीर गाथा

ले. नरेंद्र मायेकर: लहलुहान होकर भी किया कई उग्रवादियों का खात्मा, कर्तव्य के लिए हुए बलिदान



लेफ्टिनेंट नरेंद्र मायेकर का जन्म गोवा के वारको डी गामा में हुआ था। माता भागीरथी देवी और पिता आत्मराम के बहादुर बेटे नरेंद्र कॉलेज की पढाई पूरी करने के बाद भारतीय सेना में भर्ती हो गए थे। उन्हें ईएमई कोर में कमीशन दिया गया था। नरेंद्र को प्रशिक्षण पूरा करने के बाद उत्तर पूर्व में तैनात किया गया। उन्हें 11 सिक्ख इंफैंट्री बटालियन में नियुक्त किया गया था। लेफ्टिनेंट नरेंद्र फरवरी 2000 में असम में तैनात थे। उनकी यूनिट का इलाका उग्रवाद से प्रभावित था। इसके मद्देनजर यूनिट के जवान लगातार ऑपरेशन चला रहे थे।

इसके तहत यूनिट ने उग्रवादियों की संदिग्ध गतिविधियों पर नजर रखने के लिए नियमित गश्त शुरू की थी। 26 फरवरी को यूनिट को अपने खुफिया सूत्रों से सूचना मिली। उसका विश्लेषण करने के बाद उग्रवादियों के एक ठिकाने पर हमला करने की योजना बनाई गई। यह जिम्मेदारी नरेंद्र को सौंपी गई। लेफ्टिनेंट नरेंद्र योजना के अनुसार अपने सैनिकों के साथ बागरीगुडी गांव स्थित उस संदिग्ध इलाके में पहुंच गए और घेराबंदी अभियान शुरू कर दिया। जब उन्होंने उग्रवादियों को घुनीती दी तो उन पर गोलीबारी हुई। इसके जवाब में सैनिकों ने भी गोलीबारी की। नरेंद्र उस कार्रवाई का नेतृत्व करते हुए उग्रवादियों के ठिकाने की ओर तेजी से बढ़ रहे थे। इस दौरान उन्हें कई गोशियां लगीं और वे गंभीर रूप से घायल हो गए। इसके बावजूद उन्होंने हमला जारी रखा, सैनिकों को आदेश देते रहे और कई उग्रवादियों का खात्मा कर दिया। लेफ्टिनेंट नरेंद्र का काफी खून बह गया था, लेकिन उन्होंने तब तक वहां से जाने से इन्कार कर दिया, जब तक कि सभी उग्रवादी मारे नहीं जाते। बहादुर सैनिक, दृढ़ निश्चयी अधिकारी लेफ्टिनेंट नरेंद्र मायेकर अपने कर्तव्य के लिए बलिदान हो गए। उन्हें 'कीर्ति चक्र' से सम्मानित किया गया।



