



हर नागरिक का स्वास्थ्य बीमा सुनिश्चित करना हमारा प्रमुख लक्ष्य : शर्मा

दक्षिण भारत राष्ट्रम्
dakshinbharat.com

जयपुर। उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ की गरिमामयी उपस्थिति में राजस्थान इंसरनेल सेंटर में शनिवार को इलेक्ट्रो-हॉमोपैथी विकित्सा प्रविष्ट का 13वां राष्ट्रीय सेमिनार आयोजित हुआ। विश्व इलेक्ट्रो-पैथी विकित्सा पर 'रिनल डिस्कोर्ड' एंड इलेक्ट्रो-पौच' विषयक दोनों में मुख्यमंत्री भजनलाल शर्मा ने दिनियों को पद्धति देने वाले काउंटर सीजर बैठी को नमन किया। शर्मा ने कहा कि जननमयी का श्रेष्ठ मार्ग है। उन्होंने कहा कि राजस्थान इलेक्ट्रो-पैथी विकित्सा पद्धति को निरंतर विवितार के लिए एक अधिक विकित्सा प्रविष्ट का उपचार इस पद्धति से हो रहा है।

मुख्यमंत्री ने कहा कि प्रदेश के लिए गोरंग की बात है कि राजस्थान इलेक्ट्रो-पैथी विकित्सा पद्धति को मान्यता देने वाला देश में प्रथम राज्य है। सबसे पहले राजस्थान विद्यानसभा ने राजस्थान इलेक्ट्रो-पैथी विकित्सा पद्धति विधेयक, 2018 पारित किया। इस पद्धति को आगे बढ़ाने और रोगियों को उचावर उपचार उपचार करने के लिए राज्य सरकार प्रतिबद्ध है। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार इस संबंध में विशेषज्ञों के रसों के जरिए पद्धति देने का रूप में उभर रही है। इलेक्ट्रो-पैथी औषधियों को पूरा सुहृदयग भिन्नग।

शर्मा ने कहा कि प्रधानमंत्री नरेंद्र मोदी के नेतृत्व में नए एस खोलों के साथ आयुष पद्धतियों को निरंतर विकास हो रहा है। उनके द्वारा योग और स्वस्थ जीवशैली के माध्यम से मानवता को निरोग और स्वस्थ रहने का संदेश दिया गया है। शर्मा ने कहा कि पारंपरिक विकित्सा पद्धतियों से युनिवर्सल हेल्थ कवरेज हासिल करने में मदद मिल रही है। मुख्यमंत्री ने कहा कि आयुषमान कार्ड जारी किए जा चुके हैं। उन्होंने कहा कि काउंटर सीजर बैठी के क्षेत्र में सोच स्मृति विकित्सा सेवाओं को जन तक पहुंचाना है। आयुषमान भारत योजना के तहत प्रदेश में प्रयोग नागरिक का स्वास्थ्य बीमा सुनिश्चित करना ही हमारा प्रमुख लक्ष्य है। गंगानगर व आसपास के इलाप में धनघांडा कोहरा छाया रहा। इस दौरान अलवर व करौली में न्यूनतम तापमान 3.9 डिग्री, धौलपुर में 4.5 डिग्री, जालोरी में 5.6 डिग्री, गंगानगर में 6.2 डिग्री व संगमरम्ब में 6.7 डिग्री सेलियस दर्ज किया गया। राजधानी जयपुर में दो दिन से दिन में अच्छी धूम निकलने से लोगों को राहत मिली है।

शर्मा ने कहा कि आयुषमान कार्ड जारी किए जा चुके हैं। उन्होंने कहा कि राज्य सरकार का संकल्प मूलभूत विकित्सा सेवाओं को जन तक पहुंचाना है। आयुषमान भारत योजना के तहत प्रदेश में प्रयोग नागरिक का स्वास्थ्य बीमा सुनिश्चित करना ही हमारा प्रमुख लक्ष्य है। गंगानगर व आसपास के इलाप में धनघांडा कोहरा छाया रहा। इस दौरान अलवर व करौली में न्यूनतम तापमान 3.9 डिग्री, धौलपुर में 4.5 डिग्री, जालोरी में 5.6 डिग्री, गंगानगर में 6.2 डिग्री व संगमरम्ब में 6.7 डिग्री सेलियस दर्ज किया गया। राजधानी जयपुर में दो दिन से दिन में अच्छी धूम निकलने से लोगों को राहत मिली है।

राजस्थान में सर्दी का दौर जारी, गंगानगर में धनघांडा कोहरा

जयपुर। राजस्थान में सर्दी का दौर जारी है, बीते चौबीस घंटे में अलवर व करौली में न्यूनतम तापमान 3.9 डिग्री सेलियस दर्ज किया गया। जयपुर में समान केंद्र के अनुसार बीते चौबीस घंटे में राजस्थान में मौसम शुष्क रहा। पूरी राजस्थान में कहरीं-कहरीं शीतलहर रही। गंगानगर व आसपास के इलाप में धनघांडा कोहरा छाया रहा। इस दौरान अलवर व करौली में न्यूनतम तापमान 3.9 डिग्री, धौलपुर में 4.5 डिग्री, जालोरी में 5.6 डिग्री, गंगानगर में 6.2 डिग्री व संगमरम्ब में 6.7 डिग्री सेलियस दर्ज किया गया। राजधानी जयपुर में दो दिन से दिन में अच्छी धूम निकलने से लोगों को राहत मिली है।

नाबालिंग से दुष्कर्म के आरोप में दो लोगों को हिसास ने लिया

जयपुर। जयपुर में एक नाबालिंग का कथित तौर पर अपहरण के बाद दुष्कर्म करने का मामला सामने आया है। और यह सिलिंग में दिलासा ने दो लोगों को हिसास ने लिया है। एक अधिकारी ने शनिवार को यह जानकारी दी। पुलिस ने बताया कि विकित्सा पद्धतियों से युनिवर्सल हेल्थ कवरेज हासिल करने में मदद मिल रही है।

सिलिंग में उपस्थुतमंत्री व आयुर्वेद मंत्री डॉ. प्रेमचंद बैराम ने कहा कि इस पद्धति को आगे बढ़ाने के लिए राज्य सरकार अवश्यक के साथ-साथ क्षेत्र में अप्रियों को जनराजी के लिए इलेक्ट्रो-पैथी विकित्सा पद्धति को उपलब्ध करने के लिए राज्य सरकार इस संबंध में विशेषज्ञों की राय लीनी। इस पद्धति से जुड़े विकित्सकों और संस्थाओं को पूरा सुहृदयग मिलेगा।



राम राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित : धनखड़

दक्षिण भारत राष्ट्रम्
dakshinbharat.com

जयपुर। उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ ने शनिवार को कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान निर्माताओं ने बहुत सारी समझ कर मिलाकर अधिकारी के ऊपर राम, लक्ष्मण, सीता का विषय रखा है। उपराष्ट्रपति धनखड़ जयपुर में आयोजित 'नेशनल इलेक्ट्रो-हॉमोपैथी संगोष्ठी' के उद्घाटन सभा की संवादित विधी है। उन्होंने कहा कि राम-राज्य के ऊपर राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका उपराष्ट्रपति जगदीप धनखड़ ने एक नाबालिंग का कथित तौर पर अपहरण के बाद दुष्कर्म करने का मामला सामने आया है। और यह सिलिंग में दिलासा ने दो लोगों को हिसास ने लिया है। एक अधिकारी ने शनिवार को यह जानकारी दी। पुलिस ने बताया कि विकित्सा पद्धति को जनराजी के ऊपर राम, लक्ष्मण, सीता का विषय रखा है। उपराष्ट्रपति धनखड़ जयपुर में आयोजित 'नेशनल इलेक्ट्रो-हॉमोपैथी संगोष्ठी' के उद्घाटन सभा की संवादित विधी है। उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा, जो लोग समाज को हिस्सों में बांटना चाहते हैं, तात्कालिक राजनीतिक फायदे के लिए जहां फैलाना चाहते हैं, वे ही 35 बनाम 10 की बात करते हैं। 20 बनाम 10 की बात करते हैं। धनखड़ ने कहा कि ऐसे लोग समाज के बीज जालते हैं, देश की उपलब्धियों को कमतर बनाए रखते हैं। उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

सरकारी बयान में अनुसार अपने संबंधित में धनखड़ ने बताया कि हमारे संविधान में बीस से ज्यादा विधि हैं और उनमें मोलिंग अधिकारी के ऊपर राम, लक्ष्मण, सीता हैं। उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं ने इनका प्रकाश पर रखा है।

राम-राज्य के आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में निहित है और संविधान के निर्माताओं से इनका प्रकाश पर रखा है।

उन्होंने कहा कि राम-राज्य का आदर्श भारत के संविधान में



दिल्ली के उपराज्यपाल वीके संस्कृता ने शनिवार को नई दिल्ली में दिल्ली विकास प्राधिकरण द्वारा 'मकर संकाति' के उपलक्ष्य में आयोजित दिल्ली के पहले अंतर्राष्ट्रीय पतंग महोसुस 'पतंग उत्सव' का उद्घाटन किया।

शास्त्रीय संगीत को जनसुलभ बनाने के लिए रुद्धियों को चुनौती देती रही प्रभा अत्रे

नई दिल्ली/भाषा। शास्त्रीय संगीत को जनसुलभ बनाने के लिए वह जीवन भर रुद्धियों से लड़ी रहीं और जटिलता को चुनौती देती रहीं, पवधिभूषण प्रभा अत्रे चाहती तो बेद फल डाक्टर बन सकती थीं लेकिन उहोंने अपने दिल की सुनी और संगीत को चुना।

किराना घराने की विश्व विद्यालयी शास्त्रीय गायिका अत्रे को संगीत विद्यालय में नहीं मिला था। वह तो कानून और विज्ञान की खेतीयां छात्राएँ थीं लेकिन एक मोड़ पर आकर उहोंने लगा कि मेंढकों की खेतीयां छात्राएँ या काला कोट पहनकर अपराधियों को बचाने से रख रखी की साधना करना बेदत है। उनका सपना और खुद से वादा

था कि अंतिम श्वास तक वह गाती रहेंगी और 92 वर्ष की उम्र में उहोंने मुंबई में आज गाना भी था लेकिन इस स्तरयोगिनी की स्वररक्षणा पर विराम लग गया और सुबह पुगे में दिल्ली की बैठती थी। उहोंने तो संगीत छोड़ दिया लेकिन मुझे बन चुनीं छूट।

उन्हें 1990 में पद्मभूषण से विद्यालयी ने स्नातक किया और 2002 में पद्मभूषण से नवाजा गया। उहोंने कहा था, 'मुझे लगाता है कि गायिका द्वारा मेरी संगीत पसंद आने लगा और मुझे उसके लिए पारिशिक्षणी भी मिलने लगा।' कानून और विज्ञान की छात्रा होने के जारी उहोंने परंपरा के नाम पर अंधानुस्कृण नहीं किया और अपनी ओरें हमेशा खुली रखी।



फ़िल्म 'दत्तक पुत्र' का राम भजन 'फ़िर से आओ राम' रिलीज

मुंबई/वार्ता

यश कुमार और शुभी शर्मा के अभिनय सजी भोजपुरी फिल्म 'दत्तक पुत्र' का राम भजन 'फ़िर से आओ राम' रिलीज हो गया है। 'फ़िर से आओ राम' वर्ल्डवाइड रिकॉर्ड्स भोजपुरी के आंगनीसयल यूट्यूब चैनल से रिलीज किया गया है। इस गाने को पामेला जैन ने गाया है। इस भजन को लिखा यश के चौहान ने लिखा है और इसे मधुर संगीत से

संगीतकार राम प्रवेश ठाकुर ने सजाया है। प्रमोद शास्त्री निर्देशित भोजपुरी फिल्म 'दत्तक पुत्र' प्रमोद भायरेक्टर प्रमोद युवानी, एडीटर मशहूर अभिनेत्री राधिका आर्ट व्हायरिंग के बाबा गड़ी है। एवी5 मल्टीमीडिया बैनर के तले बनी फिल्म 'दत्तक पुत्र' के निर्माता विनाद कुमार, शुभी शर्मा, विनोद मिश्रा, देव सिंह, शेनेन्स श्रीवारत्तव, समर्थ चतुर्वेदी, मनीष चतुर्वेदी, राधेखान, खोली मोहनता, बबलू खान, विवेश दिवारी, रुद्धि यश के वार्ताविक अर्थ को पुनःरूपायित करने का प्रयत्न किया गया।

ताकुर, कोरियोग्राफर संजय कोर्मे, एकशंकर मास्टर विनेश यादव, आर्ट डायरेक्टर प्रमोद युवानी, एडीटर मशहूर अभिनेत्री राधिका आर्ट व्हायरिंग के बाबा गड़ी हैं। बैक्सार्टेंड मनोज सिंह ने दिया है। इस फिल्म में यश कुमार, शुभी शर्मा, विनोद मिश्रा, देव सिंह, शेनेन्स श्रीवारत्तव, समर्थ चतुर्वेदी, मनीष चतुर्वेदी, राधेखान, खोली मोहनता, बबलू खान, विवेश दिवारी, रुद्धि यश के वार्ताविक अर्थ को पुनःरूपायित करने का प्रयत्न किया गया।

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने लिखा: 'मुझे यह पोर्ट करना पड़ा। आज सुहू 8:30 बजे मेरी प्लाइट थी। अब 10:50 हो गया है और प्लाइट अभी भी नहीं उड़ा दी है। सभी यात्रियों को भेजने के लिए धन्यवाद है।'

उहोंने कैप्शन में एक लंबा नोट लिखा और बताया कि इस घटना के पीछे क्या कारण था। उहोंने

